

# ZŠ & MŠ Antona Matulu Sebechleby

962 66 Sebechleby 145

## ISCED 2

5. ročník

Vzdelávacia oblasť	Predmety	Počet hodín ŠtVP + ŠkVP	Spolu
Jazyk a komunikácia	Slovenský jazyk a literatúra	5 + 1	6
	Prvý cudzí jazyk – ANJ	3 + 1	4
Človek a príroda	Biológia	2 + 0	2
Človek a spoločnosť	Dejepis	1 + 0	1
	Geografia	2 + 0	2
Človek a hodnoty	Náboženská výchova	1 + 0	1
	Etická výchova		
Matematika a práca s informáciami	Matematika	4 + 1	5
	Informatika	1 + 0	1
Človek a svet práce	Technika	1 + 0	1
Umenie a kultúra	Výtvarná výchova	1 + 0	1
	Hudobná výchova	1 + 0	1
Zdravie a pohyb	Telesná a športová výchova	2 + 0	2
Spolu		24 + 3	27

# Tematický plán učiteľa

Školský rok: **2019/2020**  
 Predmet: **Slovenský jazyk a literatúra - jazyková zložka**  
 Počet hodín týždenne: **3 + 1**  
 Ročník: **piaty**  
 Vyučujúci: **Mgr. Miroslava Neherová**

Me-siac	Hod.	Tematický celok	Obsahový štandard (téma), Prierezové témy	Výkonový štandard	Výstupy
IX.	1.	Opakovanie učiva zo 4. ročníka	Úvodná hodina	Žiak sa oboznámi s obsahom predmetu slovenský jazyk v 5. ročníku, s metódami práce, požiadavkami, hodnotením.	
	2.		Vety podľa obsahu (zámeru hovoriaceho) OSR	Žiak si precvičí tvorbu ústneho jazykového prejavu pri predstavovaní sa. Vie tvoriť druhy viet podľa komunikačného zámeru. Vie správne intonovať oznamovacie, opytovacie a rozkazovacie vety. Vie správne artikulovať a v spisovne vyslovovať slabiky de, te, ne, le, di, ti, ni, li, dodržiavať správnu dĺžku slabík.	Nácvik komunikačných situácií a tvorenie rôznych viet.
	3.				
	4.			Abeceda, rozdelenie hlások – samohlásky, dvojhlásky; tvrdé, mäkké, obojaké spoluhlásky	Žiak vie správne identifikovať pojmy hlásky, samohlásky ( krátke, dlhé ), spoluhlásky ( tvrdé, mäkké, obojaké ), dvojhlásky, dokáže ich odlíšiť. Pozná slová s hláskou ä, vie správne zapisovať i, í, y, ý po mäkkej, tvrdej a obojakej spoluhláske. Vie správne usporiadať slová, hlásky podľa abecedy.
	5.				
	6.		Rozdeľovanie slov na slabiky, rozprávanie príbehu podľa obrázkov ENV	Žiak vie členíť slová na slabiky a dodržiavať správnu dĺžku slabík. Vie štylisticky správne porozprávať, čo vidí znázornené na obrázkoch, vytvorí príbeh podľa obrázkov.	Jednoduché rozprávanie.
	7.		Vlastné podstatné mená OSR	Žiak vie v texte identifikovať vlastné podstatné meno. Pozná pravopis vlastných podstatných mien.	Pracovný list. List o sebe.
	8.				
	9.		Pravopis vybraných slov, vlastných a všeobecných podstatných mien	Žiak si pomocou zvolených cvičení precvičí a upevní pravopisné javy preberané na 1. stupni, najmä vybrané slová, vlastné a všeobecné podstatné mená.	Pravopisné cvičenia. Nácvičný diktát. Nácvičný diktát.
	10.				
	11.				
	12.				
	13.		Ako sa učiť. Vieme počúvať?	Žiak pozná jednoduché zásady správneho učenia sa, ovláda pravidlá aktívneho počúvania. Vie zhodnotiť svoj štýl učenia a počúvania počas vyučovania.	
	14.		Pravopisné javy 1. – 4. ročníka	Preverovanie úrovne pravopisných javov 1. – 4. ročníka.	Kontrolný diktát.
	15.		Opakovanie učiva a preverenie vedomostí zo 4. ročníka	Žiak vie aplikovať nadobudnuté vedomosti v zadaných úlohách.	Pracovný list.
	16.			Žiak vie aplikovať nadobudnuté vedomosti a spôsobilosti v zadaných úlohách.	Test/ Klasifikovaná písomná práca.
X.	1.	Sloh	Interview OSR, MEV	Žiak vie charakterizovať pojem interview. Vie stanoviť tému interview, otázky, zoradiť ich podľa logickej postupnosti. Vie uskutočniť interview na zadanú alebo voľnú tému. Vie vytvoriť písomnú verziu interview. Vie aplikovať teoretické vedomosti o formálnej úprave. Vie v interview zvoliť vhodný spoločenský tón. Vie začať a ukončiť komunikáciu so známymi ľuďmi.	
	2.				Interview.
	3.				Prezentovanie interview.

	4.	Syntax	Vety podľa obsahu (zámeru hovoriaceho). Želacie vety, zvolacie vety ENV, OSR	Žiak vie samostatne tvoriť jednoduché holé a rozvité vety. Vie vytvoriť želáciu a zvoláciu vetu a použiť správne interpunkčné znamienka. Vie rozlíšiť želáciu a zvoláciu vetu. Vie posúdiť správnosť interpunkcie v želacej a zvolacej vete. Vie správne rozlíšiť vety podľa obsahu (zámeru hovoriaceho).	Želania pre planétu Zem.		
	5.				Zahrajme sa na falošnú ozvenu.		
	6.	Zvuková rovina jazyka	Melódia viet. Slovosled	Žiak vie správne intonovať všetky druhy viet. Vie vymenovať druhy vetných melódií, správne ich zakresliť ich zakresliť na konci vety a správne intonovať každú vetnú melódiu. Vie vysvetliť pojem slovosled. Vie samostatne tvoriť jednoduché holé a rozvité vety, pričom dodržiava správny slovosled, správne intonuje a správne používa interpunkčné znamienka.			
	7.						
	8.				Spoluhlásky podľa znelosti, spodobovanie	Žiak pozná členenie spoluhlások podľa znelosti (párové znelé, párové neznelé, nepárové znelé – zvučné). Vie vysvetliť pojmy splyvavá výslovnosť, spodobovanie. Žiak vie správne dodržiavať pravidlá spodobovania na základe osvojeného učiva o znelosti spoluhlások. Vie správne vyslovovať slová, v ktorých nastáva spodobovanie spoluhlások.	Tvorenie slov - meno, vlastnosť, vec (napísať čo najviac slov, vnútri ktorých nastáva spodobovanie).
	9.						Cvičenia na spodobovanie.
	10.						
	11.	Sloh	Diskusia OSR	Žiak vie vysvetliť rozdiel medzi debatou a diskusiou. Vie vecne argumentovať- zdôvodniť úsudok s odkazom na text. Na obhajobu svojho stanoviska dokáže žiak použiť argumenty, ktoré získa analýzou textu. Žiak vie vytvoriť z textu na základe čiastkových informácií hypotézu o jeho závere a svoju hypotézu overiť v diskusii. Vie zhodnotiť obsahovú stránku prijatého prehovoru a vysloviť protiargumenty. V prípade nepochopenia vie opraviť slovné hodnotenie alebo preformulovať svoju výpoveď. Dodržiava pravidlá slušnej diskusie.	Diskusia: Čítanie je strata času.		
	12.	Zvuková rovina jazyka	Prestávka	Žiak vie vysvetliť potrebu prestávky v rečovom prejave, pozná druhy prestávok ( prirodzená, významová; krátka, dlhá ), vie správne urobiť prestávku v rečovom prejave, vie ju vo vete vyznačiť.			
	13.		Síla hlasu, tempo, dôraz, prízvuk (hlavný slovný prízvuk) FIG 3	Žiak vie vysvetliť pojmy síla hlasu, tempo, dôraz a prízvuk (hlavný slovný prízvuk), vie ich využiť v situáciách imitujúcich reálne jazykové prostredie. ČK 3: Vysvetliť tvorbu ceny na základe nákladov, zisku, DPH. Kriticky zhodnotiť informácie poskytované reklamou a porozumieť úlohám marketingu.	Komunikačné situácie – nehoda na detskom ihrisku.		
	14.						
	15.		Upevňovanie poznatkov o prozodických vlastnostiach reči	Žiak si zopakuje a upevní poznatky o zvukových vlastnostiach reči. Vie správne prečítať umelecký text a dodržiavať melódiu, dôraz, tempo, silu hlasu, prestávky.	Výrazné čítanie.		
	16.		Preverenie vedomostí o prozodických vlastnostiach reči	Žiak vie aplikovať nadobudnuté vedomosti a spôsobilosti v zadaných úlohách.	Test/ Klasifikovaná písomná práca.		
	17.			Ako sa učiť. Čitateľ OSR	Žiak ovláda pravidlá dobrého čitateľa a pravidlá na zlepšenie pamäti.	Hry s jazykom a pamäťou.	
	XI.	1.	Sloh	Pozdrav, pohľadnica, adresa OSR	Žiak vie vytvoriť text pohľadnice v súlade s cieľom komunikácie. Vie zostaviť pozdrav k tradičným sviatkom ( Vianoce, Veľká noc ). Vie vytvoriť jednoduché blahoželanie k sviatku. Vie správne napísať adresu odosielateľa aj adresáta. Vie dodržať správny pravopis zámen.	Pozdrav, pohľadnica (z prázdnin, z dovolenky, blahoželanie k narodeninám, meninám, k vianočným sviatkom...).	
		2.					

	3.	Morfológia	Osobné – základné a privlastňovacie zámená	Žiak vie vyhľadať a pomenovať zámená v texte. Vie rozlíšiť osobné a privlastňovacie zámená. Vie správne použiť v komunikačnej situácii osobné a privlastňovacie zámená.	Čo je v triede moje, tvoje, naše, vaše?
	4.				
	5.		Základné a radové číslovky	Žiak vie v texte vyhľadať a rozoznať základné a radové číslovky. Vie v komunikačnej situácii použiť základné a radové číslovky.	Pracovný list.
	6.	Sloh	Súkromný list, adresa OSR	Žiak vie vytvoriť súkromný list. Vie dodržať štruktúru listu, úvodné a záverečné formulky. Vie správne napísať oslovenie v liste. Vie vyplniť obálku, napísať adresáta a odosielateľa.	Súkromný list.
	7.				
	8.		Ako sa učiť. Vieme čítať piktogramy, mapy, grafy? OSR, MEV	Žiak vie vysvetliť pojem piktogram, pozná jeho funkciu, pozná význam známych piktogramov. Vie získať informácie z grafu a z mapy.	Tvorba piktogramov.
	9.				Informácie v grafe – práca s grafmi a tabuľkami.
	10.		SMS MEV, OSR FIG 2	Žiak vie vytvoriť na zadanú tému SMS. Pozná rady pre majiteľov mobilných telefónov. Pozná účel tiesňových liniek a liniek pomoci. ČK 4: Vysvetliť podstatu a význam podnikania na príkladoch podnikateľských subjektov v praxi. Navrhnuť vlastný projekt a individuálne aj tímovo pracovať na jeho realizácii.	SMS.
	11.				
	12.	E-mail MEV, OSR FIG 2	Žiak vie napísať e-mail. Vie vytvoriť a odoslať e-mail aj s prílohou. Ovláda bezpečnostné pravidlá používania internetu. ČK 4: Vysvetliť podstatu a význam podnikania na príkladoch podnikateľských subjektov v praxi. Navrhnuť vlastný projekt a individuálne aj tímovo pracovať na jeho realizácii.	E-mail s prílohou.	
	13.	Opakovanie tematického celku	Žiak si upevní vedomosti a zručnosti o daných pojmoch. Žiak vie správne použiť svoje vedomosti a zručnosti v zadaných úlohách.	Pracovný list.	
	14.			Preverenie vedomostí o zámenách, číslovkách, slohových útvaroch	Žiak vie aplikovať nadobudnuté vedomosti a spôsobilosti v zadaných úlohách.
	15.	Morfológia	Podstatné mená. Skloňovanie podstatných mien	Žiak si preopakuje a upevní základné pojmy súvisiace s podstatnými menami. Vie charakterizovať podstatné mená ako slovný druh, vie pri komunikácii správne použiť podstatné mená a ich gramatické kategórie: rod, číslo, pád. Vie aplikovať svoje vedomosti o skloňovaní podstatných mien pri tvorbe vlastného textu.	Meno, mesto, zvier, vec.
1.					
2.	Podstatné mená mužského rodu – vzor chlap, hrdina		Žiak si preopakuje a upevní zručnosť určovať gramatické kategórie podstatných mien mužského rodu. Precvičí si pravopis životných podstatných mien mužského rodu. Pozná pádové prípony uvedených vzorov a aplikuje vedomosti o nich pri pravopise slov podľa nich sa skloňujúcich.	Hra na remeselníkov.	
3.				Cvičenia.	
4.	Podstatné mená mužského rodu – vzor dub, stroj		Žiak si preopakuje a upevní zručnosť určovať gramatické kategórie podstatných mien mužského rodu. Precvičí si pravopis neživotných podstatných mien mužského rodu. Pozná pádové prípony uvedených vzorov a aplikuje vedomosti o nich pri pravopise slov podľa nich sa skloňujúcich.	Pracovný list.	
5.					
6.	Sloh	Správa MEV, OSR	Žiak vie vysvetliť znaky správy, vie vytvoriť krátku správu do triednej televízie.	Hra na moderátora (Triedne televízne noviny).	
7.					
8.	Opakovanie podstatných mien mužského rodu	Žiak si pomocou zvolených cvičení precvičí a upevní určovanie, skloňovanie a pravopis podstatných mien mužského rodu.	Pravopisné cvičenia. Krátky test.		
XII.	1.	Morfológia	Podstatné mená mužského rodu – vzor chlap, hrdina	Žiak si preopakuje a upevní zručnosť určovať gramatické kategórie podstatných mien mužského rodu. Precvičí si pravopis životných podstatných mien mužského rodu. Pozná pádové prípony uvedených vzorov a aplikuje vedomosti o nich pri pravopise slov podľa nich sa skloňujúcich.	Hra na remeselníkov.
	2.				Cvičenia.
	3.		Podstatné mená mužského rodu – vzor dub, stroj	Žiak si preopakuje a upevní zručnosť určovať gramatické kategórie podstatných mien mužského rodu. Precvičí si pravopis neživotných podstatných mien mužského rodu. Pozná pádové prípony uvedených vzorov a aplikuje vedomosti o nich pri pravopise slov podľa nich sa skloňujúcich.	Pracovný list.
	4.				
	5.	Sloh	Správa MEV, OSR	Žiak vie vysvetliť znaky správy, vie vytvoriť krátku správu do triednej televízie.	Hra na moderátora (Triedne televízne noviny).
	6.				
	7.	Opakovanie podstatných mien mužského rodu	Žiak si pomocou zvolených cvičení precvičí a upevní určovanie, skloňovanie a pravopis podstatných mien mužského rodu.	Pravopisné cvičenia. Krátky test.	
	8.				

	9.		<b>Oznámenie</b>	Žiak vie vytvoriť oznámenie vo forme oznamu, pozvánky, inzerátu, reklamy, jedálneho lístka. Pozná základné vlastnosti oznámenia – stručnosť, presnosť, vec a aplikuje vedomosti o nich pri pravopise slov podľa nich sa skloňujúcich, objektívnosť, aktuálnosť, písomnosť/ústnosť, základné informácie o oznámení – aká udalosť, kde, kedy a ako sa uskutoční.	Oznámenie.
	10.		<b>Podstatné mená ženského rodu – vzor žena, ulica</b>	Žiak si preopakuje a upevní zručnosť určovať gramatické kategórie podstatných mien ženského rodu. Precvičí si pravopis podstatných mien ženského rodu. Pozná pádové prípony uvedených vzorov a aplikuje vedomosti o nich pri pravopise slov podľa nich sa skloňujúcich.	Pracovný list.
	11.				
	12.		<b>Pozvánka</b> OSR	Žiak vie vytvoriť pozvánku na zvolenú tému.	Pozvánka na oslavu narodenín.
<b>I.</b>	1.		<b>Podstatné mená ženského rodu – vzor dľaň, kosť</b> OSR	Žiak si preopakuje a upevní zručnosť určovať gramatické kategórie podstatných mien ženského rodu. Precvičí si pravopis podstatných mien ženského rodu. Pozná pádové prípony uvedených vzorov	Výroba koláže (koláž slov, farieb, tvarov a typov písmen).
	2.				
	3.		<b>Ako sa učiť. Vieme rozlíšiť vecný a umelecký text?</b> ENV, OSR	Žiak vie rozlíšiť umelecký text od vecného. Vie pracovať s textom, vyhľadať správne odpovede na zadané otázky vyplývajúce z textu.	Práca s textami.
	4.				
	4.		<b>Opakovanie podstatných mien ženského rodu</b>	Žiak si pomocou zvolených cvičení precvičí a upevní určovanie, skloňovanie a pravopis podstatných mien ženského rodu.	Pravopisné doplňovačky. Krátky test.
	5.				
	6.		<b>Podstatné mená stredného rodu – vzor mesto, srdce</b>	Žiak si preopakuje a upevní zručnosť určovať gramatické kategórie podstatných mien stredného rodu. Precvičí si pravopis podstatných mien stredného rodu. Pozná pádové prípony uvedených vzorov a aplikuje vedomosti o nich pri pravopise slov podľa nich sa skloňujúcich.	Cvičenia a doplňovačky.
	7.				
	8.		<b>Plagát</b> OSR FIG 2	Žiak vie vysvetliť pojem plagát. Vie vytvoriť plagát na zadanú tému. ČK 4: Vysvetliť podstatu a význam podnikania na príkladoch podnikateľských subjektov v praxi. Navrhnuť vlastný projekt a individuálne aj tímovo pracovať na jeho realizácii.	Výroba plagátu – Sporíme (skupinová práca).
	9.				
	10.		<b>Podstatné mená stredného rodu – vzor vysvedčenie, dievča</b>	Žiak si preopakuje a upevní zručnosť určovať gramatické kategórie podstatných mien stredného rodu. Precvičí si pravopis podstatných mien stredného rodu. Pozná pádové prípony uvedených vzorov a aplikuje vedomosti o nich pri pravopise slov podľa nich sa skloňujúcich.	Cvičenia a doplňovačky.
	11.				
	12.				
	13.				
14.					
14.					
			<b>Opakovanie podstatných mien stredného rodu</b>	Žiak si pomocou zvolených cvičení precvičí a upevní určovanie, skloňovanie a pravopis podstatných mien stredného rodu.	Mapa vzorov, cvičenia.
			<b>Nácvičný diktát</b>	Upevňovanie pravopisu podstatných mien.	Nácvičný diktát.
			<b>Pravopisné cvičenia</b>	Žiak si pomocou zvolených cvičení precvičí pravopis podstatných mien.	Pravopisné cvičenia.
<b>II.</b>	1.		<b>Inzerát</b> OSR, MEV FIG 2	Žiak vie vysvetliť pojem inzerát. Vie vytvoriť inzerát na zadanú tému. ČK 4: Vysvetliť podstatu a význam podnikania na príkladoch podnikateľských subjektov v praxi. Navrhnuť vlastný projekt a individuálne aj tímovo pracovať na jeho realizácii.	Inzerát.
	2.				
			<b>Reklama</b> OSR, MEV	Žiak vie vytvoriť reklamu na zadanú tému. Vie analyzovať a zovšeobecniť druhy	Výroba reklamy.

			FIG 2	reklám. ČK 4: Vysvetliť podstatu a význam podnikania na príkladoch podnikateľských subjektov v praxi. Navrhnuť vlastný projekt a individuálne aj tímovo pracovať na jeho realizácii.	
	3.		<b>Pravopisné cvičenia. Nácvičný diktát</b>	Žiak si pomocou zvolených cvičení precvičí a upevní pravopis podstatných mien.	Pravopisné cvičenia, nácvičný diktát.
	4.		<b>Preverenie pravopisu podstatných mien</b>	<b>Žiak ovláda pravopis podstatných mien.</b>	<b>Kontrolný diktát – podstatné mená</b>
	5.		<b>Preverenie vedomostí o podstatných menách</b>	Žiak vie aplikovať nadobudnuté vedomosti a spôsobilosti v zadaných úlohách.	Test/ Klasifikovaná písomná práca.
	6.		<b>Ako sa učiť. Vieme, čo je v texte dôležité?</b>	Žiak vie vysvetliť pojem konspekt a poznámky. Vie tvoriť poznámky, zaznamenávať si kľúčové slová. Vie v rozličných informačných zdrojoch vyhľadať informácie. Vie zdôvodniť výber a rozlíšiť význam získaných informácií.	Konspekt, poznámky.
	7.				
	1.		<b>Opisujeme živočíchy</b> ENV	Žiak chápe význam prídavných mien v opise obrázka. Vie vytvoriť opis zvierata.	Moje obľúbené zvieratko – opis.
	2.		<b>Akostné prídavné mená</b> OSR	Žiak vie charakterizovať prídavné mená ako slovný druh (plnovýznamové, ohybné slová, pomenúvajú vlastnosti osôb, zvierat, vecí), vie určiť ich gramatické kategórie v zhode s nadradeným podstatným menom. Vie identifikovať akostné prídavné mená a vysvetliť ich funkciu v texte. Vie správne použiť akostné prídavné mená vo svojom texte.	Opis osoby.
	3.				
	4.		<b>Stupňovanie prídavných mien</b> ENV	Žiak vie správne použiť akostné prídavné mená vo svojom texte a vystupňovať ich. Vie určiť stupeň prídavného mena a vie, akými príponami a predponami sa tieto stupne tvoria.	„Naj“ v prírode (napr. najhlbšie priekopy, najväčšie moria, najdlhšie rieky, najvyššie pohorie, najvyšší vrch, najväčšia púšť).
	5.				
	6.				
	7.				
	8.		<b>Vzťahové prídavné mená</b>	Žiak vie identifikovať vzťahové prídavné mená a vysvetliť ich funkciu v texte. Vie správne použiť vzťahové prídavné mená vo svojom texte.	Ovodené prídavné mená.
	9.		<b>Vzor pekný</b> OSR	Žiak vie, ktoré prídavné mená sa skloňujú podľa vzoru pekný. Ovláda správny pravopis slov skloňujúcich sa podľa vzoru pekný.	Moji spolužiaci (kresba, opis).
	10.		<b>Vzor cudzí</b> OSR	Žiak vie, ktoré prídavné mená sa skloňujú podľa vzoru cudzí. Ovláda správny pravopis slov skloňujúcich sa podľa vzoru cudzí.	Vlastnosti, ktoré si vážim na svojom rodičovi/ kamarátovi.
	11.				
	12.		<b>Pravopisné cvičenia. Nácvičný diktát</b>	Žiak si pomocou zvolených cvičení precvičí a upevní pravopis prídavných mien skloňujúcich sa podľa vzoru pekný a cudzí.	Pravopisné cvičenia, nácvičný diktát.
	13.		<b>Opisujeme osobu</b> OSR	Žiak vie vytvoriť jednoduchý opis osoby, použiť v ňom vhodné prídavné mená a prirovnania.	Hra - Kto je to? Môj kamarát (opis).
	14.		<b>Nácvičný diktát</b>	Žiak si pomocou zvolených cvičení precvičí a upevní pravopis prídavných mien.	Nácvičný diktát.
	15.		<b>Preverenie pravopisu prídavných mien</b>	<b>Žiak ovláda pravopis prídavných mien.</b>	<b>Kontrolný diktát – prídavné mená.</b>
	16.		<b>Opakovanie prídavných mien</b>	Žiak si pomocou zvolených cvičení precvičí a upevní určovanie, skloňovanie, stupňovanie a pravopis prídavných mien.	Cvičenia.
	17.		<b>Preverenie vedomostí o prídavných menách</b>	Žiak vie aplikovať nadobudnuté vedomosti a spôsobilosti v zadaných úlohách.	Test/ Klasifikovaná písomná práca.
	18.		<b>Slovesá</b> OSR, OŽZ	Žiak vie charakterizovať slovesá ako slovný druh. Vie vyhľadať sloveso vo vete, určiť jeho gramatické kategórie – osobu, číslo a čas. Vie vysvetliť pojem časovanie sloves. Vie použiť správny tvar tykania a vykiania.	V budúcnosti by som chcel byť...
III.	1.				
IV.	1.				
	2.		<b>Pravopisné cvičenia.</b>	Žiak si pomocou zvolených cvičení precvičí	Pravopisné cvičenia,

	3.		Nácvičný diktát	a upevní pravopis sloviess.	nácvičný diktát.	
	4.		Preverenie pravopisu sloviess.	Žiak ovláda pravopis sloviess.	Kontrolný diktát – sloviessá.	
	5.		Slabičné a neslabičné predpony, odvodené slová ENV, OSR	Žiak vie členiť slová na slabiky a určiť predponu v uvedenom slove. Vie správne rozdeliť slová na konci riadka a dodržať pravidlá delenia pri slovách so slabičnou a neslabičnou predponou. Vie v texte vyhľadať odvodené slová. Vie tvoriť pomocou predpôn odvodené slová.	Hra so slovami (súťaž: za určený časový limit vytvoríť z vylosovaného slovesa najviac odvodených slov).	
	6.		Jednoduché rozprávanie – osnova	Žiak vie vysvetliť pojem osnova. Vie vytvoríť osnovu uvedeného textu. Vie samostatne utvoríť logicky usporiadaný súvislý text, rozprávanie. Vie nahlas, plynulo prečítať svoj text, pričom správne artikuluje, intonuje, prispôsobuje tempo reči. Vie prijať hodnotenie od spolužiakov. Vie odôvodniť, prečo niektoré pripomienky nezapracoval do textu. Vie napísať čistopis so zapracovanými a opravenými chybami.	Osnova.	
	7.					
	8.					
	9.					
	10.					
	11.					
	12.	Jednoduché rozprávanie – časová postupnosť ENV	Žiak vie vytvoríť jednoduché rozprávanie so zachovaním časovej postupnosti.	Pútavé rozprávanie podľa obrázkov v časovej postupnosti s prvkami opisu.		
	13.	1. písomná slohová práca – rozprávanie s prvkami opisu	Žiak vie vytvoríť osnovu, koncept. Vie samostatne, formou tichého čítania skontrolovať svoj text s cieľom identifikovať jednotlivé chyby a následne ich opraviť, pričom pri oprave svojho textu aplikuje nadobudnuté znalosti z pravopisu, lexikológie, morfológie, syntaxe a slohu. Žiak vie vytvoríť čistopis, prihliada na formálnu stránku práce.	Rozprávanie s prvkami opisu.		
	V.	1.	Lexikológia	Synonymá – slová s podobným významom OSR	Žiak vie charakterizovať pojem synonymum, vie vytvárať synonymické dvojice a synonymické rady. Vie vysvetliť lexikálny význam a funkciu synonymým v texte. Vie pracovať so synonymickým slovníkom.	Hra so slovami. Cvičenia. Pracovný list.
		2.		Antonymá – slová s opačným významom	Žiak vie vysvetliť pojem antonymum a tvoríť antonymické dvojice. Vie vysvetliť lexikálny význam a funkciu antonymým v texte.	Hra so slovami.
3.		Jednovýznamové a viacvýznamové slová		Žiak vie vysvetliť pojmy a rozlíšiť jednovýznamové a viacvýznamové slová. Dokáže na základe kontextu odhaliť význam viacvýznamového slova a overiť si ho v jazykových príručkách.	Hra so slovami.	
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.		Opis pracovnej činnosti – ENV, OSR, VMR		Žiak vie opísať jednoduchú pracovnú činnosť. Chápe význam sloviess a prídavných mien v dynamickom opise. Vie vytvoríť opis pracovnej činnosti s dodržaním časovej a logickej postupnosti.	Ovocný šalát – dynamický opis podľa obrázkového návodu. Prezentovanie prác. Výroba darčeka ku Dňu matiek. Opis pracovnej činnosti - výroba darčeka ku Dňu matiek.	
10.						
11.						
12.						
13.		Opakovanie poznatkov z lexikológie	Žiak si pomocou zvolených cvičení precvičí a upevní poznatky o synonymách, antonymách.	Cvičenia.		
14.					Preverenie vedomostí z lexikológie	Test/ Klasifikovaná písomná práca.
15.					Rozširujeme si slovnú zásobu – prirovnania, porekadlá, príslovia, pranostiky	Žiak vie vysvetliť pojmy prirovnania, porekadlá, príslovia, pranostiky. Vie vysvetliť ich význam a funkčne ich použiť.
16.		VI.	1.	Rozširujeme si slovnú zásobu – prirovnania, porekadlá, príslovia, pranostiky	Žiak vie vysvetliť pojmy prirovnania, porekadlá, príslovia, pranostiky. Vie vysvetliť ich význam a funkčne ich použiť.	Výtvarné spracovanie vybraných prirovnaní, porekadiel,

	2.		OSR, ENV		prísloví, pranostík.
	3.		<b>Spisovný jazyk a nárečie</b> MUV, OSR	Žiak vie rozlíšiť slová podľa spisovnosti, rozlišuje spisovnú slovnú zásobu od nárečia. Vie vysvetliť pojem spisovný jazyk, nárečie a uviesť konkrétne príklady. Žiak sa vie vyjadrovať spisovne, nárečie používa s ohľadom na cieľovú a obsahovú stránku textu.	Práca s textami.
	4.				Kniha sebechlebských výrazov.
	5.				Text v nárečí.
	6.				
	7.				
	8.		<b>Olympiáda</b> OSR	Žiak si vyskúša teoretické vedomosti a praktické zručnosti prostredníctvom olympiády.	Olympiáda.
	9.		<b>Záverečné opakovanie učiva 5. ročníka</b>	Žiak vie správne použiť nadobudnuté vedomosti a zručnosti v zadaných úlohách.	Pracovný list.
	10.				
	11.		<b>Časová rezerva</b>		



## Tematický plán učiteľa

Školský rok: **2019/2020**

Predmet: **Slovenský jazyk a literatúra - literárna zložka**

Počet hodín týždenne: **2 + 0**

Ročník: **piaty**

Vyučujúci: **Mgr. Miroslava Neherová**

Me-siac	Hod.	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Výstupy	
IX.	1.	Úvod do literatúry	Úvodná hodina	Žiak sa oboznámi s obsahom predmetu literárna výchova v 5.ročníku, s metódami práce, požiadavkami, hodnotením.		
	2.		Pozvánka do knižnice	Žiak vie charakterizovať pojmy knižnica, čitateľ, knihy, časopisy, noviny, tlač, denník, spisovateľ, básnik, ilustrácia, vie vysvetlíť súvislosti medzi týmito pojmami, vie vyčítať informácie z obalu knihy a vie charakterizovať vlastnosťami dobrého čitateľa.	Návšteva školskej knižnice Charakteristika krajiny podľa výberu (Rozprávkovany, Legendáre, Pesničkovec, Povešťov) a jej obyvateľov.	
	3.			Kto je dobrý čitateľ? Vietor Viktor Poézia, próza	Žiak vie správne odpovedať na otázky týkajúce sa prečítanej rozprávky. Pri hlasnom čítaní uplatňuje správnu techniku čítanie. Vie charakterizovať pojmy poézia – viazaná veršovaná reč, próza – neviazaná veršovaná reč a rozumie ich základným jednotkám – veršu a vete.	Diskusia.
	4.				Žiak vie vysvetliť pojmy nadpis, verš, strofa, rým, rytmus v súvislosti s viazanou umeleckou rečou. Rytmus vie definovať ako rytmickú zviazanosť reči na princípe striedania prízvukných a neprízvukných slabík. Vie charakterizovať pieseň ako spojenie slova a hudby. Vie správne zaradiť pieseň na základe znakov do poézie. Vie vyhľadať verš, strofu v piesni, určiť slová, ktoré sa rýmujú. Vie vyhľadať detské slová a zdobneniny, prirovnanie a chápe ich ako prostriedok vyjadrenia nehy a materskej lásky. Vie charakterizovať každý druh ľudovej piesne a uviesť jeden príklad. Vie recitovať pieseň tak, že rešpektuje rytmickú usporiadanosť básnického textu Žiak osloví starších členov svojej rodiny a zapíše si hontiansku pieseň o láske.	Detské slovička v uspávanke. Prepis uspávanky bez zdobnenín.
	5.	Ľudové piesne, poézia nonsensu	Uspávanky – refrén, zdobneniny OSR	Vie vyhľadať verš, strofu v piesni, určiť slová, ktoré sa rýmujú. Vie vyhľadať detské slová a zdobneniny, prirovnanie a chápe ich ako prostriedok vyjadrenia nehy a materskej lásky. Vie charakterizovať každý druh ľudovej piesne a uviesť jeden príklad. Vie recitovať pieseň tak, že rešpektuje rytmickú usporiadanosť básnického textu Žiak osloví starších členov svojej rodiny a zapíše si hontiansku pieseň o láske.	Symbole a prejavy lásky – prirovnanie, zdobneniny, personifikácie.	
	6.		Ľúbostné piesne – zdobneniny, rým, personifikácia OSR	Žiak pracuje s internetom, prípadne s encyklopédiami a zistí aspoň 10 informácií o Jánošíkovi, z jeho života, legendy o ňom, diela, v ktorých sa spomína .	Charakteristika Jánošíka/ Jánošík v slovenskej literatúre/ legendy o Jánošíkovi. Informácie z webovej stránky <a href="http://www.osobnosti.sk">www.osobnosti.sk</a> Ilustrácia k textu piesne.	
	7.		Zbojnícke piesne – život zbojníkov	Vyjadri svoj názor na konanie zbojníkov. Vie vysvetliť rozdiel medzi regrútskou a vojenskou piesňou. Pozná a vie správne použiť slovo regrút. Vie nakresliť ilustráciu k textu piesne a na primeranej úrovni ju predstaviť spolužiakom.	Čítanie ilustrácií v učebnici – opis obrázku. Zvuková nahrávka pracovných piesní.	
	8.			Regrútske a vojenské piesne	Žiak vie vymenovať rôzne druhy pracovných piesní a uvedomuje si ich spätosť s každodenným životom ľudí. Žiak vie vysvetliť starodávny zvyk vyhánania Moreny.	Videonahrávka – vynášanie Moreny. Kresba Moreny.
X.	1.	Ľudové piesne, poézia nonsensu	Pracovné piesne – trávnicie, pastierske, valašské, banické	Žiak vie vysvetliť starodávny zvyk vyhánania Moreny.		
	2.					
	3.					
	4.		Obradové piesne Fašiangy, Turíce – rytmus Morena			
	5.					
	6.					

	7.		<b>Koledy</b> OSR, MUV, MEV	Vie vyhľadať na internete zvyky našich predkov počas Veľkej noci, na Luciu, na Vianoce, pri svadbe, na Jána... Na primeranej úrovni porozpráva spolužiakom o zvykoch ich rodiny počas rodinných sviatkov – narodeniny, Vianoce, svadba.	Práca i internetom, vyhľadanie informácií.		
	8.				Rozprávanie o zvykoch v našej rodine.		
XI.	1.		<b>Opakovanie vedomostí o ľudových piesňach</b>	Žiak vie pri analýze ukážok uplatniť svoje teoretické vedomosti a praktické jazykové zručnosti o ľudových a zľudovených piesňach.	Kvíz.		
	2.		<b>Preverovanie vedomostí o ľudových a zľudovených piesňach a zručností pri práci s textom</b>	Žiak vie pri analýze ukážok uplatniť svoje teoretické vedomosti a praktické jazykové zručnosti o ľudových a zľudovených piesňach.	Klasifikovaná písomná práca.		
	3.		<b>Nonsens</b>	Žiak vie na konkrétnej ukážke vysvetliť, ako vzniká nonsens, pozná znaky nonsensu. Uvedomuje si, že sa v nonsense uplatňuje protirečivosť, humornosť, nezmysel, slovné hračky a riekanky pripomínajúce ľudovú slovesnosť. Pozná zakladateľa poézie nonsensu - Lewis Carroll: Alica v krajine zázrakov. Vie uviesť mená troch predstaviteľov slovenskej poézie, v tvorbe ktorých nájdeme nonsens - Miroslav Válek, Ľubomír Feldek, Štefan Moravčík, Tomáš Janovic, Ján Navrátil, Štefan Žáry . Vie verbalizovať vlastný čitateľský zážitok. Vie vytvoriť krátku báseň nonsensu. Žiak pozná a dodržiava zásady umeleckého prednesu, správne dýcha, zreteľne artikuluje, spisovne vyslovuje, plynulo prednáša, recituje báseň.	Detské nonsensové hry – Žake, žan; Aka fuka, Cukor, káva...		
	4.						
	5.				<b>Miroslav Válek: Ako sa Kubo stratil – dialogizované čítanie</b>	Zábavné vety ako nezmysel – jedna forma nonsensu v literatúre. Žiak rozumie pojmu dialogizované čítanie.	Dramatizácia básničky.
	6.				<b>Štefan Moravčík: Starodávna povedačka</b>	Žiak vie pomenovať, v čom sú tieto dve básničky podobné – spôsob vytvárania nonsensu, viazaná forma, verše, rýmy, rytmus. Vie vysvetliť súvislosť nadpisu s básňou Š. Žáryho.	Zábavné nezmyselné dvojveršia.
	7.	<b>Štefan Žáry: Možné nemožnosti</b>	Koláž.				
	8.	<b>Tomáš Janovic: O cestovaní nosa dlhonosa z paneláku na island</b> OSR FIG 2	Žiak vie vytvoriť kolážovou technikou ilustráciu vyjadrujúcu nonsens – v básni alebo vlastný nápad a slovné ho prezentuje pred spolužiakmi. ČK 2: Vysvetliť prvky osobného rozpočtu (pravidelné a nepravidelné príjmy, výdavky a úspory). Zostaviť rozpočet domácnosti.	Zdramatizovanie básničky.			
XII.	1.	<b>Úvod k slovenským ľudovým rozprávkam</b>	Žiak vie charakterizovať znaky prózy a literatúry pre deti. Vie charakterizovať ľudovú rozprávku ako prozaický žáner ľudovej slovesnosti, ako vyjadrenie túžby človeka po dobre a spravodlivosti.	Cestujeme s nosom dlhonosom – projekt.			
	2.			Čo pre mňa znamená domov.			
	3.			Klasifikovaná písomná práca.			
	4.	<b>Ľudové rozprávky</b>	Vie charakterizovať znaky prózy a literatúry pre deti. Vie charakterizovať ľudovú rozprávku ako prozaický žáner ľudovej slovesnosti, ako vyjadrenie túžby človeka po dobre a spravodlivosti.	Moja najobľúbenejšia slovenská ľudová rozprávka – prerozprávanie rozprávky.			
I.	1.	<b>Veterný kráľ – fantastická rozprávka</b>	Vie zdôvodniť úlohu fantázie a fantastických bytostí a javov, magických čísel a čarovných predmetov vo fantastickú rozprávku. Pozná najznámejších zberateľov ľudových rozprávok - Pavol Dobšinský, Ján Kollár, Samo Czambel, Božena Nemcová , bratia Grimmovci. Vie vysvetliť význam činnosti	Kresba kráľa – ilustrácia.			
	2.	<b>Zlatá páva – dialóg</b> OSR, VMR		Sila materinskej lásky – diskusia.			

	3.		<b>Sitno – odsek, téma, hlavná myšlienka</b> MUV	zberateľov ľudových rozprávok vo vytváraní ľudských a národných hodnôt.  Vie vymenovať hlavné znaky rozprávky. Vie vyhľadať v texte hlavné znaky rozprávky. Vie rozdeliť a charakterizovať rozprávky podľa obsahu na fantastické (čarovné), zvieracie, realistické, moderné.	Moja budúcnosť – plagát.	
	4.		<b>Zemský poklad – realistická rozprávka</b> OSR FIG 1	Vie rozlíšiť fantastické, realistické, zvieracie, moderné rozprávky. ČK 1: Vysvetliť možnosti úniku dôležitých osobných údajov. Zhodnotiť dôsledky zneužitia osobných údajov. ČK 2: Vyhľadať informácie o právach spotrebiteľov vrátane práva na reklamáciu. Uviesť príklady klamlivých a zavádzajúcich obchodných praktík. Uviesť príklady falšovaných tovarov (tzv. fejkov).	Keby som našiel poklad ... (rozprávanie)	
	5.		<b>Kubove príhody</b>	Vie určiť hlavné a vedľajšie postavy, kladné a záporné postavy a zaujme postoj k ich konaniu a správaniu. Pozná úlohu rozprávača.	Najsmiešnejšia časť textu – dramtizácia.	
	6.		<b>Slovenská ľudová rozprávka – projekt</b> OSR, MUV, MEV	Po prečítaní textu vie vysvetliť, ako vznikol nadpis a sformuluje mravné posolstvo vyplývajúce z rozprávky. Vie vyhľadať odsek v texte. Vie vyhľadať	Slovenská ľudová rozprávka, ktorú som nepoznal, zberateľ rozprávok.	
	7.		<b>Ľudové rozprávky iných národov</b>	<b>Deväťdesiatdeväť bratov a stý Ruža – podobné rozprávkové témy</b> VMR	klúčové slová v odseku, vytvoriť osnovu a pomocou nej prerozprávať prečítanú rozprávku. S pomocou (postupným návodom) vyučujúceho dokáže sformulovať hlavnú myšlienku. Vie vysvetliť pojmy dialóg, monológ, gradácia.	Rodina je pre mňa...
	II.		1.	<b>O červenej sliepočke – zvieracia rozprávka</b>		Zvieracia rozprávka, ktorú poznám.
			2.	<b>Rozprávka o kráľovi Šahrijárovi</b>	Vie vymenovať názvy rozprávok iných národov – medzi najznámejšie patrí zbierka orientálnych rozprávok Tisíc a jedna noc.	Porovnam filmovú Šeherezádu s rozprávkovou.
III.	3.	<b>Autorské rozprávky</b>	<b>H. Ch. Andersen: Slimák a ružový ker</b>	Vie porovnať spoločné a odlišné znaky našich a inonárodných ľudových rozprávok. Vie vysvetliť názov zbierky arabských rozprávok.	Päťveršie o slímákoví/ ružovom kre.	
	4.		<b>Milan Rúfus: Pamodaj šťastia – veršovaná rozprávka</b>	Vie rozlíšiť ľudovú rozprávku od autorskej. Vie vymenovať päť najznámejších Andersenových rozprávok.	Dialogizované čítanie.	
	1.		<b>Ľubomír Feldek: O nákazlivom slovíčku – moderná rozprávka</b>	Vie zaujať postoj k mravnému odkazu rozprávky.	Ďalšie neplechý nákazlivého slovíčka.	
	2.		<b>Gianni Rodarri: Prešibaný Pinocchio – viaceré netradičné zakončenia</b>	Rozozná veršovanú rozprávku. Vie vymenovať znaky prozaickej a básnickej rozprávky. Na konkrétnom texte vie vysvetliť pojem moderná rozprávka. Dokáže posúdiť rozdiel medzi fantastickou a modernou rozprávkou. Vie prečítať prehovory jednotlivých postáv dramtizovaného textu.	Vlastný záver rozprávky.	
	3.		<b>Roald Dahl: Čarodejnice – charakteristika hlavnej postavy</b> OSR		Charakteristika čarodejnice.	
	4.					
	5.					
	6.					
7.						
IV.	1.	<b>Opakovanie tematického celku ľudová a autorská rozprávka</b>	Žiak si upevní poznatky o rozprávkach. Vie pracovať s vybratým textom, charakterizuje pojmy súvisiace s rozprávkou, vie porovnať rôzne druhy rozprávok, uviesť na každú skupinu po dva príklady, vyhľadať kľúčové slová, vytvoriť osnovu, usporiadať porozhadzované body osnovy, vie základné informácie o autoroch rozprávok i zberateľoch. Vie pracovať s vybratými textami podľa zadania.	Pracovný list.		
		<b>Preverovanie vedomostí o rozprávke</b>	Vie pracovať s vybratými textami podľa zadania.	Klasifikovaná písomná práca.		

	2.	Filmová a televízna rozprávka	Mechúrik Koščúrik s kamarátmi – zdramatizovanie rozprávky	Žiaci za pomoci učiteľky v skupinkách vytvárajú scenár ľudovej rozprávky, rozdelia si úlohy a nacvičia si rozprávku ako bábkovú hru, ktorú potom v skupinkách zahrajú spolužiakom.	Nácvik hry. Prezentovanie hry pred spolužiakmi.
	3.		Ukážka z filmovej a televíznej rozprávky – filmová rozprávka, herci, animovaná rozprávka, animované postavy, scenár, scenárista, režisér, dramaturg MEV, MUV	Žiak pozná pojmy filmová a televízna rozprávka, herec, scenár, scenárista, režisér, animovaný film. Pozná tvorbu Viktora Kubala, zakladateľa slovenského kresleného filmu. Vie prečítať prehovory jednotlivých postáv dramatisovaného textu. Vie s pomocou učiteľa sformulovať hlavnú myšlienku dramatického textu.	Znaky filmovej a animovanej rozprávky na vybranom príklade.
	4.				
	5.		Povešť	Jozef Ciger Hronský: Zakopaný meč pod Zoborom – historická povešť (postava, udalosť z histórie, Turci), ľudová povešť, zberateľ poveští	Žiak vie charakterizovať povešť, vysvetliť, aký je rozdiel medzi povešťou a rozprávkou, rozlíšiť ľudovú a umelú povešť, pozná druhy poveští - historická, miestna, heraldická. Na základe jej základných znakov ju vie zaradiť do prózy. Vie vyhľadať kľúčové slová a podľa nich zostaviť osnovu a prerozprávať príbeh. Vie s pomocou učiteľa abstrahovať a sformulovať hlavnú myšlienku povešti, vyhľadať a charakterizovať postavy, zaujať postoj k ich konaniu a správaniu. Vie správne určiť druh povešti. ČK 1: Vysvetliť možnosti úniku dôležitých osobných údajov. Zhodnotiť dôsledky zneužitia osobných údajov. ČK 2: Vyhľadať informácie o právach spotrebiteľov vrátane práva na reklamáciu. Uviesť príklady klamlivých a zavádzajúcich obchodných praktík. Uviesť príklady falšovaných tovarov (tzv. fejkov). Pozná základné informácie o známych autoroch poveští – Jozef Ciger Hronský, Jozef Horák, Alojz Medňanský, Ján Domasta, Mária Ďuríčková, Anton Habovštiak.
	6.				
	7.	Jozef Horák: Detvan a Jánošíkov poklad – autorská povešť FIG 1		ČK 1: Vysvetliť možnosti úniku dôležitých osobných údajov. Zhodnotiť dôsledky zneužitia osobných údajov. ČK 2: Vyhľadať informácie o právach spotrebiteľov vrátane práva na reklamáciu. Uviesť príklady klamlivých a zavádzajúcich obchodných praktík. Uviesť príklady falšovaných tovarov (tzv. fejkov). Pozná základné informácie o známych autoroch poveští – Jozef Ciger Hronský, Jozef Horák, Alojz Medňanský, Ján Domasta, Mária Ďuríčková, Anton Habovštiak.	
	V.	1.		Alojz Medňanský: Čertova brázda – miestna povešť	Žiak vie vyhľadať v knižnici, na internete povešť z nášho regiónu alebo povešť, ktorá sa viaže k hradom a zámkom nášho kraja spolu s obrázkovým materiálom. Na ním vybratej povešti demonštruje hlavné znaky povešti. Určí hlavné a vedľajšie postavy, dokáže charakterizovať postavy (kladné, záporné) z čitateľského hľadiska a svoje tvrdenie podloží argumentmi. Vytvorí stručnú osnovu. Nakreslí výstižnú ilustráciu.
2.		Anton Habovštiak: Tri zlaté ruže – heraldická povešť			Osnova.
3.		Hontianske povešti – Geľo a drak MUV			Ilustrácia.
4.		Legenda	Úvodná hodina k celku Legendy – legenda, ľudová legenda, autorská legenda OSR, MEV	Žiak vie vysvetliť pojem legenda. Vie, že hlavnou postavou v legende je človek, ktorý za svoje činy bol vyhlásený za svätého. Vie vysvetliť, aký je rozdiel medzi legendou a povešťou - legenda má vždy náboženský charakter. Pozná základné fakty o živote a misii Konštantína a Metoda, má informácie o hlaholike. Pozná najznámejšiu ľudovú legendu- legenda o Matajovi. Dokáže s pomocou učiteľa abstrahovať a sformulovať hlavnú myšlienku prečítaného.	Svätý s mojím menom.
5.			Kliment: Život Konštantína		Charakteristika postavy.
6.			Jacopo de Voragine: Legenda o sv. Jurajovi – skutočné a fantastické v legende		Maľba a príbeh – spoločné a rozdielne.
7.			Mataj – ľudová rozprávková legenda		Rozprávkové prvky v legende.
VI.	1.		Opakovanie tematického celku Povešť a Legenda	Žiak si upevní poznatky o povestiach a legendách.	Kvíz, v ktorom si preveríš svoje poznatky o povestiach a legendách.
	2.		Preverovanie vedomostí o povesti a legende	Vie pracovať s vybratými textami podľa zadania.	Klasifikovaná písomná práca.

	<b>3.</b>	<b>Encyklopédia</b>	<b>Encyklopédie zo školskej knižnice – úvod k celku Vedomosti..., heslo, usporiadanie hesiel, slovníček, obsah, on-line encyklopédie</b>	Žiak vie vysvetliť pojem encyklopédia, odborná (náučná literatúra). Vie vysvetliť, aký je rozdiel medzi umeleckou literatúrou a náučným textom. S pomocou vie vyhľadať informácie v encyklopédii podľa hesla. Vie, že usporiadanie hesiel v encyklopédiách môže byť abecedné, chronologické, systematické. Pozná encyklopédiu Wikipédia.	
	<b>4.</b>				Spracovanie informácií o encyklopédii.
	<b>5.</b>		<b>Moja encyklopédia</b>	Žiak predstaví encyklopédiu, ktorú má najradšej. Na ním vybranom diele demonštruje hlavné znaky encyklopédie.	Moja najobľúbenejšia encyklopédia.

## Tematický plán učiteľa

Školský rok:	<b>2019/2020</b>
Predmet:	<b>Anglický jazyk</b>
Počet hodín týždenne:	<b>3 + 1</b>
Ročník:	<b>piaty</b>
Učebnica:	<b>Project English 1,2 4rd edition,</b>
Vyučujúci:	<b>Mgr. Lucia Macková</b>

Me- siac	Týž. /Hod.	Tematický celok	Obsahový štandard Prierezové témy	Výkonový štandard	Výstupy
IX.		Predstavovanie	<p><b>1. Ahoj-</b> rozvoj sl. zásoby a jaz. zručností</p> <p><b>2. Pozdravy a predstavenia-</b> rozvoj sl. zásoby a jaz. zručností OSR, MUV</p> <p><b>3.V triede-</b> rozvoj sl. zásoby MUV</p> <p><b>4. Pokyny v triede</b> - rozvoj sl. zásoby a jaz. zručností OSR</p> <p><b>5. Čísla 1-100-</b> slovná zásoba</p> <p><b>6. Čísla 1-10-</b> telef. čísla</p> <p><b>7. Čísla 1-100-</b> pravopis FIG3</p> <p><b>8. Čísla 1-100-</b> rýmovačka</p> <p><b>9. Ako to vyslovíš ?-</b> Abeceda, hláskovanie OSR</p> <p><b>10. Jednotné a množné č.podst.mien</b> OSR</p> <p><b>11. Pravidelné a nepravidelné tvorenie mn.č.p.m.</b> OSR,MUV</p> <p><b>12. Zhrnutie učiva</b> – pokyny v triede, čísla, množ. č. p. m</p> <p><b>13. TEST</b></p> <p><b>14. Hodnotenie, oprava testu</b></p> <p><b>15. Projekt: O mne</b></p>	<p><b>Receptívne zručnosti</b> Žiak vie : -vypočúť a zachytiť telefónne číslo</p> <p>- rozumie bežným pokynom učiteľa</p> <p><b>Produktívne zručnosti</b> Žiak vie: - predstaviť sa, pozdraviť sa, rozlúčiť sa</p> <p>- pomenovať veci v triede</p> <p>- počítateľ do 100 a pracovať s číslami</p> <p>- hláskovať slová</p> <p>- popísať miesta</p> <p>- vie správne používať ANY,SOME, A LOT OF</p> <p><b>ČK4:</b> vie opísať za čo všetko sa v domácnosti platí a ako sa používajú peniaze v bežných situáciách</p>	<p>Zoznamovanie sa navzájom</p> <p>Dialógy</p> <p>Pomenovanie predmetov</p> <p>Nasledovanie inštrukcií</p> <p>Sluchový diktát</p> <p>Počítanie</p> <p>Telefonovanie</p> <p>Opis obrázka</p>

			<p><b>16. Prezentácia a vyhodnotenie projektu</b></p> <p><b>17. Odkiaľ si ?</b> -rozvoj sl. zásoby a jaz. zručností MUV,OSR</p>	<p><b>Interakcia</b> Žiak -sa dokáže predstavovať navzájom vo dvojiciach</p>	<p>Opis vecí okolo nás,hra</p> <p>Projekt</p> <p>Prezentácia</p>
X.	Priatelia a rodina	<p><b>18. Mestá a štáty sveta</b>-rozvoj sl.zásoby MUV</p> <p><b>19. Sloveso „byť“</b> – dlhý a stiahnutý tvar, záporná veta</p> <p><b>20. Moja rodina</b> - rozvoj sl. zásoby a jaz. zručností, rodostrom OSR, <b>FIG 3</b></p> <p><b>21. Privlastňovacie zámená</b> OSR</p> <p><b>22. Privlastňovacie zámená</b></p> <p><b>23. Mickey, Millie a Mut</b> - rozvoj sl. zásoby a jaz. zručností MUV,OSR</p> <p><b>24. Sloveso „byť“</b>- tvorenie otázok</p> <p><b>25. Sloveso „byť“</b> – tvorenie otázok a krátkych odpovedí</p> <p><b>26. Aký je dnes deň ?</b> – Dni v týždni</p> <p><b>27. Aký je dnes deň ?</b> - rozvoj sl. zásoby a jaz. zručností OSR, MEV</p> <p><b>28. Sloveso „byť“</b> – tvorenie otázok Áno/ Nie otázky MUV</p> <p><b>29. Sloveso „byť“</b> – tvorenie otázok Wh- otázky OSR</p>	<p><b>Receptívne zručnosti</b> Žiak vie: - povedať hlavné informácie z počutého textu</p> <p><b>ČK 1:</b> vie vysvetliť vzťah ľudská práca – peniaze a vymedziť situácie, kedy si človek predmety nakupuje a kedy si ich požičiava</p> <p><b>Produktívne zručnosti</b> Žiak dokáže: - utvoriť množné číslo od podstatného mena a použiť ho vo vete  - vymenovať dni v týždni  - spýtať sa na základné informácie o druhej osobe  - privlastniť rôzne veci osobám  - vymenovať svetové štáty</p>	<p>Vlajky sveta-domino</p> <p>Interaktívne cvičenia</p> <p>Cvičenia</p> <p>Rozprávanie</p> <p>Doplňkové cvičenia</p>	

			<p><b>30. Zhrnutie učiva :</b> Rodostrom, sloveso „byť“</p> <p><b>31. Zhrnutie učiva :</b> Privlastňovacie zámená, otázky slovesa „byť“</p> <p><b>32. Čitateľský program</b></p> <p><b>33. TEST</b></p>		<p>Práca s počítačom</p> <p>Rodokmeň</p> <p>Opis predmetov</p> <p>Čítanie rolí</p>
XI.	Môj svet	<p><b>34. Hodnotenie, oprava testu</b></p> <p><b>35. Projekt: Moja rodina</b></p> <p><b>36. Prezentácia a vyhodnotenie projektu</b></p> <p><b>37. Mám počítač</b> - rozvoj sl. zásoby a jaz. zručností OSR,</p> <p><b>38. Have/has got</b> – oznamovací spôsob MEV</p> <p><b>39. Have/has got</b> – Záporná veta OSR</p> <p><b>40. Máš domáce zvieratko?</b> - rozvoj sl. zásoby a jaz. zručností MUV</p> <p><b>41. Have/has got</b> – otázky a krátke odpovede</p> <p><b>42. Have/has got</b> – otázky a krátke odpovede OSR</p> <p><b>43. Mutov darček</b> - rozvoj sl. zásoby a jaz. zručností MUV,OSR</p> <p><b>44. Tvorenie Wh-</b> otázok a odpovedí</p>	<p><b>Receptívne zručnosti</b> Žiak vie: - rozumie krátkemu kreslenému príbehu</p> <p><b>Produktívne zručnosti</b> Žiak dokáže: -porozprávať o zvykoch v Británii</p> <p>-utvoriť otázku a krátku odpoveď so slovesom byť</p> <p>-vytvoriť rodostrom svojej rodin</p> <p><b>Receptívne zručnosti</b> Žiak vie : -sledovať a orientovať sa v školskom rozvrhu</p>	<p>Power point-rodokmeň</p> <p>Projekt</p> <p>Nahrávka</p> <p>Doplňovacie cvičenia</p> <p>iTOOLS</p> <p>Písanie adresy na pohľadnicu</p> <p>iTOOLS</p> <p>Práca s počítačom</p>	



			<p><b>45. Časová rezerva</b></p> <p><b>46. Prídavné mená</b> - rozvoj sl. zásoby OSR</p> <p><b>47. Prídavné mená</b> – tvorenie viet MUV</p> <p><b>48. Moja škola</b> - rozvoj sl. zásoby a jaz. zručností OSR</p> <p><b>49. Rozvrh hodín</b> - rozvoj sl. zásoby</p>	<p><b>Interakcia</b></p> <p>Žiak</p> <p>-sa dokáže spýtať vo dvojici na základné informácie o tretej osobe</p>	<p>Dialógy</p> <p>Zoznámenie s kalendárom</p>
XII.		Môj svet	<p><b>50. Rozvrh hodín</b> – rozvoj jaz. zručností MUV</p> <p><b>51. Zhrnutie učiva :</b> Opakovanie slov. zásoby, príd. mená</p> <p><b>52. Zhrnutie učiva :</b> Have/has got – tvorenie viet</p> <p><b>53. Čitateľský program</b></p> <p><b>54. Vianoce</b>-zvyky v Británii MUV</p> <p><b>55. Projekt : Moja škola</b></p> <p><b>56. Prezentácia a vyhodnotenie projektu</b></p> <p><b>57. TEST</b></p> <p><b>58. Hodnotenie a oprava testu</b></p> <p><b>59. Koľko je hodín ?</b>- rozvoj slov. zásoby OSR</p>	<p><b>Interakcia</b></p> <p>Žiak dokáže:</p> <p>-rozprávať sa o obľúbených predmetoch v škole</p> <p><b>Produktívne zručnosti</b></p> <p>Žiak dokáže:</p> <p>-porozprávať o zvykoch v Británii</p>	<p>Prezentácia</p> <p>Čítanie s porozumením</p> <p>Počúvanie</p> <p>iTOOLS</p> <p>Cvičenia</p> <p>Reakcia na otázky</p> <p>Sebahodnotenie</p> <p>Rozprávanie, opis</p>
I.		Môj svet	<p><b>60. Koľko je hodín</b> – rozvoj jaz. zručností MUV</p> <p><b>61. Určovanie času</b> MEV,MUV</p> <p><b>62. Predložky s časom</b></p> <p><b>63. Môj deň</b> -rozvoj sl.zásoby a jaz. zručností OSR</p> <p><b>64. Jednoduchý prít. čas</b> – kladná veta OSR</p>	<p><b>Produktívne zručnosti</b></p> <p>Žiak dokáže:</p> <p>-pomenovať bežné predmety vlastnej potreby v škole</p> <p>-pomenovať školské potreby</p>	<p>Určovanie času</p> <p>iTOOLS</p> <p>Tajničky, didakt. Hry</p>

			<p><b>65. Jednoduchý prít. čas</b> – záporná veta</p> <p><b>66. Voľný čas</b> - rozvoj sl.zásoby a jaz. zručností MUV</p> <p><b>67. Jednoduchý prít. čas</b> – zakončenia</p> <p><b>68. Jednoduchý prít. čas</b> – záporná veta OSR</p> <p><b>69. Aktivity vo voľnom čase</b> – tvorenie viet OSR</p> <p><b>70. Mickey, Millie and Mut</b> - rozvoj sl.zásoby a jaz. zručností MUV</p> <p><b>71. Jednoduchý prít. čas</b> – tvorenie otázok a krátkych odpovedí OSR</p> <p><b>72. Jednoduchý prítomný čas</b> – Wh- otázky OSR</p> <p><b>73. Zhrnutie učiva :</b> Jednoduchý prít. čas</p> <p><b>74. Zhrnutie učiva :</b> Časy, Voľný čas</p>	<p>a hovoriť o ich oblube</p> <p>-opýtať sa čo má žiak v škole</p> <p>-pomenovať farby</p> <p>-popísať dva obrázky a povedať</p> <p>-vytvárať vety v ktorých budú aj náročnejšie prídavné mená</p> <p>- správne používať vo vetách <b>really</b> a <b>very</b> spolu s prídavnými menami</p> <p>- správne vystupňovať príd. meno <b>GOOD</b> a <b>BAD</b> a použiť ich vo vete</p>	<p>Čítanie z rozvrhu</p> <p>Práca s lexikou a obrázkami</p> <p>Skupinová práca</p> <p>Práca s výukovým programom</p> <p>Počúvanie s porozumením</p>
II.		Čas	<p><b>75. Čitateľský program</b></p> <p><b>76. TEST</b></p> <p><b>77. Hodnotenie, oprava testu</b></p> <p><b>78. Projekt : Voľný čas</b></p> <p><b>79. Veľká noc</b>-zvyky v Británii MUV</p> <p><b>80. Prezentácia a hodnotenie projektu</b></p> <p><b>81. Moja izba</b> - rozvoj sl. zásoby a jaz. zručností MUV, OSR</p> <p><b>82. Predložky miesta</b> – používanie vo vetách MEV</p> <p><b>83. Predložky miesta</b> – tvorenie viet MUV,OSR</p>	<p><b>Receptívne zručnosti</b></p> <p>Žiak</p> <p>-rozumie prečítanému textu o voľnom čase tretej osoby</p> <p>- rozumie krátkemu príbehu o voľnom čase</p> <p>- v počutom texte rozpozná údaje o čase a aktivitách</p>	<p>Práca s lexikou</p> <p>Sebahodnotenie</p> <p>Projekt</p> <p>Prezentácia</p> <p>Interaktívne cvičenia</p> <p>Opis činností</p> <p>Reťazová hra</p>

			<p><b>84. Náš dom</b> - rozvoj sl.zásoby a jaz. zručností</p> <p><b>85. There is /are</b> – určovanie miesta OSR</p> <p><b>86. Zariadenie v dome/v byte</b> - rozvoj sl.zásoby</p>		Opis obrázkov
III.		Čas	<p><b>87. Určovanie vecí v byte</b>- rozvoj sl.zásoby a jaz. zručností MUV</p> <p><b>88. Jej mesto</b> - rozvoj sl.zásoby a jaz. zručností MUV</p> <p><b>89. There is/are</b> – tvorenie otázok a krátkych odpovedí OSR</p> <p><b>90. Predložky miesta</b> – určovanie miesta</p> <p><b>91. Mickeyho, Millin a Mutov deň vonku</b> – hra a jaz. zručnosti MUV,OSR</p> <p><b>92. Modálne sloveso can/can't</b>- tvorenie otázok a odpovedí OSR</p> <p><b>93. Modálne sloveso can/can't</b>- kladná veta, záporná veta</p> <p><b>94. Zhrnutie učiva</b> : Slovná zásoba, predložky</p> <p><b>95.TEST</b></p> <p><b>96. Čitateľský program</b></p> <p><b>97. Moji priatelia</b> – rozvoj slov. zásoba a jazykových zručností OSR</p> <p><b>98. Prídavné mená</b> – rozvoj slov. zásoby OSR</p> <p><b>99. Vonkajší opis osoby</b> MUV</p> <p><b>100. Slovesá MAŤ a BYŤ</b></p> <p><b>101. Prít. priebehový čas</b></p> <p><b>102. Sobota ráno</b> – rozvoj</p>	<p><b>Produktívne zručnosti</b></p> <p>Žiak sa vie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-opýtať na čas, na podobnú otázku odpovedať</li> <li>-opýtať kamaráta čo v ktorom čase robí</li> <li>-porozprávať o tom, čo robí počas dňa, označiť aj čas</li> <li>- správne použiť frekvenčné príslovky NEVER, SOMETIMES, ALWAYS vo vetách</li> <li>- v rozprávaní o svojich záľubách používať LIKE/LOVE/HATE + ing</li> <li>- vo svojom rozprávaní používať väzbu <b>want to/need to + noun</b></li> </ul> <p><b>Interakcia</b></p>	<p>Dialógy, odpovede</p> <p>Opis činností</p> <p>Pantomíma</p> <p>Ústne skúšanie</p> <p>Doplňkové cvičenia</p> <p>Čítanie s porozumením</p> <p>Práca s internetovou stránkou</p> <p>Práca s výukovým programom</p> <p>Projekt</p> <p>Prezentácia</p>

			<p>slov. zásoby a jaz. zručnosť OSR, MUV</p> <p><b>103. Režim dňa – rozprávanie MUV</b></p>	<p>Žiak vie :</p> <p>-v rozhovore s kamarátom porozprávať o tom, čo ho zaujíma a porovnať si s ním záujmy</p>	Rozprávanie
IV.		Miesta	<p><b>104. Prít. priebeh. čas – zápor OSR</b></p> <p><b>105. Ideme nakupovať ? – rozvoj slov. zásoby a jaz. zručností OSR, MUV</b></p> <p><b>106. Prít.rieb. čas – tvorenie otázky OSR</b></p> <p><b>107. Oblečenie – rozvoj slovnej zásoby MUV</b></p> <p><b>108. TEST</b></p> <p><b>109. Oprava a hodnotenie testu</b></p> <p><b>110. Predstavujeme sa</b></p> <p><b>111. Moja izba - rozvoj sl. zásoby ,wh- otázky OSR</b></p> <p><b>112. Čo má? -have/ has got- tvorenie viet OSR,MUV</b></p> <p><b>113. Moja škola- predmety v škole, rozvrh hodín OSR</b></p>	<p><b>Receptívne zručnosti</b></p> <p>Žiak</p> <p>-rozumie hovorenému textu o opise izby v byte</p> <p>- rozumie hovorenému textu o opise mesta- budovy, obchody a ich umiestnenie</p> <p>- rozumie informáciám o výlete</p>	<p>Čítanie s porozumením</p> <p>Opis obrázka</p> <p>Interaktívne cvičenie</p> <p>iTOOLS</p> <p>Dialógy</p>
		Miesta	<p><b>114. Prítomný čas jednoduchý – kladná/záporná veta OSR,MUV</b></p> <p><b>115. Narodeniny – mesiace v roku MUV, FIG 3</b></p> <p><b>116. Radové číslovky- ako sa používajú</b></p> <p><b>117. Dátumy</b></p> <p><b>118. Narodeniny v Británii- rozvoj sl. zásoby a jaz. zručností MUV</b></p>		<p><b>Produktívne zručnosti</b></p> <p>Žiak vie:</p> <p>-opísať izbu a umiestniť nábytok</p> <p>-opísať mesto, pomenovať kde sa čo nachádza</p> <p><b>ČK1:</b> vie vysvetliť na konkrétnych príkladoch funkciu peňazí ako prostriedku na zabezpečenie životných potrieb</p>
		Ľudia	<p><b>119. Mickey, Millie a Mut - rozvoj sl. zásoby a jaz. zručností OSR</b></p> <p><b>120. Prítomný čas jednoduchý –áno/nie</b></p>	<p><b>Produktívne zručnosti</b></p> <p>Žiak vie:</p> <p>- spájať jednoduché vety do súvetia za pomoci spojky AND, BUT a BECAUSE</p>	Práca s mapou

V.		<p>otázky, wh-otázky MUV</p> <p><b>121. Denný život</b> - rozvoj sl. zásoby a jaz. zručností OSR</p> <p><b>122. Frekvenčné príslovky</b> – používanie vo vetách OSR</p> <p><b>123. Zhrnutie učiva:</b> Prít. čas jedn.- tvorenie viet, radové číslovky</p> <p><b>124. Čitateľský program</b></p> <p><b>125. TEST</b></p> <p><b>126. Hodnotenie, oprava testu</b></p> <p><b>127. Projekt: Rok v mojom živote</b></p> <p><b>128. Prezentácia a vyhodnotenie projektu</b></p> <p><b>26. Slovná zásoba zvieratá v zoo</b></p> <p><b>27. Prít. priebeh. čas, rozhovor o aktivitách</b></p> <p><b>28. Kladné a záporné vety v prít. prieb. čase</b></p> <p><b>29. Prít. prieb. čas – otázky a krátke odpovede</b></p> <p><b>30. Mickeyho model dinosaura FIG2</b></p>	<p><b>Interakcia</b> Žiak vie: -komunikovať s kamarátom o miestach v meste -opýtať sa kamaráta, čo vie robiť</p> <p><b>Receptívne zručnosti</b> Žiak -rozumie popisu osoby z počutého textu -rozumie obsahu prečítanej scény -vie rozlíšiť jed. prít. čas od priebeh. -rozumie bájke</p> <p><b>ČK1:</b> vie opísať, čo sú osobné príjmy človeka</p>	<p>Práca s výukovým programom</p> <p>iTOOLS</p> <p>Ineraktívne cvičenia</p> <p>Opis osoby</p> <p>Sebahodnotenie</p> <p>Práca v Power Pointe</p> <p>Prezentácia</p>
VI.		<p><b>129. Minulý čas „byť“</b></p> <p><b>130. Minulý čas „mať“</b></p> <p><b>131. Minulý čas pravidelných slovies</b></p> <p><b>132. Minulý čas nepravidelných slovies</b></p> <p><b>133. Minulý čas – zápor</b></p> <p><b>134. Minulý čas – otázka</b></p> <p><b>135. TEST</b></p>	<p><b>Produktívne zručnosti</b> Žiak vie: - vyčasovať sloveso byť a mať v minulom čase - utvoriť minulý čas od pravidelných aj nepravidelných slovies</p> <p><b>Produktívne zručnosti</b> Žiak vie: - utvoriť otázku a zápor v minulom čase pomocou DID</p>	<p>Práca s výukovým programom</p> <p>iTOOLS</p> <p>Dialógy</p> <p>Doplňkové cvičenia</p>

		<p><b>136. Budúci čas s „going to“</b></p> <p><b>137. Budúci čas s „going to“</b></p> <p><b>138. Opakovanie učiva -</b> Zopakovať si vedomosti nadobudnuté v celom školskom roku</p> <p><b>139. Opakovanie učiva -</b> Zopakovať si vedomosti nadobudnuté v celom školskom roku</p> <p><b>140. Záverečné hodnotenie</b> - zhodnotiť prácu žiakov v uplynulom školskom roku.</p>	<p>- utvoriť budúci čas pomocou „going to „</p> <p><b>Interakcia</b> Žiak vie: -porozprávať kamarátovi krátky príbeh z minulosti</p>	<p>Práca so slovníkmi</p> <p>Hodnotenie</p> <p>Klasifikácia</p>
--	--	---	--	---

# Tematický plán učiteľa

Školský rok: **2019/2020**  
 Predmet: **Biológia**  
 Počet hodín týždenne: **2 + 0**  
 Ročník: **piaty**  
 Vyučujúci: **Mgr. Jaroslav Augustín**

Mesiac	Týž. /Hod.	Tematický celok	Obsahový štandard (téma), Prierezové témy	Výkonový štandard	Výstupy
IX.	1.		<b>Úvod do biológie</b> Motivácia k predmetu OŽZ	- vytvoriť pozitívny vzťah k učebnému predmetu biológia. - BOZP.	
	2.	<b>Príroda a život okolo nás</b>	<b>Poznávame prírodu</b> Príroda, živé a neživé časti prírody, organizmy, pozorovanie, pokus, lupa, mikroskop, ďalekohľad. ENV	- rozlíšiť na príklade živé a neživé časti prírody, - rozhodnúť, ktoré informácie získajú pozorovaním a ktoré pokusom, - vybrať vhodnú pomôcku na pozorovanie konkrétnej prírodniny	Príroda, prírodniny. Význam mikroskopu a jeho časti.
	3.		<b>Poznávame rastliny a živočíchy</b> Vyživovacie a rozmnožovacie orgány rastlín, byliny, dreviny, stavovce, bezstavovce, bylinožravé, mäsožravé, všežravé živočíchy. ENV	- pomenovať a rozlíšiť na ukážke časti tela rastliny, - rozlíšiť bylinu a drevinu, strom a ker, - porovnať význam vyživovacích a rozmnožovacích orgánov rastliny, - zaradiť živočích podľa stavby tela medzi stavovce alebo bezstavovce, - uviesť príklad na bylinožravé, mäsožravé a všežravé živočíchy	Rozdelenie rastlín podľa typu stonky, živočíchov podľa stavby tela a typu výživy.
	4.		<b>Pracujeme s mikroskopom</b> Trvalý a dočasný preparát. OSR	- nastaviť a pracovať s mikroskopom.	Práca s mikroskopom.
	5.		<b>1. praktické cvičenie</b> Pozorovanie rôznych druhov preparátov. OSR	- aplikovať postup nastavenia mikroskopu - určiť druh mikroskopického preparátu	Pozorovanie a nákres preparátu.
	6.		<b>Spoločenstvo organizmov a ekosystém</b> ENV, FIG 3	- uviesť príklady spoločenstiev rastlín a živočíchov, - uviesť príklad dvoch živých a neživých prírodných ekosystémov lesa, jazera, potoka, poľa, - rozlíšiť prírodný ekosystém od umelého. <i>ČK 2: Prijímať finančné rozhodnutia so zvažovaním alternatív a ich dôsledkov.</i>	Prírodný a umelý ekosystém.
	7.			<b>Opakovanie tematického celku.</b>	
	8.		<b>Les – životný priestor organizmov</b> Vedieť uviesť príklad rastliny a živočíchov žijúcich v lese. ENV	- uviesť príklad rastliny a živočíchov žijúcich v lese, - pomenovať podľa schémy vrstvy lesa.	Rastliny a živočíchy žijúce v lese. Vrstvy lesa.
X.	9.	<b>Spoločenstvá organizmov - Život v lese</b>	<b>Život a zmeny lesa počas roka</b> Opísať zmeny lesa počas roka. <b>Zadanie samostatnej úlohy:</b> <b>Zbierka lesných plodov, ich význam.</b> OSR, ENV	- opísať zmeny lesa v ročných obdobiach, - zostaviť príklad potravného reťazca lesných organizmov - zhotoviť zbierku 10 lesných plodov, pomenovať ich, vedieť a zapísať k nim ich význam.	
	10.		<b>Lesné dreviny - ihličnaté stromy</b> Poznať základnú stavbu tela dreviny, rozlíšiť ihličnatý a listnatý strom, vedieť význam drevín pre život.	- poznať základnú stavbu tela dreviny, - rozlíšiť ihličnatý a listnatý strom, - určiť názov vybraných drevín - uviesť význam drevín	Stavba tela dreviny. Ihličnatý a listnatý strom. Ihličnany podľa šišky.

		ENV, OSR		
	11.	<b>Lesné dreviny – listnaté stromy.</b> Korene, konáre, listy, kvety, plody, semená, dub, buk, javor, breza, lipa. OSR	- základnú stavbu tela dreviny, - určiť názov listnatého stromu podľa listu alebo plodu.	Stavba tela dreviny. Listnaté stromy podľa listu alebo plodu.
	12.	<b>Lesné dreviny – kry.</b> Rozlíšiť na príklade strom a ker, pomenovať na ukážke 2 lesnénkry, vedieť uviesť význam krov pre život organizmov. OSR, ENV	- rozlíšiť na ukážke strom a ker, - pomenovať na ukážke dva lesné kry.	Rozdiel strom a ker. Názvy lesných krov.
	13.	<b>Význam lesných drevín.</b> Fotosyntéza, kyslík, drevo. OŽZ	- uviesť význam drevín pre život organizmov a ľudí - uviesť príklad živočíchov, ktorí sa živia listami, semenami alebo plodmi lesných drevín, - pochopiť význam fotosyntézy pre život na Zemi.	Význam drevín a fotosyntézy.
	14.	<b>2. praktické cvičenie</b> Poznávanie a rozlišovanie lesných drevín.	- určiť jednotlivé ihličnaté a listnaté dreviny, časti drevín (listy, šišky, atď.).	
	15.	<b>Prezentácia a vyhodnotenie samostatnej úlohy: Zbierka lesných plodov.</b> OSR	- zostaviť zbierku 10 lesných plodov, pomenovať ich a uviesť ich význam pre človeka prípadne lesné živočíchov.	
	16.	<b>Mikroskopické organizmy</b> Uviesť význam pôdnych baktérií a rias v lese. OSR	- uviesť význam pôdnych baktérií v lese, - vysvetliť prítomnosť zelených povlakov na stromoch.	Význam pôdnych baktérií v lese.
XI.	17.	<b>Nekvitnúce rastliny v lese - machy.</b> Ploník, rašeliník, pakorienok, pabyľka stopka, výtrusnica, výtrus. OSR	- rozlíšiť na ukážke mach, - poznať stavbu tela machu, - poukázať na význam machov v lese.	Stavba tela machu a význam.
	18.	<b>Lesné mikroorganizmy a nekvitnúce byliny – paprade, prasličky.</b> Papraď, praslička výtrusnica, výtrus, korene, koreň, podzemok, listy. OSR	- rozlíšiť na ukážke papraď, prasličku, - poznať ich stavbu tela, - poukázať na význam papradí v lese.	Stavba tela. Význam papradí v lese.
	19.	<b>Kvitnúce byliny v lese.</b> Poznať stavbu tela kvitnúcej byliny, snežienka, prvosienka, konvalinka, fialka, vranie oko, plúčnik a pod., jarné a letné lesné byliny. OŽZ	- poznať stavbu tela kvitnúcej byliny, - poznať na ukážke 3 lesné kvitnúce byliny, - uviesť príklad jedovatej a liečivej byliny, - uviesť význam bylín pre život lesa.	Stavbu tela. Jedovatá a liečivá bylina, ich význam.
	20.	<b>Lesné huby a lišajníky –huby stavba tela.</b> Hlúbik, klobúk, pošva, plachtička, prsteň. OŽZ, ENV	- poznať stavbu tela huby.	Stavba tela huby.
	21.	<b>Huby - poznávanie jedlých a jedovatých húb.</b> Poznať na ukážke 2 jedlé a jedovaté huby, vysvetliť význam húb, uviesť zásady pomoci pri otrave hubami. OŽZ	- poznať na ukážke dve jedlé a dve jedovaté huby, - poznať zásady zberu húb, - uviesť zásady pomoci pri otrave hubami.	Jedlé a jedovaté huby. Zásady zberu húb. Pomoci pri otrave hubami.
	22.	<b>Lišajníky.</b> Poznať na ukážke 2 lišajníky, vysvetliť ich význam v prírode. OSR	- rozpoznať na ukážke lišajník od iných organizmov, - vysvetliť význam lišajníkov v prírode.	Význam lišajníkov v prírode.
	23.	<b>3. praktické cvičenie.</b> Poznávanie jedlých	- rozpoznať jedlé a jedovaté huby podľa hlavných znakov.	
24.				



			a jedovatých húb.		
	25.		<b>Vplyv človeka na stav lesov</b> Rozlíšiť a vysvetliť odlesňovanie, ťažba a pestovanie lesa, vysvetliť vplyv človeka na stav lesov. ENV, OSR, FIG 1	- vie, čo je odlesňovanie, ťažba a pestovanie lesa, vie vysvetliť vplyv človeka na stav lesov. <i>ČK 4: Posúdiť význam boja proti korupcii, podvodom, ochrany proti praniu špinavých peňazí.</i>	Význam lesa pre život.
XII.	26.		<b>Lesné bezstavovce – slimák a dážďovka.</b> Poznať slimáka, dážďovku podľa vonkajších znakov, vedieť uviesť u nich potravu a spôsob pohybu. ENV	- poznať slimáka a dážďovku podľa vonkajších znakov, - uviesť u nich potravu a spôsob pohybu.	Vonkajšie znaky a význam.
	27.		<b>Iné lesné bezstavovce – križiak, kliešť.</b> Poznať križiaka, kliešťa, poznať možnosť nákazy kliešťom. <b>Zadanie samostatnej úlohy: Mravenisko.</b> OŽZ	- rozlíšiť na ukážke križiaka, kliešťa a mravca, - poznať stavbu tela, - poznať možnosť nákazy kliešťom a jeho odstránenie z kože, - zhotoviť mravenisko.	Križiak, kliešť a mravec. Stavbu tela. Nákaza kliešťom a jeho odstránenie z kože.
	28.		<b>Iné lesné bezstavovce – hmyz.</b> Poznať stavbu tela mravca. OSR	- poznať na ukážke 3 druhy lesného hmyzu, - uviesť príklady potravy 2 bezstavovcov, - uviesť na príkladoch význam bezstavovcov v lese, - vysvetliť na príklade inštinkt, - chápať pojem biologická rovnováha.	Lesný hmyz. Potrava bezstavovcov. Inštinkt.
	29.		<b>Prezentácia a vyhodnotenie dobrovoľnej samostatnej úlohy: Mravenisko.</b> OSR, ENV	- zhotoviť mravenisko.	
	30.		<b>Drobné lesné článkonožce.</b> Uviesť a rozlíšiť na príkladoch drobné článkonožce žijúce v lese – kôrovce, mnohonôžky, stonôžky. ENV	- porovnať spoločné znaky žiživky, mnohonôžky a stonôžky, - význam drobných lesných živočíchov pre pôdu a živé organizmy v pôde.	Spoločné znaky. Význam drobných lesných živočíchov pre pôdu a živé organizmy v pôde.
	31.		<b>Lesné stavovce – obojživelníky a plazy.</b> Poznať na ukážke skokana, poznať jaštericu podľa vonkajších znakov, poznať na ukážke vretenicu, vedieť rozlíšiť na ukážke obojživelníka plaza. ENV, OSR	- poznať na ukážke skokana a uviesť ako sa prispôbil prostrediu stavbou tela, - poznať na ukážke jaštericu podľa vonkajších znakov, - poznať na ukážke vretenicu podľa vonkajších znakov, - rozlíšiť na ukážke obojživelníka a plaza, - uviesť príklady potravy obojživelníka a plaza.	Skokan = prispôbenie sa prostrediu. Jašterica, vretenica = vonkajšie znaky. Rozlíšiť obojživelníka a plaza.
I.	32.				
	33.				
	34.		<b>Lesné vtáky.</b> Uviesť 3 vtáky žijúce v lese, uviesť význam spevavých vtákov pre život v lese, uviesť význam dravého vtáka v lese, uviesť príklady potravy lesných vtákov. OSR, ENV	- uviesť tri príklady vtákov žijúcich v lese, - poznať podľa vonkajších znakov vtáka žijúceho v lese, - uviesť význam spevavých vtákov pre život lesa, - demonštrovať na príklade význam lesného dravého vtáka, - uviesť príklad potravy dvoch lesných vtákov.	Vonkajšie znaky vtákov. Význam dravcov.
	35.				
	36.		<b>Lesné cicavce.</b> Vedieť pomenovať na ukážke cicavce žijúce v lese, uviesť príklad bylinožravého, všežravého a mäsožravého cicavca, uviesť význam lesných cicavcov. ENV	- pomenovať na ukážke cicavce žijúce v lese, - uviesť príklad bylinožravého, mäsožravého lesného cicavca a cicavca živiaceho sa hmyzom, - uviesť príklad potravy dvoch lesných cicavcov.	Bylinožravce, mäsožravce, hmyzožravce. Význam a potrava lesných cicavcov.
	37.		<b>Vysokohorské rastliny a živočíchov.</b> Poznať na ukážke 2 významné druhy vysokohorských rastlín a živočíchov, poukázať na ich význam. ENV	- poznať na ukážke 2 vysokohorské rastliny. - poznať na ukážke 2 živočíchov žijúcich vo vysokohorskom prostredí, - zdôrazniť pravidlá správania sa vo vysokohorskom prostredí.	Pozná dve vysokohorské rastliny a živočíchov.

II.	38.		<b>Pravidlá správania vo vysokohorskom prostredí</b> Poznať pravidlá správania sa vo vysokohorskom prostredí a vedieť sa tam správať. ENV, OSR	- poznať pravidlá správania sa vo vysokohorskom prostredí - vedieť sa tam aj správať	Zdôrazní pravidlá správania sa vo vysokohorskom prostredí.
	39.		<b>Lesný ekosystém, biologická rovnováha.</b> Charakterizovať lesný ekosystém ENV, FIG 3	- charakterizovať lesný ekosystém, - uviesť príklad narušenia biologickej rovnováhy. <i>ČK 1: Poznať a zosúladiť osobné, rodinné, spoločenské potreby.</i>	Lesný ekosystém, narušenie biologickej rovnováhy.
	40.		<b>Opakovanie tematického celku</b>		
	41.		<b>Voda a jej okolie ako životný priestor organizmov.</b> Uviesť vlastnosti vody dôležité pre život organizmov, vysvetliť význam kyslíka pre vodné organizmy, uviesť príklad stojatej a tečúcej vody, uviesť príklad znečistenia vodných tokov. ENV, OSR	- uviesť vlastnosti vody dôležité pre život organizmov, - vysvetliť význam kyslíka pre vodné organizmy, - uviesť príklad stojatej a tečúcej vody, - uviesť príklad znečistenia vodných tokov.	Vlastnosti vody. Význam kyslíka pre vodné organizmy. Znečistenie vodných tokov. Význam kolobehu vody.
	42.		<b>Vodné rastlinstvo – sinice, riasy.</b> Červenoočko, žabí vlas, válač, závitnicovka, sinica, bunka, mikroorganizmy, jednobunkové organizmy, planktón. ENV, OŽZ	- vysvetliť význam mikroskopických rastlín žijúcich vo vode, - vysvetliť škodlivosť premnoženia siníc pre život človeka.	Význam mikroskopických rastlín žijúcich vo vode. Škodlivosť premnoženia siníc.
	43.		<b>Iné rastliny žijúce vo vode</b> Poznať na ukážke bylinu žijúcu vo vode. Žaburinka, lekno, leknica, mnohobunkové organizmy, kvitnúce byliny. ENV	- poznať na ukážke bylinu žijúcu vo vode, - vysvetliť príčinu premnoženia niektorých organizmov v stojatej vode v lete.	Byliny žijúce vo vode.
III.	44.	<b>Spoločenstvá organizmov - Život vo vode a na brehu</b>	<b>Brehové rastliny.</b> Poznať na ukážke drevinu žijúcu na brehu, poznať na ukážke bylinu žijúcu na brehu, uviesť význam brehového rastlinstva. ENV	- poznať na ukážke drevinu žijúcu na brehu, - poznať na ukážke bylinu žijúcu na brehu, - uviesť význam brehového rastlinstva.	Dreviny, byliny žijúce na brehu. Význam brehového rastlinstva.
	45.		<b>Mikroskopické vodné živočíchy - prvoky.</b> Uviesť význam vodných živočíšnych mikroorganizmov, uviesť príklad potravy črievičky, uviesť príklad vodného organizmu, ktorý sa živí planktónom. ENV	- uviesť význam vodných živočíšnych mikroorganizmov, - uviesť príklad potravy črievičky, - uviesť príklad vodného organizmu, ktorý sa živí planktónom.	Význam mikroorganizmov. Potrava črievičky.
	46.		<b>Drobné vodné živočíchy - nezmar.</b> Poznať na ukážke nezmara podľa vonkajších znakov, uviesť príklad potravy nezmara, opísať, ako si nezmar obstaráva potravu OSR	- poznať na ukážke nezmara podľa vonkajších znakov, - uviesť príklad potravy nezmara, - opísať, ako si nezmar obstaráva potravu.	Vonkajšia stavba tela nezmara. Opísať, ako si nezmar obstaráva potravu.
	47.		<b>Vodné bezstavovce - Mäkkýše a obrúčkavce.</b> Poznať na ukážke vodného ulitníka a lastúrnika, poznať význam pijavice v medicíne, uviesť potravu pijavice. OSR	- ukázať na ukážke vodného ulitníka a lastúrnika, - poznať význam pijavice v medicíne. - uviesť potravu pijavice.	Vodný ulitník a lastúrnik. Význam pijavice v medicíne.
	48.		<b>Vodné bezstavovce – Kôrovce.</b> Opísať na ukážke vonkajšie znaky raka, zdôvodniť vplyv	- opísať na ukážke vonkajšie znaky raka, - zdôvodniť vplyv čistoty vody na život raka, - uviesť príklad potravy vodného	Vonkajšie znaky raka.

			čistoty vody na život raka, uviesť príklad potravy vodného bezstavovca. ENV	bezstavovca.	
	49.		<b>Hmyz žijúci vo vode a na brehu .</b> Poznať na ukážke 1 druh hmyzu žijúceho na vode alebo vo vode, na brehu, uviesť význam lariev hmyzu pre vodné živočíchy. ENV	- poznať na ukážke 1 druh hmyzu žijúceho na vode alebo vo vode, na brehu, - uviesť význam lariev hmyzu pre vodné živočíchy.	Význam lariev hmyzu pre vodné živočíchy.
	50.				
	51.		<b>Vodné a brehové stavovce – Ryby.</b> Opísať na ukážke stavbu tela kapra, uviesť príklad ryby žijúcej v stojatej a tečúcej vode, rozlíšiť potravu bylinožravaj a dravej ryby. OSR	- opísať na ukážke stavbu tela kapra, - uviesť príklad ryby žijúcej v stojatej a tečúcej vode, - rozlíšiť potravu bylinožravaj a dravej ryby.	Stavbu tela kapra. Ryby žijúcej v stojatej a v tečúcej vode.
	52.		<b>Obojživelníky a plazy vo vode a na brehu.</b> Poznať na ukážke skokana a mloka, opísať život skokana vo vode a na brehu, uviesť príklad potravy skokana a užovky, rozlíšiť vretenicu a užovku podľa vonkajších znakov. OŽŽ, ENV	- poznať na ukážke skokana a mloka, - opísať život skokana vo vode a na brehu, - uviesť príklad potravy skokana a užovky, - rozlíšiť vretenicu a užovku podľa vonkajších znakov.	Skokan, mlok. Rozlíši vretenicu a užovku podľa vonkajších znakov.
IV.	53.		<b>Vodné vtáky.</b> Opísať prispôsobenie vtákov na plávanie, potápanie a brodenie, opísať spôsob prijímania potravy kačice a labute, uviesť príklad vtáka živiaceho sa drobnými živočíchmi v plytkej vode, uviesť príklad potravy dravého vodného vtáka. ENV	- opísať prispôsobenie vtákov na plávanie, potápanie a brodenie, - opísať spôsob prijímania potravy kačice a labute, - uviesť príklad vtáka živiaceho sa drobnými živočíchmi v plytkej vode, - uviesť príklad potravy dravého vodného vtáka.	Prispôsobenie vtákov na plávanie, potápanie a brodenie. Spôsob prijímania potravy zúbkozobcov.
	54.		<b>Vodné cicavce.</b> Uviesť význam plávacích blán a chvosta vydry a bobra, uviesť príklad potravy bobra a vydry, opísať spôsob stavania obydlia bobra. ENV	- uviesť význam plávacích blán a chvosta vydry a bobra, - uviesť príklad potravy bobra a vydry, - opísať spôsob stavania obydlia bobra.	Význam plávacích blán a chvosta vydry, bobra. Spôsob stavania obydlia bobra.
	55.		<b>Vodný ekosystém.</b> Uviesť príklad producentov žijúcich vo vode a na brehu, uviesť príklad bylinožravých, bylinožravých a hmyzožravých konzumentov žijúcich vo vode a na brehu, poznať dôsledky ekologickej katastrofy na život vodného ekosystému. ENV	- uviesť príklad producentov žijúcich vo vode a na brehu, - uviesť príklad bylinožravých, bylinožravých a hmyzožravých konzumentov žijúcich vo vode a na brehu, - poznať dôsledky ekologickej katastrofy na život vodného ekosystému.	Príklad na konzumentov a producentov.
	56.		<b>Opakovanie tematického celku.</b>		
	57.	<b>Spoločenstvá organizmov</b>		<b>Polia, lúky a pastviny.</b> Rozlíšiť lúku a pole a zdôvodniť rozdiely, porovnať význam polí lúk a pastvín pre človeka, zdôvodniť nevhodnosť vypaľovania trávy. ENV	- rozlíšiť lúku a pole a zdôvodniť rozdiely, - porovnať význam polí lúk a pastvín pre človeka, - zdôvodniť nevhodnosť vypaľovania trávy.
58.	<b>Život na lúkach a poliach</b>		<b>Rastliny a huby na lúkach.</b> Poznať na ukážke 3 lúčne byliny, pomenovať jednu liečivú lúčnu bylinu, uviesť	- poznať na ukážke 3 lúčne byliny, - pomenovať jednu liečivú lúčnu bylinu, - uviesť význam lúčnych tráv, - poznať hubu pečiariku podľa typických	Pomenuje liečivú lúčnu bylinu. Význam lúčnych tráv. Pozná hubu

		význam lúčnych tráv, poznať hubu pečiariku podľa typických znakov, uviesť príklady živočíchov, ktorí sa živia lúčnymi bylinami. ENV	znakov, - uviesť príklady živočíchov, ktorí sa živia lúčnymi bylinami.	pečiariku podľa typických znakov. Príklady živočíchov, ktorí sa živia lúčnymi bylinami.
V.	59.	<b>Obilniny – pšenica, ovos, kukurica.</b> Výrobky z obilnín. pomenovať obilniny podľa ukážky, uviesť ich význam. OŽZ, FIG 3	- pomenovať obilniny podľa ukážky, uviesť ich význam. <i>ČK 3: Uplatniť spotrebiteľské zručnosti pri zodpovednom rozhodovaní o nákupe.</i>	Obilniny podľa ukážky, význam.
	60.	<b>Krmoviny – ďatelina, lucerna.</b> Poznať na ukážke ďatelinu a lucernu, ich význam a význam zeleného hnojenia. ENV	- poznať na ukážke ďatelinu a lucernu, ich význam a význam zeleného hnojenia.	Pozná na ukážke ďatelinu a lucernu, ich význam a význam zeleného hnojenia.
	61.	<b>Olejniny – slnečnica, repka.</b> poznať ich na ukážke, opísať a uviesť význam. ENV, OŽZ	- poznať ich na ukážke, opísať a uviesť význam.	Pozná ich na ukážke, opíše a uvedie význam.
	62.	<b>Okopaniny – repa, ľuľok zemiakový.</b> Opísať stavbu rastlín, uviesť význam pre človeka a hosp. zvieratá, opísať pestovanie ľuľka zemiakového. <b>Zadanie samostatnej:</b> <b>Zostavenie herbára.</b> OŽZ	- opísať stavbu rastlín, - uviesť význam pre človeka a hosp. zvieratá, - opísať pestovanie ľuľka zemiakového. - zostaviť herbár desiatich kvitnúcich bylín.	Stavbu rastlín, význam pre človeka a hosp. zvieratá. Opíše pestovanie ľuľka zemiakového.
	63.	<b>Bezstavovce žijúce na poliach a lúkach (dážďovka, hmyz).</b> Uviesť ich význam, škodlivosť určitých druhov hmyzu pri premnožení, príklad na potravné vzťahy. ENV	- uviesť ich význam, škodlivosť určitých druhov hmyzu pri premnožení, príklad na potravné vzťahy.	Uviesť ich význam, škodlivosť určitých druhov hmyzu pri premnožení, príklad na potravné vzťahy.
	64.	<b>Bezstavovce žijúce na poliach a lúkach (dážďovka, hmyz).</b> Uviesť význam dážďovky pre kvalitu pôdy, poznať na ukážke 2 druhy hmyzu žijúceho na lúke a poli. ENV	- uviesť význam dážďovky pre kvalitu pôdy, - poznať na ukážke 2 druhy hmyzu žijúceho na lúke a poli.	Uvedie príklad živočícha, ktorý sa živí hmyzom na poli a lúke.
	65.	<b>Obojživelníky a plazy žijúce na poliach a lúkach.</b> ENV	- uviesť význam ropuchy a jaš. pre život na poliach a lúkach.	Uvedie význam ropuchy a jašterice pre život na poliach a lúkach.
VI.	66.	<b>Vtáky žijúce na poliach a lúkach – jarabica, bažant, dravé vtáky.</b> Poznať 3 vtáky žijúce na lúke a poli, uviesť význam jarabice a bažanta, poukázať na význam dravých vtákov. ENV	- poznať 3 vtáky žijúce na lúke a poli, - uviesť význam jarabice a bažanta, - poukázať na význam dravých vtákov	Pozná uvedené vtáky podľa ukážky, uvedie význam.
	67.	<b>Cicavce žijúce na poliach a lúkach.</b> Poznať 3 cicavce žijúce na lúke a poli, rozlíšiť zajaca a králika podľa vonkajších znakov, uviesť význam týchto cicavcov. ENV	- poznať 3 cicavce žijúce na lúke a poli, - rozlíšiť zajaca a králika podľa vonkajších znakov, - uviesť význam týchto cicavcov.	Znaky zajaca a králika, premnoženia hlodavcov.
	68.	<b>Prezentácia a vyhodnotenie samostatnej úlohy:</b> <b>Zostavenie herbára .</b> OSR,	- prezentovať herbár.	Herbár.
	69.	<b>Opakovanie tematického celku.</b>		
	70.	<b>Záverečná klasifikácia</b>		
	71.	<b>Časová rezerva</b>		

# Tematický plán učiteľa

Školský rok: **2019/2020**  
 Predmet: **Dejepis**  
 Počet hodín týždenne: **1 + 0**  
 Ročník: **piaty**  
 Vyučujúci: **Mgr. Lucia Lucinová**

Me-Siac	Poč. hod.	Tematický celok	Obsahový štandard (téma), Prierezové témy	Výkonový štandard	Výstupy
IX.	1	Človek v premenách času a priestoru	Úvodná hodina	Žiak je oboznámený s predmetom dejepis, vie správne používať učebnicu a iné pramene. Žiak vie/dokáže: - použiť správne pojmy, ktoré súvisia s tokom času (minulosť, prítomnosť, budúcnosť) - rozlišovať miestny, regionálny, národný, globálny historický priestor (bydlisko, obec, región, Slovensko) - preskúmať okolie svojho bydliska, - vymenovať zmeny v mieste bydliska, ktoré sa udiali počas jeho života/ za posledný rok jeho života, - rozpoznať staré od nového, čo sa zmenilo a čo sa nezmenilo v mieste jeho bydliska, - zaznamenať rozprávanie starých rodičov, rodičov, - identifikovať rozdiel medzi prírodným a historickým časom, - zaradiť letopočty do príslušného storočia, z ľubovoľného storočia vybrať správny letopočet, - rozlíšiť dátum a letopočet, - rozpoznať pojmy pred Kr, a po Kristovi/pred naším letopočtom a po našom letopočte, - zakresliť na časovú priamku časové kategórie od blízkych po vzdialené, - zakresliť na časovú priamku významné údaje zo života svojej rodiny - napísať krátky príbeh zo života svojej rodiny, - zaznamenať rozprávanie starých rodičov, rodičov o minulosti, - rozlíšiť jednotlivé druhy historických prameňov, - poznať historickú udalosť, osobnosť, ktorú pripomína pomník, pamätník, pamätná tabuľa v mieste, kde žije, - identifikovať najstarší hrob na cintoríne, - položiť adekvátne otázky súvisiace s fotografiou ako zdrojom historických informácií, - usporiadať širšiu škálu historických obrázkov a objektov, - zhodnotiť význam rodinného albumu pre život rodiny, zaznamenať rozprávanie starých rodičov, rodičov o minulosti, - rozlíšiť jednotlivé generácie vo svojej rodine, - zostaviť rodostrom svojej rodiny, - rozlíšiť písomné historické pramene, - rozpoznať rozdiel medzi múzeom a archívom, - zaznamenať rozprávanie starých rodičov z čias ich mladosti, - použiť základné analytické otázky: Kto je autorom prameňa? Kedy bol napísaný prameň? Čo je obsahom prameňa? Komu bol prameň určený? Aký bol zámer autora prameňa? a hľadať na ne odpovede - získať historické informácie z dejepisnej mapy, - rozpoznať rozdiel medzi zemepisnou a dejepisnou mapou, mapou a glóbusom, - rozpoznať rozdiel medzi múzeom, archívom	Zmeny v mojej dedine (rozprávanie starých rodičov, staré obrázky a fotografie mojej dediny )  Môj vlastný letopočet  Časová priamka- život mojej rodiny  História našej rodiny ( projekt )  Práca s hmotnými prameňmi  Práca s obrazovými prameňmi (maľby, fotografie)  Rodinný album  Rodostrom ( projekt )  Práca s písomnými prameňmi  Práca s mapou a glóbusom Pamiatková rezervácia Ľudovej architektúry Stará Hora
	1		Priestor a čas OSR, MUV		
	1		Človek v premenách priestoru a času MUV		
X.	1		Čas je poradie udalostí – prírodný čas (kalendáre)		
	1		Čas je poradie udalostí – historický čas (letopočty)		
	1		Čo potrebujeme vedieť pri prechádzke časom		
XI.	1	Moja rodina v premenách času a priestoru OSR, MUV, VMR	Historické pramene		
	1		Hmotné historické pramene		
	1		Obrazové historické pramene MUV		
	1				
XII.	1		Písomné historické pramene		
	1		Skúsme, ako pracuje historik		
	1		Čo si ešte vezmeme na prechádzku časom		
I.	1		Kto ochraňuje historické pamiatky		

	1 1		Minulosť našej školy Minulosť našej školy OSR	a skanzenom, - získať informácie o minulosti vlastnej školy, - zaznamenať rozprávanie starých rodičov o škole z čias ich mladosti, - pátrajú po starých školských zošitoch a učebniciach, pracujú so školskou kronikou, - pracovať so školskými historickými prameňmi, - zostaviť obrazový materiál o pohybe ľudí v minulosti a prítomnosti, - analyzovať príčiny sťahovania ľudí v minulosti i prítomnosti, - zdokumentovať príklad sťahovania ľudí v prítomnosti,	Minulosť našej školy ( projekt )
	1		Ľudia v pohybe – vysťahovalectvo, prisťahovalectvo, stretávanie kultúr MUV, ENV	- analyzovať pozitíva a negatíva vysťahovalectva, prisťahovalectva, stretávania kultúr - použiť a využiť získané poznatky a vedomosti, - rozlíšiť jednotlivé druhy komunikácie medzi ľuďmi, - uviesť prostriedky dorozumievania medzi ľuďmi v minulosti,	Zvedaví Európania“ ( projekt ) Pohyb ľudí v minulosti a prítomnosti (obrazový materiál) Klasifikovaná písomná práca
II.	1 1	Človek a komunikácia	Opakovanie Človek a komunikácia MUV	- zhodnotiť význam vynálezu písma, - vypátrať druhy písma z minulosti , najstaršie druhy slovanského písma, - zhodnotiť význam vynálezu kníhtlače, - identifikovať rozdiely medzi rukopisom a tlačenou knihou, - rozpoznať druhy moderných masovokomunikačných prostriedkov, - uviesť prostriedky dorozumievania medzi ľuďmi v minulosti, ČK 1: Urešiť rôzne spôsoby komunikácie o finančných záležitostiach.	Druhy komunikácie (leták) Kniha—je možné ju nahraďiť? ( diskusia )
	1		Zapísaná myšlienka sa uchovala – písmo	- uviesť prostriedky dorozumievania medzi ľuďmi v minulosti,	Internet - klady a zápory ( diskusia )
III.	1		Prvé knihy MEV	- rozpoznať význam vynálezu kníhtlače, - identifikovať rozdiely medzi rukopisom a tlačenou knihou, - rozpoznať druhy moderných masovokomunikačných prostriedkov, - uviesť prostriedky dorozumievania medzi ľuďmi v minulosti,	
	2		Médiá, masmédiá MEV, FIG 1	ČK 1: Urešiť rôzne spôsoby komunikácie o finančných záležitostiach.	
IV.	1 1		Náboženstvo Náboženstvo MUV, OSR	- vymenovať náboženstvá a charakterizovať ich, - vypátrať v mieste bydliska sochy svätých, - rozpoznať príbeh z minulosti svojho regiónu z povesti, mýtu, legendy, - prerozprávať príbeh z minulosti svojho regiónu,	Slovanská, grécka a rímska mytológia Povesti z nášho regiónu ( projekt )
	1		Povesti, mýty, legendy MUV, OSR	- identifikovať dôsledky konfliktov a vojen pre človeka a prostredie, v ktorom žije, - zdôvodniť stálu prítomnosť vojen v minulosti i prítomnosti, - zostaviť správu o vojenskom konflikte v súčasnosti,	
	1		Keď zlyhá komunikácia – konflikt, vojna, mier MUV, OSR	- identifikovať dôsledky konfliktov a vojen pre človeka a prostredie, v ktorom žije, - zdôvodniť stálu prítomnosť vojen v minulosti i prítomnosti, - zostaviť správu o vojenskom konflikte v súčasnosti,	Druhá svetová vojna očami starých rodičov ( projekt )
	1		Keď zlyhá komunikácia – detský vojak, obeť MUV, OSR	- uviesť staré a nové druhy práce (profesie), - vysvetliť dôležitosť práce pre človeka, ČK 1: Identifikovať zdroje osobných príjmov. ČK 2: Vypracovať finančný plán. ČK 3: Vysvetliť daňový a odvodový systém.	Život detí v chudobných krajinách ( plagát )
V.	2		Práca OSR FIG 2	- zistiť najčastejšie druhy detskej práce v minulosti - zaujať stanovisko k problému detskej práce, - zaujať postoj k tvrdeniu, že dospelí v niektorých krajinách zneužívali a i naďalej zneužívajú prácu detí vo svoj prospech,	
	1		Detská práca	- použiť a využiť získané poznatky, vedomosti a zručnosti pre svoj ďalší rozvoj, - systematizácia a utvrdenie získaných vedomostí, - preverenie úrovne zvládnutia učiva 2. polroka	Spolupráca našej školy s UNICEF (projekt)
	1		Detská práca		
VI.	2 1		Opakovanie Záverečné opakovanie		Klasifikovaná písomná práca

# Tematický plán učiteľa

Školský rok: **2019/2020**  
 Predmet: **Geografia**  
 Počet hodín týždenne: **2 + 0**  
 Ročník: **piaty**  
 Vyučujúci: **Mgr. Margita Husáková**

Me-Siac	Hod .	Tematic-ký celok	Obsahový štandard (téma), Prierezové témy	Výkonový štandard	Výstupy
<b>IX.</b>	<b>1.</b>		<b>Úvodná hodina</b> Oboznámenie s plánom učiva 5. ročníka.  <b>OSR</b> – rozvíjať zákl. schopnosti dobrej komunikácie a príslušné vedomosti	Oboznámiť sa s učivom geografie v 5. ročníku.	Práca s učebnicou, riadený rozhovor.
	<b>2.</b>	<b>Objavovanie našej planéty /Tvar Zeme, naša planéta vo vesmíre</b>	<b>Tvar Zeme</b> Gulatý tvar Zeme <b>OSR</b> – rozvoj osobných a sociálnych kompetencií, uplatňovanie zručností pri riešení situácií	Žiak vie: použiť získané základné poznatky o vlastnostiach Zeme.	Práca s glóbusom riadený rozhovor, diskusia.
	<b>3.</b>		<b>Naše miesto vo vesmíre</b> Vesmír, Slnčná sústava (Slnko a 8 planét, Mesiac) <b>OSR</b> – rozvíjať zákl. schopnosti dobrej komunikácie a príslušné vedomosti	Žiak vie: - rozoznať základné prvky Slnčnej sústavy na jednoduchom náčrte, - pomenovať a rozoznať planéty Slnčnej sústavy, Mesiac.	Práca s mapou, s modelom Slnčnej sústavy, náčrt Slnčnej sústavy
	<b>4.</b>		<b>Mesiac – prirodzená družica Zeme</b> Zem, Mesiac. <b>OSR</b> – rozvoj osobných a sociálnych kompetencií, uplatňovanie zručností pri riešení situácií	Žiak vie: - rozoznať základné prvky Slnčnej sústavy na jednoduchom náčrte, - pomenovať a rozoznať planéty Slnčnej sústavy a mesiac Zeme - Mesiac.	Práca s mapou, s modelom Slnčnej sústavy, náčrt Slnčnej sústavy
	<b>5.</b>		<b>Mesačné fázy</b> Dopad slnečných lúčov. <b>OSR</b> – rozvoj osobných a sociálnych kompetencií, uplatňovanie zručností pri riešení situácií	Žiak vie: - opísať zdánlivú dráhu Slnka a Mesiaca na oblohe, - rozoznať fázy Mesiaca na jednoduchom náčrte,	Práca s kozmografom / telúriom, náčrt fáz Mesiaca
	<b>6.</b>		<b>Pohyby Zeme – prečo sa striedajú deň a noc</b> Otáčanie Zeme. Sklon zemskej osi. <b>ENV</b> – komplexné pochopenie vzájomných vzťahov človeka, organizmov a ŽP	Žiak vie: - vysvetliť príčiny striedania dňa a noci na Zemi,	Práca s modelom Slnčnej sústavy
	<b>7.</b>		<b>Pohyby Zeme – prečo sa striedajú ročné obdobia</b> Obeh Zeme okolo Slnka, priklonenie severnej a južnej pologule. <b>ENV</b> – komplexné pochopenie vzájomných vzťahov človeka, organizmov a ŽP	Žiak vie: - vysvetliť striedanie ročných období, - uviesť dôvody vzniku teplotných pásem na Zemi,	Striedanie ročných období – plagát (pohyb Zeme okolo Slnka a príroda na Zemi)
	<b>8.</b>		<b>Zem zblízka aj z diaľky</b> film <b>OSR</b> – rozvíjať zákl. schopnosti dobrej komunikácie a príslušné vedomosti	Žiak vie: - prepojiť získané poznatky o Zemi s dokumentárnym filmom,	Riadený rozhovor, diskusia.
<b>X.</b>	<b>9.</b>		<b>Zhrnutie TC Tvar Zeme, naša planéta vo vesmíre</b> Opakovanie <b>OSR</b> – rozvíjať zákl. schopnosti dobrej komunikácie a príslušné vedomosti	Žiak vie: - aplikovať získané poznatky pri riešení úloh, - zručne pracovať s mapou/atlasom, - urobiť jednoduchý náčrt (obrázok),	Práca s mapou, atlasom, pracovnými listami.



	10.	<b>Objavovanie našej planéty /Objavovanie Zeme a vesmíru</b>	<b>Povrch Zeme</b> Kontinenty, svetadiely, svetový oceán / oceány, ostrov, polostrov, záliv, prieliv, prieplav. <b>OSR</b> – rozvoj osobných a sociálnych kompetencií, uplatňovanie zručností pri riešení situácií	Žiak vie: - ukázať na glóbose (mape) kontinenty, svetadiely a oceány na Zemi, - vysvetliť pojmy: ostrov, polostrov, záliv, prieliv, prieplav, - osvojené pojmy ukázať na mape,	Práca s glóbusom, s mapou, so slepou mapou.
	11.		<b>Oceány</b> film <b>OSR</b> – rozvíjať základ. schopnosti dobrej komunikácie a príslušné vedomosti	Žiak vie: - prepojiť získané poznatky o Zemi s dokumentárnym filmom,	Riadený rozhovor, diskusia.
	12.		<b>Práca s kartografickým materiálom</b> <b>OSR</b> – rozvíjať základ. schopnosti dobrej komunikácie a príslušné vedomosti	Žiak vie: - vyhľadať vybrané geografické entity na glóbose/mape (svetadiely, oceány, ostrov, polostrov, záliv, prieliv, prieplav, ...),	Práca s mapou, glóbusom, so slepou mapou.
	13.		<b>Cesty objaviteľov do rôznych častí Zeme</b> Moreplavci, polárnici, horolezci, oceánológovia, ... <b>OSR</b> – rozvoj osobných a sociálnych kompetencií, uplatňovanie zručností pri riešení situácií	Žiak vie: - diskutovať o cestách objaviteľov do rôznych častí Zeme, - poznať najznámejších objaviteľov,	Riadený rozhovor, diskusia, práca s mapou, atlasom, obrazovým materiálom.
	14.		<b>Objavovanie vesmíru a využitie kozmonautiky</b> Astronauti, využitie kozmonautiky v súčasnosti <b>OSR</b> – rozvoj osobných a sociálnych kompetencií, uplatňovanie zručností pri riešení situácií	Žiak vie: - diskutovať o cestách do vesmíru, - poznať známych astronautov, - vysvetliť význam a využitie kozmonautiky v živote,	Riadený rozhovor, diskusia, práca s internetom.
	15.		<b>Projekt</b> Známi objaviteľa <b>OSR</b> – nadobudnúť prezentačné zručnosti a uplatniť ich pri práci	Žiak vie: - pracovať v tíme, - vypracovať projekt so zameraním na známych objaviteľov Zeme	Riadený rozhovor, diskusia, práca s mapou, atlasom, obrazovým materiálom, prezentáciou.
	16.		<b>Zhrnutie TC Objavovanie Zeme a vesmíru</b> Opakovanie <b>OSR</b> – rozvoj osobných a sociálnych kompetencií, uplatňovanie zručností pri riešení situácií	Žiak vie: - aplikovať získané poznatky pri riešení úloh, - zručne pracovať s mapou/atlasom.	Práca s mapou, atlasom, pracovnými listami.
XI.	17.	<b>Mapa a glóbus</b>	<b>Čo môžeme vidieť na glóbose</b> Glóbus, zemská os, severný a južný pól, rovník, poludníky, rovnobežky, obratníky, polárne kružnice <b>OSR</b> – rozvoj osobných a sociálnych kompetencií, uplatňovanie zručností pri riešení situácií	Žiak vie: - vysvetliť jednotlivé pojmy, - ukázať na glóbose, - pomenovať ukazované geografické názvy,	Práca s glóbusom, práca vo dvojiciach: na náčrte glóbusa doplniť geografické pojmy.
	18.		<b>Poludníky a rovnobežky</b> Poludníky, rovnobežky, svetové strany <b>OSR</b> – rozvoj osobných a sociálnych kompetencií, uplatňovanie zručností pri riešení situácií	Žiak vie: - ukázať na glóbose dôležité rovnobežky a poludníky, - vysvetliť ich význam, - určiť svetové strany na mape / glóbose,	Riadený rozhovor, diskusia, práca s mapou, atlasom.
	19.		<b>Geografická sieť</b> Poludníky, rovnobežky, svetové strany <b>OSR</b> – rozvoj osobných a sociálnych kompetencií, uplatňovanie zručností pri riešení situácií	Žiak vie: - opísať geografickú sieť, - určiť polohu ľubovoľného miesta na mape geografickými súradnicami,	Riadený rozhovor, práca s mapou, atlasom.
	20.		<b>Určovanie zemepisnej polohy</b> Geografické súradnice, GPS <b>OSR</b> – rozvoj osobných a sociálnych kompetencií, uplatňovanie zručností pri riešení situácií	Žiak vie: - opísať geografickú sieť, - určiť polohu ľubovoľného miesta na mape geografickými súradnicami, - pracovať s GPS	Riadený rozhovor, pracovný list, práca s mapou.



	21.		<b>Čo môžeme vidieť na mape</b> Mapa, mapové znaky, mierka. <b>OSR</b> – rozvoj osobných a sociálnych kompetencií, uplatňovanie zručností pri riešení situácií	Žiak vie: - definovať pojem mapa, mierka, - určiť význam mapových znakov, - pracovať s mapou	
	22.		<b>Práca s rôznymi druhmi máp</b> Druhy máp <b>OSR</b> – rozvoj osobných a sociálnych kompetencií, uplatňovanie zručností pri riešení situácií	Žiak vie: - definovať druhy máp, ich zameranie, - využívať v praxi, - použiť rôzne druhy máp a čítať z nich pomocou mapových znakov	Riadený rozhovor, diskusia, skupinová práca – riešenie problémových úloh.
	23.		<b>Tvorba mapového náčrtu</b> Mapový náčrt územia <b>OSR</b> – rozvoj osobných a sociálnych kompetencií, uplatňovanie zručností pri riešení situácií	Žiak vie: - vytvoriť jednoduchý mapový náčrt príslušného územia,	Riadený rozhovor, Diskusia. Mapový náčrt.
	24.		<b>Mierka mapy</b> Mierka <b>OSR</b> – rozvoj osobných a sociálnych kompetencií, uplatňovanie zručností pri riešení situácií	Žiak vie: - charakterizovať mierku mapy - vypočítať skutočnú vzdialenosť medzi dvoma mestami,	Riadený rozhovor, Práca s mapou, výpočet vzdialeností.
<b>XII.</b>	25.		<b>Prečo je na Zemi rôzny čas</b> Svetový čas <b>MEV</b> – uvedomiť si význam a vplyv médií vo svojom živote a spoločnosti	Žiak vie: - zdôvodniť príčiny nerovnomernosti v čase v ručičkých štátoch, - využiť atlas sveta pri vypočítavaní pásmového času v príslušnom štáte,	Riadený rozhovor, práca s atlasom.
	26.		<b>Určovanie pásmového času</b> Pásmový čas <b>OSR</b> – rozvoj osobných a sociálnych kompetencií, uplatňovanie zručností pri riešení situácií	Žiak vie: - využiť atlas sveta pri vypočítavaní pásmového času v príslušnom štáte	Riadený rozhovor, práca s atlasom
	27.		<b>Vychádzka do okolia</b> Vychádzka, orientácia na mape <b>OSR</b> – rozvoj osobných a sociálnych kompetencií, uplatňovanie zručností pri riešení situácií	Žiak vie: - v okolí zorientovať mapu, - sa na mape orientovať a vypočítať geografické znaky, - vyhľadať konkrétne miesta na digitálnych mapách,	Vychádzka, práca s mapou, buzola,
	28.		<b>Projekt</b> Glóbus a mapa <b>OSR</b> – rozvoj osobných a sociálnych kompetencií, uplatňovanie zručností pri prezentácii	Žiak vie: - pracovať v tíme, - vypracovať projekt so zameraním na známych objaviteľov Zeme	Riadený rozhovor, diskusia, práca s mapou, atlasom, obrazovým materiálom, prezentáciou.
	29.		<b>Zhrnutie TC Mapa a glóbus</b> Zopakovanie učiva. <b>OSR</b> – rozvoj osobných a sociálnych kompetencií, uplatňovanie zručností pri riešení situácií	Žiak vie: - aplikovať upevnené geografické pojmy pri vypracovávaní cvičení s využitím mapy / atlasu / glóbusa	Riadený rozhovor, diskusia, práca vo dvojiciach, práca s mapou / atlasom / glóbusom
	30.	<b>Cestujeme a spoznávame našu Zem /Najkrajšie miesta na Zemi, ktoré vytvorila príroda</b>	<b>Cesta do hĺbín Zeme</b> Štruktúra zemského telesa, litosferické dosky <b>OŽZ</b> – rozpoznať nebezpečné situácie ohrozujúce život a zdravie a poskytnutie pomoci	Žiak vie: - charakterizovať jednotlivé časti zemského telesa, - vysvetliť vznik pohorí, pohyb litosferických dosiek, - vymenovať najvyššie pohoria sveta,	Riadený rozhovor, diskusia, práca s náčrtom, obrazovým materiálom.
	31.		<b>Cesta do stredu Zeme</b> Film	Žiak vie: - prepojiť získané poznatky o Zemi s dokumentárnym filmom,	Riadený rozhovor, diskusia
<b>I.</b>	32.		<b>Sopky – okná do hĺbín Zeme</b> Sopky, magma, magmatický kozub, sopečný komín, kráter, typy sopiek. <b>OŽZ</b> – rozpoznať nebezpečné situácie ohrozujúce život a zdravie a poskytnutie pomoci <b>FIG 6</b> – Používanie primeraných stratégií	Žiak vie: - vysvetliť ako vzniká sopka, sopečná činnosť na základe pohybu zemských dosiek, - určiť na mape sopečné obslati, sopečný pás, <b>čk1</b> : vysvetliť podstatu a význam poistenia	Riadený rozhovor, diskusia, práca s mapou, práca s internetom.

			riadenia rizik.		
	33.		<b>Činné sopky na svete</b> Najznámejšie činné sopky <b>OŽZ</b> – rozpoznať nebezpečné situácie ohrozujúce život a zdravie a poskytnutie pomoci <b>FIG 6</b> – Používanie primeraných stratégií riadenia rizik.	Žiak vie: - určiť na mape sopečné oblasti, sopečný pás, - vymenovať najznámejšie sopky, - vymenovať najznámejšie činné sopky a ich nebezpečenstvo, <b>čk1:</b> vysvetliť podstatu a význam poistenia	Riadený rozhovor, diskusia, skupinová práca (činné sopky / najničivejšie sopky a ich dopad na ľudí), práca s internetom,
	34.		<b>Ohnivé miesta na Zemi a zemetrasenia</b> Zemetrasenie, epicentrum <b>OŽZ</b> – rozpoznať nebezpečné situácie ohrozujúce život a zdravie a poskytnutie pomoci <b>FIG 6</b> – Používanie primeraných stratégií riadenia rizik.	Žiak vie: - určiť na mape najčastejšie miesta zemetrasenia, - vysvetliť princíp zemetrasenia, sila zemetrasenia (Richterova stupnica), - vysvetliť pojem epicentrum , <b>čk1:</b> vysvetliť podstatu a význam poistenia	Riadený rozhovor, diskusia, práca s mapou, práca s internetom.
	35.		<b>Činnosť vody – život rieky</b> Kolobeh vody, vodné toky, prameň, ústie, Vodopád, tiesňava, kaňon. <b>ENV</b> - šetrné správanie k prírodným zdrojom a podieľanie sa na eliminácii znečistenia ŽP <b>FIG 3</b> – Porozumenie a orientovanie sa v zabezpečovaní život.potrieb jednotlivca a rodiny <b>FIG 6</b> – Používanie primeraných stratégií riadenia rizik.	Žiak vie: - vysvetliť kolobeh vody v prírode, - pomenovať časti rieky, - vysvetliť ako pracuje rieka, - vysvetliť pojmy vodopád, tiesňava, kaňon, - vyhľadať na mape, <b>čk1:</b> konkrétne príklady funkcie peňazí na zabezpečenie životných potrieb <b>čk1:</b> vysvetliť podstatu a význam poistenia	Riadený rozhovor, diskusia, práca s mapou,
	36.		<b>Činnosť ľadovca</b> Ľadovec - vznik, druhy ľadovcov, snežná čiara, ľadovcová dolina, morény, plesá. <b>ENV</b> – rešpektovanie pravidiel správania sa v prírode s ohľadom na organizmy a ich ŽP <b>FIG 3</b> – Rozhodovanie a hospodárenie spotrebiteľov	Žiak vie: - vysvetliť vznik ľadovcov, - vysvetliť pojmy: ľadovcová dolina, morény, plesá, snežná čiara, - charakterizovať rozdelenie ľadovcov, - ukázať na mape oblasti s výskytom ľadovcov, <b>čk1:</b> poznať a zosúladiť osobné, rodinné a spoločenské potreby	Riadený rozhovor, diskusia, skupinová práca, práca s mapou, práca s internetom
	37.		<b>Ľadovce</b> Film	Žiak vie: - prepojiť získané poznatky o ľadovcoch s dokumentárnym filmom,	Riadený rozhovor, diskusia.
	38.		<b>Činnosť vetra</b> Vietor, rušivá a tvorivá činnosť vetra. <b>ENV</b> – rozpoznanie zmien v prírode, vyhodnotenie zásahu človeka do ŽP a dôsledky <b>FIG 6</b> – Používanie primeraných stratégií riadenia rizik.	Žiak vie: - vysvetliť vznik vetra, jeho činnosť, - uviesť príklad rušivej a tvorivej činnosti, - uviesť príklad najkrajších miest na Zemi, <b>čk1:</b> vysvetliť podstatu a význam poistenia	Riadený rozhovor, diskusia, práca s mapou, práca s internetom, obrazovým materiálom.
II.	39.		<b>Atmosféra – vzdušný obal Zeme</b> Atmosféra, zloženie vzduchu, oblaky, zrážky <b>ENV</b> -šetrné správanie k prírodným zdrojom a podieľanie sa na eliminácii znečistenia ŽP	Žiak vie: - definovať pojem atmosféra, jej význam, - zloženie vzduchu a význam zložiek, - vysvetliť tvorenie oblakov a vznik zrážok,	Riadený rozhovor, diskusia, skupinová práca, práca s mapou, náčrt atmosféry.
	40.		<b>Aké bude počasie</b> Pocasie, meteorológia. <b>ENV</b> - etrné správanie k prírodným zdrojom a podieľanie san a eliminácii znečistenia ŽP <b>FIG 6</b> – Používanie primeraných stratégií riadenia rizik.	Žiak vie: - definovať pojmy počasie, meteorológia, - vysvetliť význam meteorologických staníc, družíc, - vysvetliť význam predpovedí počasia v bežnom živote, <b>čk1:</b> vysvetliť podstatu a význam poistenia	Riadený rozhovor, diskusia, práca s kalendárom prírody, práca s internetom.
	41.		<b>Pranostiky</b> Pranostiky o počasí <b>OSR</b> – rozvíjanie prezentačných	Žiak vie: - vysvetliť príčinu vzniku pranostík, - uviesť príklad pranostík,	Riadený rozhovor, diskusia, skupinová práca, práca

			zručností, komunikácie a vzájomnej spolupráci	- roztriediť pranostiky podľa druhu počasia, jednu z nich ilustrovať,	s mapou, ilustrácia pranostiky.
	42.		<b>Atmosféra</b> film <b>ENV</b> - šetrné správanie k prírodným zdrojom a podieľanie sa na eliminácii znečistenia ŽP <b>OŽZ</b> – Rozpoznanie nebezpečných situácií ohrozujúcich život	Žiak vie: - prepojiť získané poznatky o atmosfére s dokumentárnym filmom,	Riadený rozhovor, Diskusia.
	43.		<b>Pedosféra</b> Pôda, typy a druhy pôd <b>ENV</b> -šetrné správanie k prírodným zdrojom a podieľanie sa na eliminácii znečistenia ŽP <b>FIG 6</b> – Používanie primeraných stratégií riadenia rizík.	Žiak vie: - vysvetliť pojem pedosféra, ako výsledok pôsobenia vonkajších vplyv na litosféru, - popísať vznik pôdy, - rozlíšiť druhy a typy pôdy, - ukázať na mape jednotlivé druhy a typy, <b>čk1:</b> vysvetliť podstatu a význam poistenia	Riadený rozhovor, práca s atlasom.
III.	44.		<b>Zhrnutie TC Cestujeme a spoznáваме našu Zem</b> Opakovanie <b>MUV</b> – rešpektovanie rozmanitosti spoločnosti, spoznávanie kultúr	Žiak vie: - aplikovať získané poznatky pri riešení úloh, - zručne pracovať s mapou/atlasom.	Práca s mapou, atlasom, pracovnými listami.
	45.		<b>Rozmanité krajiny Zeme</b> Typy krajín, podnebie, podnebné pásma <b>ENV</b> - šetrné správanie k prírodným zdrojom a podieľanie sa na eliminácii znečistenia ŽP <b>FIG 3</b> – Rozhodovanie a hospodárenie spotrebiteľov	Žiak vie: - vysvetliť zákonitosti rozdiferencovania Zeme na rôzne typy krajín, - vymenovať podnebné pásma (teplé, mierne, studené), <b>čk1:</b> poznať a zosúladiť osobné, rodinné a spoločenské potreby	Riadený rozhovor, diskusia, práca s mapou,.
	46.		<b>Krajiny teplého podnebného pásma</b> Dažďové pralesy, savany, tropické púšte a polopúšte. <b>ENV</b> - technológie a výrobky šetrné k ŽP a prírod. zdrojom, eliminácia znečistenia ŽP <b>FIG 3</b> – Rozhodovanie a hospodárenie spotrebiteľov	Žiak vie: - charakterizovať krajiny teplého podnebného pásma (zrážky, teplotu, rastlinstvo, živočíšstvo, obyvateľstvo, zaujímavosti), <b>čk1:</b> poznať a zosúladiť osobné, rodinné a spoločenské potreby	Riadený rozhovor, diskusia, práca s mapou, s internetom.
	47.		<b>Subtropické krajiny</b> Subtropické lesy <b>ENV</b> - technológie a výrobky šetrné k ŽP, eliminácia znečistenia ŽP <b>FIG 3</b> – Rozhodovanie a hospodárenie spotrebiteľov	Žiak vie: - charakterizovať krajiny subtropického podnebného pásma (zrážky, teplotu, rastlinstvo, živočíšstvo, obyvateľstvo, zaujímavosti), <b>čk1:</b> poznať a zosúladiť osobné, rodinné a spoločenské potreby	Riadený rozhovor, diskusia, práca s mapou, s internetom.
	48.		<b>Krajiny mierneho podnebného pásma</b> Mierne pásmo, púšte, stepi, listnaté a zmiešané, ihličnaté lesy, <b>ENV</b> - technológie a výrobky šetrné k ŽP, eliminácia znečistenia ŽP <b>FIG 3</b> – Rozhodovanie a hospodárenie spotrebiteľov	Žiak vie: - charakterizovať krajiny mierneho podnebného pásma (zrážky, teplotu, rastlinstvo, živočíšstvo, obyvateľstvo, zaujímavosti), <b>čk1:</b> poznať a zosúladiť osobné, rodinné a spoločenské potreby	Riadený rozhovor, diskusia, práca s mapou, s internetom.
	49.		<b>Krajiny studeného podnebného pásma</b> Studené pásmo, tundry, polárne krajiny, vysoké pohoria <b>ENV</b> - technológie a výrobky šetrné k ŽP, eliminácia znečistenia ŽP	Žiak vie: - charakterizovať krajiny studeného podnebného pásma (zrážky, teplotu, rastlinstvo, živočíšstvo, obyvateľstvo, zaujímavosti),	Riadený rozhovor, diskusia, práca s mapou, s internetom.
	50.		<b>Dažďové pralesy</b> Dažďový prales, výskyt, význam <b>ENV</b> - technológie a výrobky šetrné k ŽP, eliminácia znečistenia ŽP <b>FIG 3</b> – Rozhodovanie a hospodárenie spotrebiteľov	Žiak vie: - lokalizovať výskyt dažďových pralesov, - opísať ich význam, - diskutovať o zasahovaní človeka do prírody, ohrozovanie chránených oblastí, <b>čk1:</b> funkcia peňazí pri zabezpečovaní	Riadený rozhovor, diskusia, práca s mapou, s internetom.

				životných potrieb	
	51.		<b>Polárne krajiny</b> Antarktída, Arktída <b>ENV</b> - technológie a výroby šetrné k ŽP, eliminácia znečistenia ŽP <b>FIG 3</b> – Rozhodovanie a hospodárenie spotrebiteľov	Žiak vie: - ukázať na mape polárne oblasti, - opísať podmienky života v polárnych krajinách, <b>čk1:</b> poznať a zosúladiť osobné, rodinné a spoločenské potreby	Riadený rozhovor, diskusia, práca s mapou, s internetom.
	52.		<b>Život vo vysokých pohoriach</b> Nadmorská výška, výškové stupne <b>ENV</b> – technológie a výroby šetrné k ŽP, eliminácia znečistenia ŽP <b>FIG 3</b> – Rozhodovanie a hospodárenie spotrebiteľov	Žiak vie: - ukázať na mape vysoké pohoria, - opísať podmienky života vo vysokých pohoriach, - opísať význam a využitie pohorí, <b>čk1:</b> poznať a zosúladiť osobné, rodinné a spoločenské potreby	Riadený rozhovor, diskusia, práca s mapou, s internetom.
IV.	53.		<b>Zhrnutie TC Najkrajšie miesta na Zemi, ktoré vytvorila príroda</b> Opakovanie <b>ENV</b> - šetrné správanie k prírodným zdrojom a podieľanie sa na eliminácii znečistenia ŽP	Žiak vie: - aplikovať získané poznatky pri riešení úloh, - zručne pracovať s mapou/atlasom.	Práca s mapou, atlasom, pracovnými listami.
	54.	<b>Cestujeme a spoznáваме našu Zem /Najkrajšie miesta na Zemi, ktoré vytvoril človek</b>	<b>Mestá a dediny</b> Sídla, mestské a vidiecke. <b>ENV</b> – technológie a výroby šetrné k ŽP, eliminácia znečistenia ŽP <b>VMR</b> – Uplatnenie princípov zdravého život.štýlu, nerizikovému správaniu. <b>FIG 3</b> – Rozhodovanie a hospodárenie spotrebiteľov	Žiak vie: - charakterizovať mestské a vidiecke sídla, - dedukovať spoločné a rozdielne znaky. <b>čk1:</b> funkcia peňazí pri zabezpečovaní životných potrieb	Riadený rozhovor, diskusia, práca s mapou, obrazovým materiálom.
	55.		<b>Veľkomestá</b> Najznámejšie veľkomestá <b>MEV</b> – pozítiva a negatíva vplyvy médií a ich produktov <b>MUV</b> – rešpektovanie rozmanitosti spoločnosti a kultúry	Žiak vie: - charakterizovať mestské sídla, - rozdeliť podľa veľkosti (veľkomestá, stredne veľké mestá, malé mestá), - vyhľadať na mape a triediť podľa veľkosti, - diskutovať o výhodách a nevýhodách.	Riadený rozhovor, diskusia, práca v skupinách (podľa svetadielov), práca s mapou, s internetom..
	56.		<b>Pamiatky UNESCO - Európa</b> UNESCO, Eiffelova veža, chrámy – kresťanská tradícia. <b>OSR</b> – nadobudnúť prezentačné zručnosti a uplatniť ich pri práci	Žiak vie: - opísať význam organizácie UNESCO, - vymenovať a ukázať na mape pamiatky UNESCO v Európe,	Riadený rozhovor, diskusia, skupinová práca, práca s mapou, poster s textovým a obrazovým materiálom.
	57.		<b>Pamiatky UNESCO – Afrika</b> Kultúrne a prírodné pamiatky. <b>OSR</b> – nadobudnúť prezentačné zručnosti a uplatniť ich pri práci	Žiak vie: - opísať význam organizácie UNESCO, - vymenovať a ukázať na mape pamiatky UNESCO v Afrike,	Riadený rozhovor, diskusia, skupinová práca, práca s mapou, poster s textovým a obrazovým materiálom.
	58.		<b>Pamiatky UNESCO – Amerika</b> Kultúrne a prírodné pamiatky. <b>OSR</b> – nadobudnúť prezentačné zručnosti a uplatniť ich pri práci	Žiak vie: - opísať význam organizácie UNESCO, - vymenovať a ukázať na mape pamiatky UNESCO v Afrike a Amerike,	Riadený rozhovor, diskusia, skupinová práca, práca s mapou, poster s textovým a obrazovým materiálom.
	59.		<b>Pamiatky UNESCO – Ázia</b> Kultúrne a prírodné pamiatky. <b>OSR</b> – nadobudnúť prezentačné zručnosti a uplatniť ich pri práci	Žiak vie: - opísať význam organizácie UNESCO, - vymenovať a ukázať na mape pamiatky UNESCO v Ázii,	Riadený rozhovor, diskusia, skupinová práca, práca s mapou, poster s textovým a obrazovým materiálom.
V.	60.		<b>Pamiatky UNESCO – Austrália</b> Kultúrne a prírodné pamiatky. <b>OSR</b> – nadobudnúť prezentačné zručnosti a uplatniť ich pri práci	Žiak vie: - opísať význam organizácie UNESCO, - vymenovať a ukázať na mape pamiatky UNESCO v Austrálii,	Riadený rozhovor, diskusia, skupinová práca, práca s mapou, poster s textovým a obrazovým materiálom.
	61.		<b>Pamiatky UNESCO - Slovensko</b> Kultúrne pamiatky <b>OSR</b> – nadobudnúť prezentačné zručnosti a uplatniť ich pri práci	Žiak vie: - opísať význam organizácie UNESCO, - vymenovať a ukázať na mape kultúrne pamiatky UNESCO na Slovensku ,	Riadený rozhovor, diskusia, skupinová práca, práca s mapou, poster s textovým a

					obrazovým materiálom.
	62.		<b>Pamiatky UNESCO - Slovensko</b> Prírodné pamiatky <b>OSR</b> – nadobudnúť prezentačné zručnosti a uplatniť ich pri práci	Žiak vie: - opísať význam organizácie UNESCO, - vymenovať a ukázať na mape prírodné pamiatky UNESCO na Slovensku ,	Riadený rozhovor, diskusia, skupinová práca, práca s mapou, poster s textovým a obrazovým materiálom.
	63.		<b>Prezentácia projektov</b> Povrchové celky, rieky, jazerá, mestá, kultúrne a historické pamiatky. <b>OSR</b> – nadobudnúť prezentačné zručnosti a uplatniť ich pri práci	Charakterizovať oblasť západného Slovenska a jeho porovnanie s ostatnými oblasťami.	Riadený rozhovor, diskusia, skupinová práca, práca s mapou, obrazovým materiálom.
	64.		<b>Prezentácia projektov</b> Povrchové celky, rieky, jazerá, mestá, kultúrne a historické pamiatky. <b>OSR</b> – nadobudnúť prezentačné zručnosti a uplatniť ich pri práci	Charakterizovať oblasť západného Slovenska a jeho porovnanie s ostatnými oblasťami.	Riadený rozhovor, diskusia, skupinová práca, práca s mapou, obrazovým materiálom.
	65.		<b>Prezentácia projektov</b> Projekt <b>OSR</b> – nadobudnúť prezentačné zručnosti a uplatniť ich pri práci	Charakterizovať oblasť západného Slovenska a jeho porovnanie s ostatnými oblasťami.	Riadený rozhovor, diskusia, skupinová práca, práca s mapou, obrazovým materiálom.
	66.		<b>Prezentácia projektov</b> Projekt <b>OSR</b> – nadobudnúť prezentačné zručnosti a uplatniť ich pri práci	Charakterizovať oblasť západného Slovenska a jeho porovnanie s ostatnými oblasťami.	Riadený rozhovor, diskusia, skupinová práca, práca s mapou, obrazovým materiálom.
VI.	67.		<b>Zhrnutie TC Najkrajšie miesta na Zemi, ktoré vytvoril človek</b> Opakovanie <b>ENV</b> - šetrné správanie k prírodným zdrojom a podieľanie sa na eliminácii znečistenia ŽP <b>FIG 3</b> – Rozhodovanie a hospodárenie spotrebiteľov	Žiak vie: - aplikovať získané poznatky pri riešení úloh, - zručne pracovať s mapou/atlasom.	Práca s mapou, atlasom, pracovnými listami.
	68.		<b>Zhrnutie TC Najkrajšie miesta na Zemi, ktoré vytvoril človek</b> Opakovanie <b>ENV</b> - šetrné správanie k prírodným zdrojom a podieľanie sa na eliminácii znečistenia ŽP <b>FIG 3</b> – Rozhodovanie a hospodárenie spotrebiteľov	Žiak vie: - aplikovať získané poznatky pri riešení úloh, - zručne pracovať s mapou/atlasom.	Práca s mapou, atlasom, pracovnými listami.
	69.		<b>Záverečné opakovanie</b> Opakovanie	Žiak vie: - aplikovať získané poznatky pri riešení úloh, - zručne pracovať s mapou/atlasom.	Práca s mapou, atlasom, pracovnými listami.
	70.		<b>Záverečné opakovanie</b> Opakovanie	Žiak vie: - aplikovať získané poznatky pri riešení úloh, - zručne pracovať s mapou/atlasom.	Práca s mapou, atlasom, pracovnými listami.
	71.		<b>Záverečné opakovanie</b> Opakovanie	Žiak vie: - aplikovať získané poznatky pri riešení úloh, - zručne pracovať s mapou/atlasom.	Práca s mapou, atlasom, pracovnými listami.
	72.		<b>Záverečná klasifikácia</b>		

## Tematický plán učiteľa

Školský rok: **2019/2020**

Predmet: **Náboženská výchova - katolícka**

Počet hodín týždenne: **1 + 0**

Ročník: **piaty**

Vyučujúci: **Mgr. Anastázia Slivková**

Mes.	Hod.	Tematický celok	Obsahový štandard Prierezové témy	Výkonový štandard	Výstupy
IX.	1.	Boh hovorí k človeku	Úvod do Svätého písma OSR	Žiak vie -orientovať sa v pojmoch: Biblia, Sv. písmo, Starý zákon, Nový zákon	
	2.		Orientujem sa vo Svätom písme.	Vymenovať základné delenie Starého a Nového zákona. - podľa súradníc nájde daný text vo Svätom písme	
	3.		Byzantská misia MEV	- vysvetlí prínos prekladu Svätého písma do nášho jazyka	
X.	4.		Misia Cyrila a Metoda OSR	- pozná najdôležitejšie udalosti zo života sv. Cyrila a Metoda - vysvetlí prínos byzantskej misie pre Slovensko - spamäti vie prvé dva verše Jánovho evanjelia	Radostný ruženec
	5.		Otče náš v starosloviencine	- s pomocou učiteľa poskladá modlitbu Otče náš v cirkevno-slovanskom jazyku	
	6.		Žiaci vierozvestov	- používať vhodné slová v komunikácii s inými ľuďmi - pravdivo a správne šíri informácie	
XI.	7.	Dialóg Boha a človeka	Modlitba v Starom zákone OSR	Žiak vie - v biblických príbehoch nájst spoločné znaky modlitby Dávida a Šalamúna - prerozprávať časť biblického príbehu zo života kráľa Dávida a Šalamúna - prostredníctvom modlitby rozvíjať dialóg s Bohom	
	8.		Modlitba v Novom zákone	- nájst vo Svätom písme modlitbu Otče náš - citovať jeden citát zo Svätého písma	
	9.		Modlitba ako dialóg OSR	- charakterizovať časti modlitby Otče náš - vytvoriť kartotéku biblických modlitieb - porovnať dva evanjeliové texty modlitby Otče náš	Bolestný ruženec
XII.	10.		Spev a slávenie	- rozlíšiť formy modlitby	
	11.		Modlitba ako prosba, chvála, vďaka MEV	Žiak vie - vymenovať pravidlá modlitby - vytvoriť osobnú modlitbu k rôznym príležitostiam	
	12.		Modlitba svätých ENV	- jednoducho prerozprávať životopis sv. Františka - podľa vzoru – hymnus sv. Františka na stvorenstvo v modlitbe vyjadriť vďaku	Slávnostný ruženec
	13.		Druhy modlitby	- pomenovať aspoň tri druhy modlitby	

	14.	<b>Náš dialóg s Bohom</b>	Komunikácia cez symbol	Žiak vie - vysvetliť úlohu a zmysel symbolov	
<b>I.</b>	15.		Náboženské symboly	- oceniť úlohu a zmysel symbolov	Ruženec Svetla
	16.		Potreba slávenia <b>MUV</b>	- vysvetliť a oceniť potrebu slávenia - správne demonštrovať aspoň 5 liturgických úkonov	
	17.		Slávenie liturgického roka	- symbolicky nakresliť schému rozdelenia liturgického roka - vymenovať jednotlivé obdobia liturgického roka - priradiť správnu farbu k liturgickému obdobiu	Prikázané sviatky
<b>II.</b>	18.		Chrám miesto oslavy <b>MUV</b>	- pomenovať základné časti chrámu	
	19.		Miesto slávenia <b>MEV</b>	- nakresliť a pomenovať 5 liturgických predmetov	
	20.	<b>Obeta Božieho ľudu</b>	Náboženský význam obety <b>OSR</b>	- vysvetliť prirovnanie Ježiša k nebeskému pelikánovi	Časti sv. omše
<b>III.</b>	21.		Obeta Ježiša	- pomenovať ako sa sprítomňuje Ježišova obeta	
	22.		Baránok Boží	- rozlišuje Božieho baránka v Starom a Novom zákone	
	23.		Symboly obety	- pomenovať, čoho symbolom je chlieb a víno, vo sv. omši prinášané na oltár	
	24.	<b>Dialóg cez službu</b>	Cirkev slabých <b>VMR</b>	Vymenovať formy pomoci Cirkvi chudobným a biednym v dejinách a v súčasnosti.	
<b>IV.</b>	25.		Starostlivosť o slabších	Vymenovať troch svätcov, ktorí zasvätili svoj život pomoci iným. Etika chudoby a milosrdenstva v Cirkvi.	
	26.		Služba Cirkvi <b>OSR</b>	- vymenovať tri stupne kňazstva - zdôvodní potrebu sviatosti manželstva, kňazstva a pomazania chorých pre spoločnosť	
	27.		Služba chorým	- oceniť hodnotu človeka aj v chorobe	
<b>V.</b>	28.		Sviatosti služby <b>OSR</b>	Vysvetliť potrebu sviatosti z pohľadu služby.	
	29.		Môj patrón – môj ochranca	- na príklade života sv. Terézie z Lisieux zdôvodní potrebu modlitby k svätým	
	30.		Modlitba k svätým	- sformulovať modlitbu ku svojmu krstnému patrónovi	
<b>VI.</b>	31.		Invokácie k litániám	Vysvetliť jednotlivé invokácie	
	32.		Ružencové tajomstvá	Vedieť vymenovať ružencové tajomstvá	Ružencové tajomstvá
	33.		Poznávanie cez dialóg	Prehľbovať medziľudské vzťahy cez skvalitnenie komunikácie.	

## Tematický plán učiteľa

Školský rok: **2019/2020**  
 Predmet: **Náboženská výchova - evanjelická**  
 Počet hodín týždenne: **1 + 0**  
 Ročník: **piaty**  
 Vyučujúci: **p. diak. Anna Gabčanová**

Me- siac	Týž. /Hod.	Tematický celok	Obsahový štandard (téma), Prierezové témy	Výkonový štandard	Výstupy
IX.	ČR				
	1.	<b>1. Kniha kníh</b> Biblia – Kniha kníh	- Vysvetliť žiakom aká kniha je Biblia - Biblia ako kniha života cez ktorú sa prihovára Boh - vysvetliť, prečo ju nazývame Kniha kníh a odkiaľ ju máme	- žiak si uvedomuje prečo je Biblia pre nás taká dôležitá - buduje si pozitívny vzťah k nej - vníma ju ako prameň múdrosti a poznania	
	2.	Vznik a rozdelenie Biblie	- vysvetliť žiakom odkiaľ Biblia pochádza - kto je jej autorom - Proces vzniku Biblie - materiály, na ktoré sa v minulosti písalo - žiak sa dozvie o trojakom delení Biblie – podľa pôvodu, podľa doby vzniku a podľa obsahu; jednotlivé názvy kníh a ich biblické skratky	- žiak pozná ako vznikla Biblia - vie, ako je rozdelená - vie vymenovať materiály, na ktoré bola písaná - žiak vie vymenovať akými spôsobmi delíme Bibliu a podľa akých kritérií - vie čo je to biblická skratka	
	3.	Preklady Biblie	- vysvetliť žiakom ako k nám prišla Biblia - vymenovať preklady Biblie žiak sa dozvie aj o šírení Biblie MEV	- žiak vie vymenovať najdôležitejšie preklady Biblie - vie, ako preklady vznikali, kto sa o ne zaslúžil, prečo boli preklady dôležité	
	4.	Ako čítať Bibliu	- zopakovať zo žiakmi rozdelenie Biblie - Vysvetliť žiakom ako majú postupovať pri čítaní Biblie - Poukázať na pomôcky, ktoré môžu pri čítaní používať	- žiak pozná základné rozdelenie Biblie - vie sa orientovať v Biblii - žiak je vedený k túžbe čítať Božie slovo a zamýšľať sa nad obsahom Jeho posolstva	Delenie Biblie a obsah posolstva
X.	5.	<b>2. Preddejiny SZ</b> Stvorenie sveta	- pozná príbeh stvorenia sveta - poriadok stvorenia/poradie stvoriteľských dní, dôraz na Božie stvoriteľské Slovo OSR	- žiak vie vymenovať dni stvorenia podľa poradia - vie, čo bolo ich obsahom a to ako bolo všetko stvorené	Poradie dní stvorenia sveta
	6.	Stvorenie sveta	- pozná príbeh stvorenia prvých ľudí, ako boli stvorení - akú úlohu dostali od Stvoriteľa/ENV	- vie, kto boli prví ľudia - pozná proces stvorenia človeka a vie aké boli mená prvých ľudí - uvedomuje si aj svoju zodpovednosť za stvorenstvo	
	7.	Človek a pád	- vysvetliť žiakom ako žili prví ľudia v raji, ako rešpektovali Božie rady a v čom zlyhali - vysvetliť kto je satan a ako oklamal Adama a Evu	- žiak si uvedomuje aké je dôležité poslúchať Pána Boha - prečo nás varuje pred pokušením - uvedomuje si čo je to za pokušenie a chce mu vzdorovať	Prví ľudia v raji
	8.	Kain a Ábel	- pozná príbeh Kaina a Ábela, aký bol ich súrodenecký vzťah, v čom Kain zlyhal a aké to malo následky	- žiak je vedený s nesebeckým prejavom lásky voči súrodencom, učí sa ovládať svoj hnev a nezávidieť svojim blízkym	
	9.	Noách/stavba koránu a potopa	- na príbehu Noácha vysvetliť žiakom, aké je dôležité poslúchať Boha a dôverovať jeho sľubom - poukázať na rodinu a význam súdržnosti v rodine VMR	- žiak chápe význam dôvery Bohu a jeho starostlivosť o človeka - vie že poslušnosť je dôležitá - uvedomuje si že aj on môže prispievať k dobrým vzťahom v rodine	Dôvera v Pána Boha.



XI.	10.	<b>3. Svedkovia viery SZ</b> Izák a Rebeka	<ul style="list-style-type: none"> <li>- žiak pozná príbeh o Izákovi a Rebeke</li> <li>- vníma Rebeku ako ochotnú a milú ženu</li> <li>- predstaviť sluhu ktorý dôveruje Pánu Bohu a prosí o jeho požehnanie</li> <li>- Izák prijíma Rebeku za manželku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- žiak si uvedomuje aká je dôležité dôverovať Pánu Bohu</li> <li>Učí sa odovzdávať mu svoje starosti</li> <li>-vie prejavíť ohotu pomôcť, urobiť aj niečo viac</li> <li>- chápe vzájomnú lásku ako dôležitý pilier pre manželstvo a rodinný život</li> </ul>	
	11.	Ézav a Jákob	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Opísať súrodenecký vzťah medzi Ézavom a Jákobom</li> <li>- ich rozdielne povahy a nerovnaký vzťah rodičov k ich dvom synom</li> <li>- žiak sa dozvie o Jákobovom klamstve a dôsledkoch tohto klamstva tiež prečo otec Izák ustanovil Jákoba za dediča a prečo Jákob uteká pred bratom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- chápe potrebu dobrých súrodeneckých vzťahov</li> <li>- vie, že každý člen rodiny by sa mal snažiť o udržanie dobrej a príjemnej atmosféry v rodine</li> <li>- žiak je vedený k pravdovravnosti pred Bohom a ľuďmi</li> <li>-žiak si uvedomuje, že klamstvo a podvod zraňujú</li> <li>- vedú k hanbe a úteku pred ľuďmi a Bohom</li> <li>- cez vzájomné odpustenie môžeme nachádzať cestu k sebe</li> </ul>	
	12.	ČR			
	13.	Jákob a Lábana	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Dozvie sa prečo Jákob uteká pred bratom</li> <li>- vie popísať Jákobovo klamstvo a definovať ho ako hriech pred ktorým Jákob uteká a znáša následky</li> <li>- dozvie sa o Jákobovej službe u strýka, o jeho úspechoch a neúspechoch</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učí sa vnímať klamstvo ako chybu, ktorá sa nakoniec obráti proti klamárovi</li> <li>- rozumie Jákobovej túžbe po Božom požehnaní a zmierení</li> </ul>	
XII.	14.	Jákobov návrat	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pozná príbeh o Jákobovom návrate domov</li> <li>- vníma jeho strach so stretnutia s bratom ale aj ich vzájomné zmierenie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uvedomuje si dôležitosť rodiny a tiež potrebu odpustenia a zmierenia</li> <li>- vie pomenovať niektoré biblické postavy, ktoré si odpustili a uviesť ich ako príklad</li> </ul>	
	15.	ČR			
	16.	Jozef a jeho bratia	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Popísať žiakom vzťah Jozefa a jeho bratov, ich žiarlivosť a hnev pre sny, ktoré Jozef mal a s ktorými sa netajil ale ich rozprával ako bratom tak i rodičom</li> <li>-Predaj Jozefa do otroctva a klamstvo otcovi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uvedomuje si potrebu dobrých súrodeneckých vzťahov</li> <li>- možné následky zlých vzťahov medzi súrodencami</li> <li>- chápe potrebu odpustenia v rodine</li> <li>- žiak chápe, že pomsta ako spôsob riešenia konfliktov nie je správna voľba</li> <li>- učí sa rozoznávať dobro a zlo</li> <li>- vie, že Pán boh je s ním aj v ťažkej situácii a dáva mu silu prekonať ju</li> </ul>	
I.	17.	Jozef otrokom v Egypte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Žiak sleduje životný príbeh Jozefa počas jeho pobytu v Egypte</li> <li>- Jozef zostáva verný svojej viere v Boha aj v postavení otroka</li> <li>- Jozef nespravodlivo odsúdený – väzeň</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- žiak sa učí trpezlivosti</li> <li>- je vedený k znášaniu krivdy a dôvere k Bohu</li> <li>- vieru vníma ako spôsob prekonávania prekážok</li> </ul>	
	18.	ČR			
	19.	Jozef otrokom v Egypte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Žiak sleduje životný príbeh Jozefa počas jeho pobytu v Egypte</li> <li>- Jozef zostáva verný svojej viere v Boha aj v postavení otroka</li> <li>- Jozef nespravodlivo odsúdený – väzeň</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- žiak sa učí trpezlivosti</li> <li>- je vedený k znášaniu krivdy a dôvere k Bohu</li> <li>- vieru vníma ako spôsob prekonávania prekážok</li> </ul>	
II.	20.	Jozef správca Egypta	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Žiak pozná faraónove sny</li> <li>-Dozvie sa ako Jozef tieto sny vyložil a aká odmena ho čakala za to, že faraónovi správne poradil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dieťa vníma že poslušnosť Pánu Bohu prináša požehnanie a úspech</li> <li>- učí sa, že Pán Boh dokáže obrátiť zlé na dobré</li> </ul>	Životný príbeh Jozefa

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- dozvie sa o ceste bratov do Egypta</li> <li>- ako Jozef vystavil bratov skúške charakteru</li> <li>- pozná príbeh stretnutia Jozefa s otcom a ako sa Jozef postaral o svoju rodinu</li> </ul> <p>VMR, FIG 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- žiak sa učí vnímať prekážky ako skúšky odvahy a viery</li> <li>- oceňuje dôležitosť odpustenia v rodine a snaží sa samo prejavovať odpustenie v škole, rodine i prosiť o odpustenie iných, odmieta pomstu</li> </ul> <p>Čk1: Poznať a harmonizovať osobné, rodinné, spoločenské potreby.</p>	
	21.	ČR			
III.	22.	<b>4. Kresťan a modlitba</b> Podstata a obsah modlitby	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Žiak si zopakuje a prehľby si dôležité základy – čo je to modlitba, čo je jej obsahom a ako ho vyjadrujeme</li> <li>- akým spôsobom sa môžeme modliť</li> </ul> <p>OSR</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dieťa si uvedomuje nevyhnutnosť modlitby v živote kresťana</li> <li>- vie pomenovať, čo je to modlitba, ako sa môžeme modliť</li> </ul>	Spôsoby modlitby
	23.	Čas, miesto a forma modlitba	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Kedy a prečo sa modlíme</li> <li>-Kde sa modlíme</li> <li>-Ako oslovujeme Pána Boha v modlitbe</li> <li>-Žiak sa dozvedá o forme a postoji pri modlitbe</li> </ul> <p>OSR, VMR</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kedy, kde a prečo sa modlíme, aký postoj máme mať pri modlitbe</li> <li>- dieťa sa snaží prehlbovať svoj modlitebný život</li> <li>- učí sa vyjadrovať prosby a vďaka nielen v osobnej modlitbe, ale i v spoločenstve triedy, rodiny a cirkvi</li> </ul>	
	24.	Modlitba Pánova	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Dieťa si zopakuje modlitbu Pánovu ako príklad všetkých modlitieb</li> <li>-So žiakmi sú hlbšie a podrobnejšie prebrané jednotlivé prosby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- žiak vie vymenovať jednotlivé prosby Modlitby Pánovej</li> <li>- vie stručne povedať, čo je ich obsahom</li> <li>-dieťa rozvíja svoj modlitebný život a prehlbuje svoj vzťah k Pánu Bohu</li> </ul>	
	25.	ČR			
	26.	<b>5. Cirkev – Božia rodina</b> Vznik cirkvi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dieťa sa učí, kto tvorí cirkev a aká je jej úloha a význam</li> <li>- zopakuje si kto založil cirkev a prečo</li> <li>- spoznáva okolnosti vzniku cirkvi, hlava cirkvi, čo je cirkev</li> </ul> <p>OSR, VMR</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dieťa vie povedať, čo je cirkev, ako a prečo vznikla</li> <li>- vie, kto je jej hlavou a kto sú jej predstavitelia</li> </ul>	
IV.	27.	Úloha cirkvi	<ul style="list-style-type: none"> <li>-misijná</li> <li>-diakonická</li> <li>-príkladný život</li> <li>- vyučovacia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vie, v čom spočívajú viaceré úlohy cirkvi a ako ich cirkev uskutočňuje</li> </ul>	
	28.	Služby Božie	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Dieťa sa naučí čo sú to Služby Božie a čo je ich cieľom</li> <li>-Dieťa sa naučí čo je stredobodom evanjelických Služieb Božích</li> <li>-spoznáva aký je poriadok Služieb Božích, učí sa nové pojmy typické pre túto oblasť</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dieťa vníma Služby Božie ako príležitosť prehĺbiť svoju vieru počúvaním Božieho slova, chválospevmi a modlitbami</li> <li>-vie pomenovať, čo je centrom Služieb Božích a čo patrí do ich poriadku</li> <li>- viem vysvetliť slová ako liturgia, evanjelium Krédo a podobne</li> </ul>	
	29.	Evanjelický spevník	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Žiak sa oboznámi s obsahom Evanjelického spevníka, ako je rozdelený a ako sa v ňom môže správne a pohotovo orientovať</li> </ul> <p>OSR</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-žiak sa vie orientovať v Evanjelickom spevníku, vie vymenovať, podľa čoho hľadáme jednotlivé piesne, antifóny, modlitby</li> <li>- buduje si pozitívny vzťah ku kresťanským piesňam a prehlbuje tak svoju vieru</li> </ul>	Orientácia v Evanjelickom spevníku
V.	30.	Evanjelický kostol	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Žiak sa oboznámi načo slúžia kostoly, kto sa tam stretáva a prečo</li> <li>- naučí sa akú úlohu majú jednotlivé súčasti interiéru- kazateľnica, krstenica, oltár a pod.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-žiak vie vymenovať čo je súčasťou evanjelického kostola</li> <li>- vie, načo slúži kostol a prečo sa cirkev tam stretáva</li> <li>-vie, aké ďalšie bohoslužbové výkony a čo symbolizujú</li> </ul>	

	31.	Kresťanské symboly	-Žiak spoznáva najdôležitejšie kresťanské znaky-symboly, naučí sa čo symbolizujú a za akých okolností sa používali a používajú aj dnes OSR	- žiak vie vymenovať niektoré kresťanské symboly - orientuje sa v nich a vie čo znamenajú a čo symbolizujú	Kresťanské znaky a ich symbolika
	32.	<b>6. Cirkevný rok</b> Rozdelenie cirkevného roka Vianočný kruh	-Žiak sa dozvedá základné informácie o cirkevnom roku a hlavné rozdelenie cirkevného roka -Žiak sa naučí aké sviatky a nedele tvoria vianočný kruh -Už poznajúce sviatky sa naučí priradiť k jednotlivým sviatočným dňom a nedeliam OSR, MEV, VMR	- žiak vie vymenovať čím sa začína a končí cirkevný rok, aké je jeho základné rozdelenie - žiak vie vymenovať sviatky a nedele vianočného kruhu - vie porozprávať aké biblické udalosti sa spájajú s Vianocami - uvedomuje si význam narodenia Spasiteľa	Delenie cirkevného roka
	33.	Veľkonočný kruh	-Žiak sa naučí, aké sviatky a nedele tvoria veľkonočný kruh -zopakuje si veľkonočný príbeh	-žiak vie pomenovať sviatky a nedele veľkonočného kruhu -dieťa si uvedomuje význam Kristovho utrpenia a vzkriesenia	
VI.	35.	Svätodušný kruh	-žiak sa naučí, aké sviatky a nedele tvoria svätodušný kruh -dozvedá sa o podstate svätodušných sviatkov	-žiak vie pomenovať sviatky a nedele svätodušného kruhu - vie, čo je obsahom a zvesťou týchto sviatkov	
	36.	Bezslávostná časť CR	-Žiak sa učí o sviatkoch a nedeliach, ktoré tvoria bezslávostnú časť	-žiak vie vymenovať jednotlivé nedele a sviatočné dni, pozná ich význam	
	1.		<b>Záverečná klasifikácia</b>		

# Tematický plán učiteľa

Školský rok: **2019/2020**  
 Predmet: **Etická výchova**  
 Počet hodín týždenne: **1 + 0**  
 Ročník: **piaty**  
 Vyučujúci: **Mgr. Miroslava Halajová**

Mesiac	T	Tematický celok	Obsahový štandard, Prierezové témy	Výkonový štandard	Výstupy
IX.	1.	<i>Základné sociálno-komunikačné zručnosti</i>	<b>Verbálna a neverbálna komunikácia</b> OSR	Žiak -vie definovať verbálnu a neverbálnu komunikáciu	Diskusia
	2.		Zrakový kontakt, úsmev OSR	-vie vysvetliť pojem neverbálna komunikácia a vymenovať aspoň 3 prejavy	Názorná ukážka
	3.		Ostatné prejavy neverbálnej komunikácie OSR		
	4.		Chyby a prekážky v komunikácii, komunikačné šumy OSR, OŽZ	-vie poďakovať, neskákať do reči a aktívne počúvať minimálne tromi prejavmi	Práca s vysvedčeniami
X.	1.		Poďakovanie, ospravedlnenie, pravda a lož OSR, OŽZ		Scénky
	2.		Rozhovor, scénka, počúvanie OSR, OŽZ	- vie aktívne počúvať a reagovať na komunikujúceho	Rozhovor
	3.		Naviazanie dialógu, zázračné slová na udržanie priateľstva	- vie naviazať na dialóg a udržať ho -počas rozhovoru vie pozorne počúvať a klásť otázky	Reflexia vybranej životnej situácii
	4.				
XI.	1.	<i>Zručnosti pozitívneho hodnotenia seba a druhých</i>	<b>Poznanie a pozitívne hodnotenie seba, úcta k sebe</b> OSR	-rozumie a vie vysvetliť pojmy sebaúcta a sebaovládanie	Rolová hra
	2.		Cesta k poznaniu seba OSR	-vie pomenovať aspoň 3 prvky podporujúce sebaúctu žiaka	Príbeh
	3.		Obraz o sebe samom OSR	-vie porozprávať o svojich vlastnostiach- pozitívnych a negatívnych	Reflexia
	4.		Čo a kto vytvára obraz o mne samom	- vie prezentovať pred triednym kolektívom minimálne 5 dobrých vlastností na seba	Rozprava
	1.		Som vzácny a jedinečný- som hodný lásky a uznania OSR	- uvedomuje si svoju hodnotu a jedinečnosť	Diskusia- skúseností žiakov
XII.	2.		Ako sa mať rád v každej situácii MEV	- uvedomuje si výnimočnosť každého jedného z nás v každej situácii	Aplikačné názorné predvedenie

	3.		Aktivity pre radosť a uvoľnenie	- dodržiava pravidlá hry - fungujúce medziľudské vzťahy - vzájomná komunikácia	
I.	1.		Anketa: „Aký som?“ MEV	- dokáže objaviť svoju vlastnú identitu	Anketa
	2.		<b>Pozitívne hodnotenie druhých</b>	- vie vysvetliť dôležitosť pozitívneho hodnotenia druhých v medziľudských vzťahoch tromi vetami	Návrhy žiakov-diskusia
	3.		Strom komplimentov OSR		Vizualizácia
II.	1.		Pozitívne oceňovanie spolužiakov OSR	- dokáže pozitívne oceniť nie len seba, ale aj svojich spolužiakov	Čo si na tebe cením....
	2.		Recept na dobrého priateľa	-vie oceniť spolužiakov minimálne 5 komplimentmi -pri hodnotení spolužiakov vníma pozitívne vlastnosti -negatívne vlastnosti ukazuje ako cestu, na ktorú spolužiaka povzbudzuje	Samostatná úloha-napísať/nakresliť
III.	1.		Čo si na tebe cením OSR		Modelové cvičenie pred porotou
	2.		Pripisovanie pozitívnych vlastností druhým ENV,MEV		
	3.		Antipatia, rasizmus OSR		
	4.		<b>Tvorivosť a iniciatíva</b> MUV	-vie vysvetliť, aké má miesto tvorivosť v medziľudských vzťahoch	
	5.		Predstavivosť a obrazotvornosť OSR	-vie vymenovať 4 znaky tvorivého človeka	
IV.	1.	<i>Tvorivé riešenia každodenných situácií v medziľudských vzťahoch</i>	Hudobná tvorivosť OSR, OŽZ	-vie prostredníctvom hudby tvorivo vyjadriť svoje city a emócie	Hudobná ukážka
	2.		Dokončenie príbehu OSR	-vypracuje PROJEKT – čo urobí pre najmenej sympatického spolužiaka, zrealizuje ho a oboznámi triedny kolektív s projektom (min 4 posuny k dobrému, pozitívnemu zlepšeniu, dobré skutky, ktoré sú výsledkom zmeny vzťahu)	Záver príbehu
	3.		Čo môžem urobiť pre druhých- spolužiaci, trieda, rodina... FIG2	ČK2: Zostaviť jednoduchý podnikateľský zámer a rozpočet malého podniku – fyzickej osoby.	Rebríček
V.	1.		Verbálna tvorivosť		
	2.		Riešenie problémov-drogy, choroby, znečisťovanie ŽP, gemblérstvo.... OSR	-uvedomuje si negatíva gemblérstava a ako to môže rozvrátiť rodinu  - chápe negatíva návykových látok a hľadá riešenia, ako sa tomu vyvarovať	Plagát
	3.		Riešenie problémov-drogy, choroby, znečisťovanie ŽP, gemblérstvo.... OSR, ENV		Projekt
	4.		<b>Vyjadrovanie a komunikácia citov</b> OSR	- vie vysvetliť vplyv citov na zdravie a výkonnosť človeka -vie vymenovať 6 pocitov	Citová rozvička
VI.	1.		Vyhodnotenie práce	- vie posúdiť prínos etickej výchovy (čo získal, lepšie pochopil, čo ho tešilo,...)	
	2.		Časová rezerva		

# Tematický plán učiteľa

Školský rok: **2019/2020**

Predmet: **Matematika**

Počet hodín týždenne: **4 + 1**

Ročník: **piaty**

Vyučujúci: **Ing. Katarína Jakubičková**

Mesiac	Týž. /Hod.	Tematický celok	Obsahový štandard (téma), Prierezové témy	Výkonový štandard	Výstupy
September	1	Vytvorenie oboru prirodzených čísel do a nad milión	Úvodná hodina		
	1		Opakovanie	-čítať a písať čísla menšie ako 10 000, porovnávať a usporiadať čísla menšie ako 10 000, urobiť rozklad čísla v desiatkovej sústave, počítať po 10, 100, 1 000, zobrazíť čísla menšie ako 10 000 na číselnej osi	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Slovné hodnotenie Matematické hry Práca v prac. zošite
	1		Čítanie a písanie prirodzených čísel	-prečítať a zapísať prirodzené čísla	
	1		Rozklad čísla v desiatkovej sústave	-rozložiť prirodzené číslo na jednotky rôzneho rádu, zložiť prirodzené číslo z jednotiek rôzneho rádu	
	1		Párne a nepárne čísla MUV, OSR	-rozlíšiť párne a nepárne čísla	
	1		Počítanie po 10, 100, 1 000	-počítať po 1, 10, 100, 1 000	
	2		Prirodzené čísla	-napísať za sebou idúce prirodzené čísla, pokračovať v danej postupnosti čísel	
	1		Porovnávanie prirodzených čísel	-porovnať prirodzené čísla aj nad milión	
	1		Usporiadúvanie prirodzených čísel	-usporiadať prirodzené čísla aj nad milión	
	1		Porovnávanie a usporadúvanie prirodzených čísel	-porovnať a usporiadať prirodzené čísla do aj nad million	
	2		Zobrazovanie čísel na číselnej osi	-zobrazíť prirodzené číslo na číselnej osi, k danému číslu priradiť jeho obraz a opačne, doplniť čísla do neúplne označenej číselnej osi -vysvetliť vlastnými slovami, že vzdialenosť obrazov za sebou idúcich čísel na číselnej osi je rovnaká, odhaliť vzťah medzi číselnou osou a rôznymi meradlami	
	1		Odhad	-vedieť odhadnúť počty ľudí, vecí, ..	
	2		Zaokrúhľovanie prirodzených čísel	-zaokrúhliť prirodzené čísla na desiatky, stovky, ...	
	4		Časová rezerva		
	2	Zaokrúhľovanie prirodzených čísel			
	3	Rímske číslice a čísla MUV	-poznať základné rímske číslice a čísla, prečítať leto počet zapísaný rímskymi číslicami		
Október	3		Tabuľky, diagramy, mapy, schémy MUV, ENV	-vyriešiť jednoduché slovné úlohy, v ktorých sa vyskytujú ako podnet dáta (tabuľky, diagramy, mapy a schémy)	Písomné skúšanie Ústne skúšanie

	2		<b>Prírodné čísla - opakovanie</b>	-porovnať a usporiadať prirodzené čísla, urobiť rozklad čísla, rozlíšiť párne a nepárne čísla, zobraziť čísla na číselnej osi, zaokrúhliť čísla -zaokrúhliť prirodzené čísla, porovnávať prirodzené čísla, vyriešiť úlohy, v ktorých sa vyskytuje tabuľka a graf, práca s internetom, použiť prirodzené čísla pri opise reálnej situácie	Slovné hodnotenie Práca v prac. zošite
	1		<b>Zhrnutie tem. celku</b>		
	2	<b>Geometria a meranie</b>	<b>Opakovanie</b>	-rozlíšiť a načrtnúť a narysovať základné geometrické útvary bod, úsečka priamka, polpriamka, rozlíšiť kruh a kružnicu	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Slovné hodnotenie Projekt Práca v prac. Zošite Matematické hry
	1		<b>Bod, úsečka, priamka</b>	-rozlíšiť, načrtnúť a narysovať bod, úsečku, priamku tak, aby bod ležal/neležal na danej čiare, aby sa čiary pretínali/nepretínali	
	1		<b>Telesá</b>	-rozlíšiť priestorové útvary - kocka, kváder, valec, kužeľ, ihlan, guľa, vedieť rozpoznať a pomenovať vrchol, hranu, stenu telesa	
	3		<b>Trojuholník a štvoruholník</b>	-narysovať úsečku danej dĺžky, narysovať trojuholník, štvorec a obdĺžnik vo štvorcovej sieti ak poznajú dĺžky ich strán, vedieť rozpoznať a pomenovať vrcholy a strany n-uholníka, vedieť identifikovať rozdiel medzi štvorcom a obdĺžnikom	
	1		<b>Kružnica a kruh</b>	- zostrojiť kružnicu s daným polomerom, poznať základné vlastnosti kružnice a kruhu narysovať kružnice, ktoré sa pretínajú/nepretínajú	
	2		<b>Kolmice a rovnobežky</b>	-vedieť rozpoznať kolmé a rovnobežné priamky	
	2		<b>Rysovanie kolmíc</b>	-narysovať pomocou dvojice pravítok alebo trojuholníka s ryskou kolmé priamky (úsečky)	
	2		<b>Rysovanie rovnobežiek</b>	-narysovať pomocou dvojice pravítok alebo trojuholníka s ryskou rovnobežné priamky (úsečky)	
3	<b>Telesá z kociek</b>	-zoznámiť sa s počtom vrcholov, hrán a stien kocky a kvádra -postaviť jednoduchú stavbu z kociek podľa plánu (návodu, náčrtu, nákresu, kódovania) a naopak			
<b>November</b>	1		<b>Geometrické útvary v štvorcovej sieti</b>	-zväčšiť a zmenšiť útvary v štvorcovej sieti podľa návodu alebo pomocou inej siete	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Slovné hodnotenie Projekt Práca v prac. zošite
	1		<b>Geometria a meranie - opakovanie</b>	-narysovať základné geometrické útvary, trojuholník, štvorec, obdĺžnik v štvorcovej sieti, narysovať rovnobežky a kolmice -nakresliť dve (tri) priamky vo všetkých vzájomných polohách a určiť na koľko častí delia rovinu, práca s tabuľkou	
	1		<b>Zhrnutie tem. celku</b>		
	2	<b>Počtové výkony s prirodzenými číslami</b>	<b>Opakovanie</b>	-vedieť rozpoznať koľkokociferné číslo je, napísať číslo s daným počtom cifier, vedieť pomenovať členy početných operácií sčítanie a odčítanie, spamäti, písomne a na kalkulačke sčítať a odčítať čísla menšie ako 10 000, zmenšiť/zväčšiť číslo o niekoľko, porovnať rozdielom, riešiť slovné úlohy na sčítanie a odčítanie prirodzených čísel menších ako 100 000	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Slovné hodnotenie Hry Práca v prac. zošite
	2		<b>Sčítanie a odčítanie spamäti</b>	-spamäti sčítať a odčítať primerane veľké prirodzené čísla -spamäti sčítať a odčítať primerane veľké prirodzené čísla, riešiť slovné úlohy s využitím sčítania a odčítania spamäti	

	1		<b>Písomné sčítanie</b>	-písomne sčítať primerane veľké prirodzené čísla -písomne odčítať primerane veľké prirodzené čísla, urobiť skúšku správnosti odčítania	
	1		<b>Písomné odčítanie</b>		
	1		<b>Prvá štvrtročná písomná práca</b>		
	1		<b>Opraca</b>		
	2		<b>Časová rezerva</b>		
<b>December</b>	2		<b>Písomné sčítanie a odčítanie</b>	-písomne sčítať a odčítať primerane veľké prirodzené čísla, písomne sčítať aj viac sčítancov	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Slovné hodnotenie Práca v prac. zošite
	2		<b>Porovnávanie rozdielom OSR</b>	-zmenšiť alebo zväčšiť o daný počet prirodzené číslo, porovnať čísla rozdielom -riešiť primerané slovné úlohy s využitím porovnávaní	
	2		<b>Slovné úlohy</b>	-vyriešiť jednoduché slovné úlohy s využitím sčítania a odčítania prirodzených čísel	
	1		<b>Sčítanie a odčítanie na kalkulačke</b>	-pohotovo použiť kalkulačku pri sčítaní a odčítaní, na kalkulačke sčítať aj viac sčítancov, riešiť slovné úlohy s využitím sčítania a odčítania na kalkulačke	
	3		<b>Iné čísla ako prirodzené</b>	-vyriešiť aplikačné úlohy a úlohy rozvíjajúce špecifické myslenie s využitím početových operácií aj ako propedeutika zlomkov, desatinných a záporných čísel, analyzovať jednoduché úlohy na propedeutiku desatinných čísel a zlomkov	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Slovné hodnotenie Projekt Práca v prac. zošite
	3		<b>Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel</b>	-pohotovo sčítať a odčítať prirodzené čísla (spamäti, písomne a na kalkulačke) a riešiť slovné úlohy využívajúce sčítanie a odčítanie prirodzených čísel	
	1		<b>Časová rezerva</b>		
<b>Január</b>	2	<b>Súmernosť v rovine (osová a stredová)</b>	<b>Zhrnutie tem. celku</b>	-sčítať a odčítať prirodzené čísla, pracovať s údajmi v tabuľke, grafe, vyhľadávať dáta na internete, použiť prirodzené čísla pri opise reálnej situácie	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Slovné hodnotenie Práca v prac. zošite
	1		<b>Opakovanie</b>	-rozpoznať a narysovať základné geometrické útvary, rysovať kružnicu kolmicu, rovnobežku, prenášať dĺžku úsečky kružidlom	
	3		<b>Symetria</b>	-identifikovať symetrické útvary, obrázky, nakresliť súmerné obrázky, symetrické útvary, rozhodnúť o tom, či sú dva geometrické útvary zhodné -vytváranie symetrických obrazov z fotografií, kreslením, rysovaním	
	3		<b>Osová súmernosť</b>	-pre daný bod nájsť (nakresliť/zostrojíte) bod, s ktorým je osovo súmerný podľa danej osi -identifikovať rovinné geometrické útvary súmerné podľa osi, pracovať s osovo súmernými útvarmi v štvorcovej sieti, dokresliť ich, opraviť -zostrojíte obraz bodu, úsečky, priamky, kružnice alebo jednoduchého útvaru zloženého z úsečiek a častí kružnice v osovej súmernosti -nájsť (nakresliť/zostrojíte) os súmernosti dvojice bodov, úsečky, osi súmernosti osovo súmerného útvaru	
	3		<b>Stredová súmernosť OSR</b>	-pre daný bod nájsť (nakresliť/zostrojíte) bod, s ktorým je stredovo súmerný podľa daného stredu -identifikovať rovinné geometrické útvary súmerné podľa stredu, pracovať so stredovo súmernými útvarmi v štvorcovej sieti, dokresliť ich, opraviť -zostrojíte obraz bodu, úsečky, priamky, kružnice alebo jednoduchého útvaru zloženého z úsečiek a častí kružnice v stredovej súmernosti -nájsť (nakresliť/zostrojíte) stred súmernosti dvojice bodov, úsečky, stred súmernosti stredovo súmerného útvaru	
	1		<b>Druhá štvrtročná</b>		Písomné



			<b>písomná práca</b>		skúšanie Ústne skúšanie Slovné hodnotenie Projekt Práca v prac. zošite
	1		<b>Oprava</b>		
	4		<b>Časová rezerva</b>		
<b>Február</b>	1		<b>Súmernosť v rovine</b>	-zostrojiť obraz geometrického útvaru v stredovej a osovej súmernosti, identifikácia stredovo a osovo súmerných útvarov,	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Slovné hodnotenie Práca v prac. zošite
	1		<b>Súmernosť v rovine - opakovanie</b>	-identifikovať symetrické, stredovo a osovo súmerné obrázky a útvary, rysovať symetrické, stredovo a osovo súmerné útvary a obrázky, zostrojiť obraz geometrického útvaru v stredovej a osovej súmernosti -využitie stredovej a osovej súmernosti pri kreslení	
	1		<b>Zhrnutie tem. celku</b>		
	1	<b>Počtové výkony s prirodzenými číslami</b>	<b>Opakovanie</b>	-vedieť rozpoznať kolokciferné číslo je, napísať číslo s daným počtom cifier, vedieť pomenovať členy početných operácií násobenie a delenie, vedieť pohotovo násobiť a deliť v obore malej násobilky, vedieť urobiť rozklad čísla v desiatkovej sústave	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Slovné hodnotenie Práca v prac. zošite
	1		<b>Násobenie pamäti do 100</b>	-spamäti vynásobiť dvojciferné číslo jednociferným číslom v obore do 100 pomocou rozkladu na desiatky a jednotky -vyriešiť jednoduché slovné úlohy s využitím násobenia pamäti v obore do 100	
	1		<b>Delenie pamäti do 100</b>	-spamäti vydeliť dvojciferné číslo jednociferným číslom v obore do 100 pomocou rozkladu na desiatky a jednotky -vyriešiť jednoduché slovné úlohy s využitím delenia pamäti v obore do 100	
	3		<b>Matematické operácie a zátvorky OSR</b>	-správne určiť poradie početných výkonov v úlohách s prirodzenými číslami, počítať správne so zátvorkami, vedieť, že čísla sa dajú sčítať v ľubovoľnom poradí	
	2		<b>Delenie so zvyškom</b>	-určiť pri delení dvojciferného čísla jednociferným číslom zvyšok, vedieť urobiť skúšku správnosti pre delenie so zvyškom	
	2		<b>Násobenie pamäti</b>	-spamäti vynásobiť primerané prirodzené čísla mocninou čísla 10, v obore malej násobilky číslami ukončenými nulami	
	1		<b>Časová rezerva</b>		
<b>Marec</b>	5		<b>Písomné násobenie</b>	-písomne vynásobiť prirodzené čísla dvojciferným a trojciferným číslom, vedieť, že čísla sa dajú násobiť v ľubovoľnom poradí -písomne násobiť prirodzené čísla jedno až trojciferným číslom, zväčšiť prirodzené číslo daný počet krát -riešiť slovné úlohy s využitím písomného násobenia prirodzených čísel, analyzovať jednoduché úlohy na priamej úmernosti	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Slovné hodnotenie Práca v prac. zošite
	1		<b>Násobenie na kalkulačke</b>	-pohotovo použiť kalkulačku pri násobení prirodzených čísel	
	2		<b>Delenie pamäti</b>	-spamäti vydeliť primerané prirodzené čísla mocninou čísla 10, v obore malej násobilky číslami ukončenými nulami	
	1		<b>Približné počítanie</b>	-vedieť odhadnúť rád súčinu alebo podielu a použiť túto schopnosť ako prvú kontrolu správnosti násobenia alebo delenia	
	3		<b>Algoritmus delenia</b>	-manipuláciou s konkrétnymi modelmi objaviť algoritmus delenia jednociferným číslom -zovšeobecniť a zautomatizovať algoritmus delenia na jednoduchých príkladoch	

Apríl	3	Geometria a meranie	Časová rezerva		Písomné skúšanie Ústne skúšanie Slovné hodnotenie Projekt Práca v prac. zošite
	4		Písomné delenie	-písomne vydeliť prirodzené čísla jednociferným číslom (aj so zvyškom) -písomne vydeliť prirodzené čísla dvojciferným číslom -zmenšiť prirodzené číslo daný počet krát, riešiť slovné úlohy s využitím písomného delenia -písomne deliť prirodzené čísla jedno a dvojciferným deliteľom bez zvyšku aj so zvyškom	
	1		Delenie na kalkulačke	-pohotovo použiť kalkulačku pri delení prirodzených čísel (aj so zvyškom), vedieť odhadom skontrolovať správnosť počítania na kalkulačke	
	2		Porovnávanie podielom	-riešiť slovné úlohy s využitím porovnávania podielom	
	2		Počtové výkony s prirodzenými číslami - opakovanie	-spamäti, písomne a na kalkulačkenásobiť a deliť prirodzené čísla, porovnávať podielom, riešiť slovné úlohy s využitím násobenia a delenia	
	1		Projekt Baktéria Matika OSR	-násobiť prirodzené čísla, odhaľovať postupnosti, vedieť odhadnúť veľkosť výsledku, pracovať s tabuľkou	
	1		Zhrnutie tem. celku		
	1		Opakovanie	-meranie dĺžky úsečky, porovnávanie dĺžok úsečiek, sčítanie a odčítanie dĺžok úsečiek, násobenie dĺžky úsečky, jednotky dĺžky a ich premena	
	1	Geometria a meranie	Meranie dĺžky úsečky MUV	-odmerať dĺžku úsečky s presnosťou na milimetre,	
	3		Premena jednotiek dĺžky	-premeniť jednotky dĺžky v obore prirodzených čísel -vyriešiť slovné úlohy s premenou jednotiek dĺžky	
	1		Tretia štvrtročná písomná práca		
	1		Oprava		
	4		Časová rezerva		
Máj	3	Geometria a meranie	Obvod	-vypočítať obvod trojuholníka, štvorca a obdĺžnika -vyriešiť slovné úlohy vyžadujúce základné poznatky o trojuholníku, štvorci a obdĺžniku	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Slovné hodnotenie Projekt Práca v prac. zošite
	3		Obsah	-vypočítať obsah štvorca a obdĺžnika s celočíselnými rozmermi ako počet štvorcov, z ktorých sa skladá	
	2		Geometria a meranie - opakovanie	-premeniť jednotky dĺžky, vypočítať obvod trojuholníka, štvorca a obdĺžnika, riešiť slovné úlohy -vyriešiť aplikačné úlohy, využiť poznatky získané o obvode a obsahu pri riešení úloh z praxe	
	1		Zhrnutie tem. celku		
	1		Práca s údajmi OSR	-prečítať údaje z jednoduchej tabuľky, zhromaždiť, roztriediť, usporiadať dáta (údaje), pracovať podľa zvoleného (vlastného, vypracovaného) návodu alebo postupu	
	3	Stĺpcový diagram	-prečítať údaje zo stĺpcového diagramu, znázorniť dáta (údaje) jednoduchým stĺpcovým diagramom, zvoliť stratégiu riešenia úloh z bežného života, pracovať podľa zvoleného (vlastného, vypracovaného) návodu alebo postupu		
	3	Kruhový diagram	-prečítať údaje z kruhového diagramu, znázorniť dáta (údaje) kruhovým diagramom, zvoliť stratégiu riešenia úloh z bežného života, pracovať podľa zvoleného (vlastného, vypracovaného) návodu alebo postupu		
	3	Pravdepodobnostné pozorovania	-zhromaždiť, roztriediť, usporiadať dáta, zistiť počet vypisovaním všetkých možností, rozlíšiť väčšiu a menšiu pravdepodobnosť, pracovať podľa		

				zvoleného (vlastného, vypracovaného) návodu alebo postupu	
	1		<b>Časová rezerva</b>		
	2		<b>Hry</b>	-zvoliť stratégiu hrania hry	
	2		<b>Zaujímavé úlohy</b>	-zvoliť stratégiu riešenia úloh z bežného života, pracovať podľa zvoleného (vlastného, vypracovaného) návodu alebo postupu	
<b>Jún</b>	1		<b>Projekt Evidenčné čísla motorových vozidiel</b>	-zvoliť stratégiu riešenia úloh z bežného života, pracovať podľa zvoleného (vlastného, vypracovaného) návodu alebo postupu	Písomné skúšanie Matematické hry Slovné hodnotenie Projekt Práca v prac. zošite
	1		<b>Zhrnutie tem. celku</b>		
	8		<b>Záverečné opakovanie</b>		
	1		<b>Štvrtá štvrtročná písomná práca</b>		
	1		<b>Oprava</b>		
	1		<b>Časová rezerva</b>		

# Tematický plán učiteľa

Školský rok: **2019/2020**  
 Predmet: **Informatika**  
 Počet hodín týždenne: **1 + 0**  
 Ročník: **piaty**  
 Vyučujúci: **Mgr. Jaroslav Augustín**

Mesiac	Týž. /Hod.	Tematický celok	Obsahový štandard(téma), Prierezové témy	Výkonový štandard	Výstupy
IX.	1.		Úvod do informatiky Bezpečnostné predpisy v PC učebni ENV, OSR	Poznať a dodržiavať zásady bezpečnosti v počítačovej učebni	Dodržiavanie zásad bezpečnosti v PC učebni aj mimo vyučovacích hodín.
	2.	<b>Informačná spoločnosť – digitálne technológie v spoločnosti</b>	Informácie okolo nás Informácia a údaj MEV, OSR	Poznať spôsoby využitia počítača (IKT) v bežnom živote. Poznať a rozlíšiť pojmy bit a bajt.	Žiak využíva IKT pri tvorbe projektov a prípravu na vyučovanie.
	3.		História informatiky MEV, OSR	Poznať históriu informatiky.	Žiak vie vyhľadať zaujímavé informácie na internete.
	4.	<b>Softvér a hardvér – počítač a prídavné zariadenia.</b>	Základné pojmy Hardvér, softvér, vstupné a výstupné zariadenia. MEV, OSR	Rozlíšiť pojmy hardvér a softvér. Vedieť používať počítač.	Žiak vie samostatne používať počítač.
X.	5.		Operačný systém Priečinky a súbory OSR	Vedieť vytvoriť priečinok, ukladať doňho rôzne dokumenty, pracovať súčasne s viacerými priečinkami a aplikáciami.	Priečinky a súbory.
	6.		Pamäťové zariadenia Práca s CD, DVD, s USB OSR	Vedieť pracovať s CD, DVD, s USB kľúčom..	Práca s CD, DVD, USB kľúčom.
	7.		Práca s výukovými programami. Zábavná slovenčina, Wordbird, Zábavná matematika, Speedmat, Prírodoveda ENV, MEV, OSR	Vedieť pracovať s výukovými programami, spustiť ich zo servera – nainštalovať si ich do svojho PC (spustiť ich z pracovnej plochy).	Žiak pracuje s výukovými programami.
	8.	<b>Reprezentácie a nástroje – práca s grafikou</b>	Program Skicár. Ikony Panel nástrojov OSR, MUV, MEV	Vedieť používať panel nástrojov pri tvorbe a úprave obrázkov v programe Skicár.	Pracuje v Skicári.
XI.	9.		Program Skicár. Ikony Panel nástrojov OSR, MUV, MEV	Vedieť používať panel nástrojov pri tvorbe a úprave obrázkov v programe Skicár.	Pracuje v Skicári.
	10.		Skicár – práca s farbou Panel farieb OSR, ENV	Vedieť používať panel farieb. Získať ďalšie zručnosti kreslenia v grafickom prostredí.	Farebná mozaika.
	11.		Tvorba obrázkov v skicári Logo triedy, školy Narodeninová pozvánka, zimný plagát, vianočný pozdrav OSR, ENV	Zdokonaľovať sa v kreslení v grafickom prostredí.	Logo triedy.
	12.		Tvorba obrázkov v skicári Logo triedy, školy Narodeninová pozvánka, zimný plagát, vianočný pozdrav OSR, ENV	Zdokonaľovať sa v kreslení v grafickom prostredí.	Logo školy.

XII.	13.	<b>Reprezentácie a nástroje – práca s textom.</b>	<b>Textový editor – popis prostredia</b> MS Word OSR	Oboznámiť sa s prostredím textového editora.	Pracuje vo Worde.
	14.		<b>Operácie v textovom editore</b> Písmo a formátovanie textu (typ písma, veľkosť a farba, zarovnanie textu). OSR,	Vedieť vytvoriť a upraviť textový dokument. Vedieť formátovať textu, vykonať základné úpravy textu.	Textový dokument.
	15.		<b>Úprava textového dokumentu</b> Formátovanie textu (nadvhody a odrážky, kopírovanie, mazanie, presunutie a uloženie textu). ENV, OSR	Vedieť vykonať základné operácie v textovom editore (kopírovať, zmazať, presunúť, uložiť, otvoriť,...).	Kopírovanie a úpravy v dokumente.
I.	16.		<b>Obrázok v textovom dokumente</b> Klipart, wordart. OSR	Vedieť vložiť obrázok z ponuky Klipart alebo vlastný obrázok vytvorený v Skicári do textového dokumentu.	Vložený obrázok v dokumente.
	17.		<b>Skener</b> Skenovanie obrázkov a textu OSR	Naučiť sa skenovať obrázky a vedieť upravovať skenované obrázky.	Skenované obrázky a text.
	18.		<b>Vizitka</b> Osobná vizitka OSR	Vedieť vytvoriť vizitku.	Vizitka.
II.	19.		<b>Plagát</b> Zdravý životný štýl a ochrana zdravia OSR, OŽZ, MEV	Vytvoriť plagát na danú tému.	Plagát.
	20.	<b>Reprezentácia a práca s nástrojmi – práca s tabuľkami</b>	<b>Tabuľkový kalkulátor</b> Popis prostredia OSR	Oboznámiť sa s prostredím tabuľkového kalkulátora, vedieť vkladať údaje.	Tabuľkový kalkulátor.
III.	21.		<b>Jednoduché tabuľky</b> Vkladanie údajov do tabuľky OSR	Vedieť vytvoriť a upraviť jednoduchú tabuľku a vkladať do nej rôzne údaje.	Jednoduchá tabuľka.
	22.		<b>Rozvrh hodín</b> Rozvrh hodín do triedy, do detskej izby OSR	Vedieť vytvoriť a naformátovať tabuľku.	Rozvrh hodín.
	23.	<b>Komunikácia a spolupráca – práca s nástrojmi na komunikáciu</b>	<b>Práca s internetom</b> História vzniku internetu, princípy fungovania internetu, sieť. MEV, OSR, FIG 3	Poznať históriu vzniku internetu a základné logické princípy jeho fungovania. Naučiť sa efektívne využívať PC na získavanie vzdialených informácií, uvedomiť si bezpečnostné riziká pri práci s internetom. <i>ČK 4: Opísať používanie rôznych metód platenia.</i>	História internetu. Bezpečnosť na internete.
	24.		<b>Práca s internetom</b> História vzniku internetu, princípy fungovania internetu, sieť. MEV, OSR, FIG 3	Poznať históriu vzniku internetu a základné logické princípy jeho fungovania. Naučiť sa efektívne využívať PC na získavanie vzdialených informácií, uvedomiť si bezpečnostné riziká pri práci s internetom. <i>ČK 3: Uplatniť spotrebiteľské zručnosti pri zodpovednom rozhodovaní o kúpe.</i>	História internetu. Bezpečnosť na internete.
IV.	25.		<b>Neinteraktívna komunikácia</b> E-mail OSR	Naučiť sa využívať E-poštu a používať email.	Práca s e-mailom.
	26.		<b>Neinteraktívna komunikácia</b> E-mail OSR	Naučiť sa využívať E-poštu a používať email.	Práca s e-mailom. Posol dobrých správ.
	27.		<b>Neinteraktívna komunikácia</b> E-mail OSR	Naučiť sa využívať E-poštu a používať email, poslať mail s prílohou.	Práca s e-mailom.
	28.		<b>Interaktívna komunikácia</b>	Poznať okamžité správy – ICQ, Skype,	„Skypujem“.

			ICQ, Skype, chat, netiketa MUV, OSR	chat. Poznať rozdiel medzi interaktívnou a neinteraktívnou komunikáciou.	
<b>V.</b>	<b>29.</b>	<b>Komunikácia a spolupráca – vyhľadávanie na webe</b>	<b>Informačné technológie v praxi</b> IKT v praxi OSR, ENV, MEV	Poznať využitie IKT v reálnom živote, v oblasti vzdelávania, kultúry, umenia, domácnosti, zdravotníctva, dopravy,...	Projekt na vyučovanie.
	<b>30.</b>		<b>Riziká informačných technológií</b> Zásady bezpečnosti na internetu, správnosť informácií, vírusy, antivírusové programy MEV, OSR, FIG 1	Uvedomiť si bezpečnostné riziká pri práci s internetom. Dokázať posúdiť správnosť a spoľahlivosť získaných informácií. Oboznámiť sa s vírusmi, antivírusovými programami, poznať ochranu počítača. <i>ČK 1: Určiť rôzne spôsoby komunikácie o finančných záležitostiach.</i>	Kontrola PC.
	<b>31.</b>		<b>Právne aspekty</b> Autorské práva, legálne a nelegálne programy MUV, MEV, OSR	Oboznámiť sa s autorskými právami, poznať rozdiel v legálnom a nelegálnom šírení rôznych programov.	Legálnosť programov
	<b>32.</b>	<b>Reprezentácie a nástroje – práca s textom</b>	<b>Projekt Maľované čítanie</b> Zrazu som sa ocitol/ocitla v...	Oboznámiť sa s projektom.	Maľované čítanie
<b>VI.</b>	<b>33.</b>		<b>Projekt Maľované čítanie</b> OSR	Prezentácia Maľovaného čítania.	Prezentuje vlastnú tvorbu.
	<b>34.</b>		<b>Záverečná klasifikácia</b>		Výstupné portfólio činností.

# Tematický plán učiteľa

Školský rok: **2019/2020**  
 Predmet: **Technika**  
 Počet hodín týždenne: **1 + 0**  
 Ročník: **piaty**  
 Vyučujúci: **Mgr. Jaroslav Augustín**

Mesiac	Týž. /Hod.	Tematický celok	Obsahový štandard(téma), Prierezové témy	Výkonový štandard	Výstupy
IX.	1.		Úvod, BOZ, organizačné pokyny OŽZ, ENV	Poznať organizáciu práce na hodinách.	
	2.	<b>Človek a Technika</b>	Dejiny techniky Dejiny techniky, najdôležitejšie vynálezy ľudstva. OSR, MUV	- uviesť najdôležitejšie vynálezy ľudstva	Vynálezy.
	3.		Dejiny techniky Slovenskí vynálezovia. OSR, MUV	- vymenovať najznámejších Slovenských vynálezcov a ich vynálezy	Vynálezy Slovenských vynálezcov.
	4.		<b>Prostredie technické – prírodné – spoločenské, vzťahy medzi nimi, ochrana, príroda, negatívne vplyvy techniky</b> OSR, ENV	- uviesť príklady pozitívnych a negatívnych vplyvov techniky na človeka, prírodu a spoločnosť, - zdôvodniť na príkladoch potrebu pozitívneho prístupu človeka k tvorbe techniky	Pozitívny a negatívny vplyv techniky.
X.	5.			- sledovať vplyv techniky na prírodu a človeka (exhaláty z továrni a z budov, výfuky áut a pod.) - možnosť vyčistiť okolie školy (od odpadkov)	Vychádzka do okolia školy.
	6.		Ochrana prírody MEV, OSR	- vypracovať projekt na tému ochrany prírody	Projekt.
	7.	<b>Človek a výroba v praxi</b>	Remeslo, remeselník Pracovný nástroj, pracovné náradie, remeslá v minulosti v súčasnosti OSR, MEV	- Porovnať profesie remeselníkov v minulosti a v súčasnosti - vyhľadať príklady výrobkov, pracovných nástrojov a pracovného náradia v minulosti a v súčasnosti.	Remeslá.
	8.		Výrobok Vznik výrobku: myšlienka – proces výroby – výrobok OSR	- opísať proces vzniku jednoduchého výrobku.	Vznik výrobku.
XI.	9.		Návrh výrobku človeku spríjemňujúceho život OSR, ENV	- prezentovať návrh a zhotovenie vlastného jednoduchého výrobku z dostupných prírodných materiálov.	Prezentácia výrobku.
	10.		Surovina, materiál, polotovár, darčkový a úžitkový predmet OSR	- vytvoriť náčrt jednoduchého výrobku	Náčrt.
	11.	<b>Úžitkové a darčkové predmety</b>	Myšlienka, návrh, náčrt, rozmery, náradie a nástroje, postup práce OSR	- navrhnúť postup práce pri zhotovení výrobku	Postup pri zhotovení výrobku.
	12.		Materiál: špajdľa, vetvička, gaštan, plastelína, kôra, látka, tenký drôt, alobal, kartón a pod. OSR, OŽZ	- vybrať technické materiály a nástroje na zhotovenie	Poznatky o jednotlivých materiáloch.
XII.	13.		Výroba výrobku: Vianočný veniec OSR, OŽZ		Vianočný veniec.
	14.				
	15.				

I.	16.		Výroba výrobku: Pohľadnica z recyklovaného papiera OSR, ENV	- zhotoviť navrhnutý výrobok	Pohľadnica.
	17.				
	18.				
II.	19.			- vysvetliť na konkrétnych príkladoch funkciu peňazí ako prostriedku na zabezpečenie životných potrieb, - uviesť príklady hospodárneho zaobchádzania s vecami, hospodárneho správania sa vo svojom okolí (domácnosť, škola, obec), - zoradiť osobné želania/potreby podľa ich dôležitosti, - vysvetliť vzájomné vzťahy medzi životnými potrebami jednotlivca a rodiny, - prijímať finančné rozhodnutia na základe svojich reálnych možností, - zhodnotiť dôsledky finančného Rozhodnutia <i>ČK 1: Poznať a zosúladiť osobné, rodinné, spoločenské potreby.</i> <i>ČK 2: Prijímať finančné rozhodnutia so zvažovaním alternatív a ich dôsledkov.</i> <i>ČK 3: Uplatniť spotrebiteľské zručnosti pri zodpovednom rozhodovaní o nákupe.</i>	Význam peňazí a ich funkcia.
	20.				
III.	21.	<b>Plánovanie a vedenie domácnosti</b>	Súlad osobných želaní s potrebami človeka. Vzťah ľudská práca – peniaze OSR, FIG 3		
	22.			- roztriediť výdavky na domácnosť a príjmy v domácnosti, - rozlíšiť pravidelné a nepravidelné príjmy a výdavky, - zostaviť rozpočet domácnosti, - vysvetliť, ako používať rozpočet na kontrolu vynakladania prostriedkov na dosahovanie finančných cieľov <i>ČK 1: Identifikovať zdroje osobných príjmov.</i> <i>ČK 2: Vypracovať finančný plán.</i> <i>ČK 3: Zhodnotiť možnosti, ako sa vyhnúť problémom so zadĺžením alebo ako ich zvládnuť.</i> <i>ČK 2: Zhodnotiť investičné alternatívy.</i>	Zdroje príjmov. Výdavky. Rozpočet rodiny.
	23.				
	24.		<b>Príjmy, výdavky, rozpočet domácnosti, ekonomika domácnosti</b> OSR, FIG 2, FIG 4, FIG 5		
25.	<b>Príprava jedál a výživa</b>	<b>Kuchyňa</b> (základné vybavenie, udržiavanie poriadku a čistoty, bezpečnosť a hygiena prevádzky) OSR, OŽZ	- orientovať sa v základnom vybavení kuchyne, - používať základný kuchynský inventár a bezpečne obsluhovať základné spotrebiče	Vybavenie kuchyne.	
IV.	26.		<b>Potraviny</b> (výber, nákup, skladovanie, skupiny potravín, zásady zostavovania jedálneho lístka) OSR, OŽZ <b>Základné zložky potravy a príprava jedál</b> (úprava jedál v studenej kuchyni, základné spôsoby tepelnej úpravy, základné postupy pri príprave jedál a nápojov) OSR, OŽZ	- pri zostavovaní jedálneho lístka zohľadniť finančné náklady naň, - vytvoriť kalkulačný list a vypočítať cenu jedla - poznať základné zložky potravy a ich význam - pripraviť jednoduché jedlá v súlade so zásadami zdravej výživy	Jedálny lístok. Príprava jedla.
	27.				
	28.				
V.	29.	<b>Domáce práce a údržba materiálu</b>	<b>Stavebnice (konštrukčné, elektrotechnické, elektronické). Zostavovanie modelov</b> OSR	- zostaviť podľa návodu, náčrtu, plánu daný model, - overiť funkčnosť, stabilitu a nosnosť daného modelu	Model zo stavebnice (lego).
	30.		<b>Prvá pomoc pri úraze elektrickým prúdom</b> Nebezpečenstvo úrazu elektrickým prúdom	- poskytnúť prvú pomoc pri úraze, vrátane úrazu elektrickým prúdom - dodržiavať základné hygienické a bezpečnostné pravidlá a predpisy	Simulácia situácie vyžadujúcej prvú pomoc.



			OŽZ		
	<b>31.</b>		<b>Spotrebiče v domácnosti a ich údržba</b> ENV, OŽZ FIG 1	- orientovať sa v návodoch na obsluhu bežných domácich spotrebičov ČK 2: <i>Stručne zhrnúť hlavné princípy ochrany spotrebiteľov.</i>	Obsah návodu domácich spotrebičov.
	<b>32.</b>		<b>Prostriedky malej ručnej mechanizácie</b> Elektrotechnika v domácnosti OŽZ	- správne zaobchádzať s pomôckami, nástrojmi, náradím a zariadením vrátane údržby	Zjednodušovanie práce v domácnosti.
<b>VI.</b>	<b>33.</b>	<b>Záverečná klasifikácia</b>			
	<b>34.</b>	<b>Časová rezerva</b>			

## Tematický plán učiteľa

Školský rok: **2019/2020**  
 Predmet: **Výtvarná výchova**  
 Počet hodín týždenne: **1 + 0**  
 Ročník: **piaty**  
 Vyučujúci: **Mgr. Katarína Sujová**

Me- siac	Hod.	Tematic- ký celok	Obsahový štandard (téma), Prierezové témy	Výkonový štandard	Výstupy
IX.	1.	Výtvarné vyjadrova cie prostried- ky	<u>Úvodná hodina</u> Oboznámenie sa s predmetom: charakteristika, ciele, zameranie, obsah, organizácia vyučovania, témy vyučovacích hodín, integrovanie poznatkov. OSR	Žiak je oboznámený s plánom práce v novom školskom roku, s pravidlami práce, hodnotením.	
	2.		<u>Symbolizmus</u> OSR,MUV	Žiak vie vymenovať základné výtvarné techniky a prostriedky dané pre konkrétne obdobie.	
	3.		<u>Symbolizmus vo výtvarnom umení</u> OSR,MUV		
	4.		<u>Dynamické zobrazenie pohybu</u>  MEV	Žiak vie usporiadať rôzne prvky do kompozície.	Koláž
X.	1.	Možnosti zobrazova nia videného sveta	<u>Maľba krajiny</u>  OSR, ENV	Žiak vie farebne dosiahnuť očakávanú náladu znázorňujúcu jesenné obdobie. Utvrdí si poznatky o farbách – farebný kontrast, doplňkové farby.	Maľba vodovými farbami.
	2.		<u>Kresba zátišia</u> OSR	Žiak získa zručnosť výtvarne vyjadrovať tvarové znaky predmetov.	Kresba ceruzou.
	3.		<u>Kresba farebného zátišia</u> Priestor, svetlo, tieň, náčrt, skica.  OSR	Žiak si rozvíja cit a zmysel pre priestorové vnímanie, perspektívne zákony, naučí sa rozlišovať svetlo a tieň, rozvíja si svoje pozorovanie a kompozičné zručnosti pri výbere časti architektúry.	Kresba ceruzou.
	4.		<u>Maľba krajiny a figúry</u>  OSR, ENV	Žiak si rozvíja cit a zmysel pre priestorové vnímanie, perspektívne zákony, naučí sa rozlišovať farby v priestore, rozvíja si svoje pozorovanie a kompozičné zručnosti pri výbere časti architektúry.	Kresba predmetu podľa videnej skutočnosti
XI.	1.	Výtvarné činnosti Inšpirova- né dejinami umenia	<u>Kresťanské umenie</u>	Žiak vie rozvinúť súvislosti a vedomostí z iných odborov: dejepis, história, dejiny umenia.	Mozaika (skupinová práca)
	2.		Mozaika MUV		
	3.		<u>Ikona</u>  OSR, MEV	Žiak vie vymyslieť vlastnú ikonografiu, uplatňuje znaky ranokresťanského a by	Renesančné umenie.

	4.	Podnety fotografie	<u>Fotografická reportáž</u> Fotografia, príbeh, reportáž, koláž.	Žiak pozná základné úkony fotografovania s digitálnym fotoaparátom (záber, približovania, vzdalovanie, uloženie fotografie)	Fotografia
XII.	1.		OSR, MUV, MEV		
	2.		<u>Fotografická reportáž</u> OSR, MEV	Žiak vie využiť poznatky o výtvarných vyjadrovacích prostriedkoch pri fotografovaní.	Prezentácia reportáže.
	3.	Podnety videa a filmu	<u>Úvod do filmovania</u> MEV	Žiak pozná základné úkony pri nakrúcaní videa.	Ukážky prvých filmov
I.	1.	Podnety tradičných remesiel	<u>Ornamentálna kresba</u> MUV	Žiak vie dotvoriť ornamentálne vzory rôznou technikou.	Ornamenty rôznych kultúr
	2.		<u>Hrnčiarstvo a keramika</u> MUV	Žiak vie vymodelovať tvar džbánu, hrnček imitáciou hrnčiarskeho remesla	Modelovanie nádoby
	3.		<u>Drotárstvo - šperk</u>	Žiaci vie vytvoriť úžitkové predmety z drôtu, umelej bužírky, pletie z vlny, priadze. Pokúša sa vyhotoviť drotársky prvok.	Tvarovanie mäkkým drôtom
	4.		MUV, ENV		
II.	1.	Podnety hudby	<u>Práca s hudobnou kulisou</u> OSR, MUV	Žiak vie interpretovať vybrané hudobné ukážky, vie maľbou vyjadriť svoje pocity z hudby.	Zápis hudby
	2.				
	3.		<u>Grafická partitúra</u> Fontána ako estetický prvok dotvárajúci atmosféru mesta. OSR, MUV	Žiaci pracujú vo dvojici – vedia navrhnúť fontánu, ktorá by reprezentovala obec a stala by sa obecnou atrakciou pre turistického návštevníka.	Zvuková interpretácia
III.	1.	Podnety literatúry	<u>Ilustrácia</u> OSR	Žiak vie kresbou vyjadriť vypočutý príbeh. Napodobňuje farebnosť a tvar diela.	Reprodukcia výtvarného diela
	2.				
	3.		<u>Obal knihy</u>	Žiak vie zručne vyhotoviť obal knihy pomocou dekoračného baliaceho papiera	Obal knihy
	4.		MUV		
IV.	1.	Podnety dizajnu	<u>Logo</u> Zvuk, výška a hĺbka tónu, dynamika – línia, bod, škrvna, farba. OSR	Žiak vie vytvoriť jednoduché znaky.	Návrh loga
	2.				
	3.		<u>Logo- dokončenie</u> Podnety z biológie. OSR	Žiak vie načrtnúť vlastné logo.	Prezentácia loga
	4.	Podnety architektúry	<u>Exteriér a interiér</u> OSR, MUV	Žiak vie charakterizovať exteriér a interiér v architektúre.	Tvorba priestorových modelov
	5.		<u>Dizajn</u> OSR, MUV	Žiak vie výtvarne vyjadriť vlastnú predstavu ľubovoľného architektonického priestoru.	Návrh vlastného priestoru
V.	1.	Podnety rôznych oblastí poznáva-	<u>Prírodopis- flóra a fauna</u>	Žiak vie poznávať svet prostredníctvom vzdelávania.	Kresba ceruzou
	3.			Žiak vie vytvoriť motív prírody a živočícha v prírode.	Prezentácia

		nia	ENV		
	4.		<u>Geografia</u>	Žiak vie výtvarne znázorniť geografické pojmy a územia.	Kresba ceruzou
VI.	1.		ENV <u>Dejepis</u>	Žiak vie maľbou vyjadriť dejiny ľudstva.	Zobrazenie historickej udalosti
	2.	Elektronické médiá	MUV <u>Počítačové umenie</u>	Žiak vie upraviť vlastný obrázok-zväčšením, zmenšením, otáčaním, rozmnožovaním a skenovaním.	Kompozícia obrázku
	3.		MEV <u>Škola v galérii</u> Ezopove bájky.	Návšteva aktuálnej miestnej výstavy.	Exkurzia
			OSR		

## Tematický plán učiteľa

Školský rok: **2019/2020**  
 Predmet: **Hudobná výchova**  
 Počet hodín týždenne: **1 + 0**  
 Ročník: **piaty**  
 Vyučujúci: **Mgr. Miroslava Neherová**

Me-Siac	Týž./Hod.	Tematický celok	Obsahový štandard (téma), Prierezové témy	Výkonový štandard	Výstupy
IX.	1.	I. Ako sa nám prihovára hudba	<u>Opakovanie učiva zo 4. roč.</u> Prehľad najdôl. vyjadrovacích prostriedkov hudby SP: piesne zo 4. roč. PH: J. Letňan: Zázračná muzika (6) B. Smetana: Pochod komediantov HP: jednoduché rytm. hry ENV, OSR	Žiak sa orientuje v znejúcej hudbe, vníma hudobno-výrazové prostriedky. Dokáže charakterizovať a verbalizovať počúvanú hudbu. Spieva podľa svojich dispozícií intonačne čisto a rytmicky presne. Žiak reaguje pohybom na znejúcu hudbu a rytmizuje.	Spievanie piesní zo 4. ročníka.
			<u>Opakovanie učiva z 4. roč.</u> SP: piesne zo 4. roč. HP: Jednoduché rytmické motívy, hra na telo, použitie Orffových nástrojov ENV, OSR	Žiak reaguje pohybom na znejúcu hudbu, rytmizuje. Dokáže vytvoriť jednoduchý inštrumentálny sprievod. Vie deklamovať riekanku.	Spev je sprevádzaný Orffovými nástrojmi.
	2.		<u>Hudobné hry</u> SP: Hlava, ramená, Ja som muzikant HP: jednoduché rytmické motívy, variácie, použitie Orffových nástrojov OSR	Žiak čisto intonuje, dodržiava základy speváckej hygieny. Je schopný reagovať telom na hudbu, vytvoriť jednoduchý rytmické sprievod s hud. nástrojmi.	Ovláda spev piesne s rytmickým cvičením.
			<u>Výrazové prostriedky hudby</u> SP: uspávanka, žartovná pieseň HP: J. Letňan: Zázračná muzika (6) W.A.Mozart: Malá nočná hudba, Ukážky populárnej hudby MEV, OSR,	Žiak vníma výrazové prostriedky hudby, dokáže charakterizovať a verbalizovať počúvanú hudbu. Uvedomuje si princíp kontrastu a agogiky.	Ž. určuje výrazové prostr. hudby v piesňach.
	3.		<u>Rytmus</u> SP: Za čo tie voly PH: C. Orff: Carmina Burana – Ó, Fortuna Ukážky hip-hopovej hudby HP: rytm. hra k osvojenej piesni (čapkaná), základné hip-hopové kroky OSR, MUV	Žiak rozumie funkcii rytmu v hudbe, vie použiť vhodne rôzne rytmické motívy. Chápe dôležitosť rytmu pre hud. skladbu. Dokáže reprodukovať krátke rytmické motívy a reagovať telom na hudbu.	Reprodukovanie krátkych rytmických motívov.
	4.		<u>Rytmus – stoličkový rokenrol</u> PH: A. Chačaturjan: Šabl'ový tanec G. Verdi: Pochod z opery Aida Fredman-Knight: Rock Around the Clock HP: rytmizácia hudby, hra na telo, Rokenrolový rytmus OSR, MUV, MEV	Žiak správne reaguje pohybom na znejúcu hudbu. Dokáže pochopiť a verbalizovať počúvanú hudobnú ukážku. Uvedomuje si dôležitosť rytmu v hudbe.	Určuje v počutých piesňach rokenrolové prvky.

X.	1.		<u>Melódia</u> SP: Sedela na vršku PH: B. Smetana: Tábor (Kdož jsu boží.. Gregoriánsky chorál G. Verdi: Ária Vojvodu (Rigoletto) W.A.Mozart: Turecký pochod ENV, OSR, MEV	Žiak správne intonuje, dodržiava rytmus. Podľa svojich schopností dokáže dokončiť melodický motív. Uvedomuje si funkciu melodických línií v hudobných ukázkach. Vie postrehnúť využitie klasiky v médiách.	Hudobné hádanky
	2.	I. Ako sa nám prihovára hudba	<u>Dynamika</u> SP: Ide furman dolinou PH: W.A.Mozart: predohra k opere Únos zo Serailu O.di Lasso: Echo M. Ravel: Bolero HP: dramtizácia piesne Ide furman... OSR, ENV	Žiak pozná základné dynamické znamienka a dokáže ich správne použiť pri speve. Je schopný zdramatizovať príbeh piesne s využitím vhodnej dynamiky. Pri počúvaní hudby dokáže verbalizovať svoj hudobný zážitok.	Spievanie podľa hudobnej predlohy so zameraním na dynamické znamienka.
	3.		<u>Tempo a agogika</u> SP: Mala som ja rukávce PH: E. Suchoň: Uspávanka z opery Krútnava J.Brahms: Uhorský tanec f mol F. Chopin: Mazúrka a mol A. Honnegger: Pacific 231 OSR, ENV	Žiak spieva intonačne a rytmicky správne, s rešpektovaním dynamiky a tempa. Žiak vie rozlíšiť rôzne druhy tempa a chápe funkciu tempa v počutej skladbe. Žiak sa oboznámi s metronómom.	Variačné spievanie jednoduchej piesne v rôznom tempe.
	4.		<u>Harmónia</u> SP: Z Východnej dievčatá PH: The Beatles: Yesterday M.P.Musorgskij: Obrázky z výstavy - Katakomy J. Offenbach: Kankán C.S.Saens: Karneval zvierat – Korytnačky HP: dramtizácia piesne Ide furman... OSR, ENV	Žiak rozlišuje dur a mol harmóniu. Orientuje sa v počúvanej hudbe ta, že dokáže verbalizovať svoj zážitok. Chápe vplyv harmónie na celkový charakter skladby.	V počutých piesňach rozlíšiť piesne s durovou alebo molovou harmóniou. Dramatizuje pieseň „Ide furman“.
XI.	1.		<u>Inštrumentácia</u> PH: Mursorgskij/Ravel: Obrázky z výstavy – Tanec kuriatok N.Rimskij-Korsakov: Let včeliaka Maksim Mrvica: Let včeliaka (klavírna úprava) A.Dvořák: Slovanský tanec č.8 OSR, ENV	Žiak sluchom analyzuje rôzne zvuky, hudobné nástroje, ľudské hlasy. Pozná základné rozdelenie nástrojov v symfonickom orchestri. Dokáže podľa farby zvuku určiť znejúci hudobný nástroj.	Identifikuje z hudobných CD zvuky hudobných nástrojov.
	2.		<u>Podoby hudobnej skladby</u> SP: Ide pieseň dokola PH: W.A.Mozart: Turecký pochod P.I.Čajkovskij: Kvetinový valčík z baletu Luskáčik HP: Hra na rytmické rondo OSR, ENV	Žiak správne intonuje, dodržiava rytmus a tempo pri speve. Vie určiť striedanie hud. myšlienok v piesňovej forme a rondo.	Správna intonácia dobre známych piesní.
	3.		<u>Zhrnutie tematického celku</u> SP: piesne osvojené v I. tematickom celku. PH: E.H.Grieg: V sieni kráľa hôr z suity Peer Gynt OSR, OŽZ	Žiak sa orientuje vo výrazových prostriedkoch hudby, vie ich určiť, analyzovať a verbalizovať na základe počutej ukážky. Pozná princíp gradácie v hudba.	Sluchom určuje z hudobnej ukážky časť, v kt. nastala gradácia.
	4.		<u>Vianočné piesne a koledy</u> SP: výber z vianočných piesní a kolied OSR, VMR	Žiak spieva podľa svojich dispozícií intonačne čisto a rytmicky presne.	Spev koledy

<b>XII.</b>	<b>1.</b>	II. Prostredníctvom hudby spoznáваме svoju	<u>Hymna Európskej únie</u> SP: Hymna EÚ PH: L.van Beethoven: Symfónia e mol (Óda na radosť) MUV, OSR	Žiak čisto a správne intonuje, dodržiava správne spevácke návyky. Pozná Hymnu EÚ a symboly Únie. Využíva IKT pri zbere informácií	Spev Hymny EÚ.
<b>I.</b>	<b>1.</b>	hudobnú kultúru i kultúry iných národov	<u>Slovenská republika</u> SP: Hymna SR, Sobotienka ide PH: Hymna SR L.Vansa: Kolo Tatier čierňava OSR,	Žiak podľa svojich možností zaspieva hymnu SR intonačne aj rytmicky správne. Vie verbalizovať svoj hudobný zážitok. Pozná historickú minulosť Slovákov.	Bezchybný spev Hymny SR.
	<b>2.</b>		<u>Slovenské ľudové piesne – vojenské a regrútske</u> SP: Už môj milý z vojny ide PH: O.Ferency: Verbunk HP: rytmická hra na telo, jednoduchý hudobný sprievod OSR, OŽZ	Žiak správne intonuje, dodržiava rytmus a tempo pri speve. Dokáže vytvoriť jednoduchý instrumentálny sprievod.	Spev vojenských a regrútskych piesní.
	<b>3.</b>		<u>Slovenské ľudové piesne - ľúbostné</u> SP: Už sa jedna ohrančaná dievka vydáva PH: ukážky originálneho slov. folklóru OSR	Žiak čisto a správne intonuje, dodržiava správne spevácke návyky.	Spev ľúbostných piesní.
<b>II.</b>	<b>1.</b>		<u>Slovenské ľudové piesne - tanečné</u> SP: A tá polka Kázala mi mati Tancuj, tancuj PH: ukážky tanečného folklór. Umenia OSR, ENV	Žiak správne intonuje, dodržiava rytmus a tempo pri speve. Vie pri interpretácii vystihnúť charakter ľudovej piesne. Pozná typické folklórne oblasti SR.	Spev a tanec k hudobným podkladom.
	<b>2.</b>		<u>Slovenskí ľudoví skladatelia</u> SP: Bola som na hubách PH: E.Suchoň: Svadobná scéna z opery Krútnava A.Moyzes: Trávnice (Bola som na hubách) J.Cikker: Jano, Jano, ty si zbojník! zo Slovenskej suity M.Varga: Tisíc a jedna noc OSR, ENV, FIG3- Rozhodovanie a hospodáranie spotrebiteľov.	Žiak získa prehľad o tvorcov slov. národnej hudby. Dokáže spoznať ukážky z najznámejších diel slov. skladateľov 20. Storočia. Spozná slovenských hudobných interpretačných umelcov <i>Čk1: Poznať a zosúladiť osobné, rodinné, spoločenské potreby</i>	Poznanie známych slov. hudob. skladateľov.
<b>III.</b>	<b>1.</b>		<u>Slovenská populárna hudba</u> SP: Láska je tu s nami Tvoj svet je môj PH: výber z hudby skupín slov. populárnej hudby podľa výberu žiakov OSR, MEV	Žiak správne intonuje, dodržiava rytmus a tempo pri speve. Pozná zakladateľov slovenskej populárnej hudby aj súčasných tvorcov a interpretov	Spev populárnych piesní
	<b>2.</b>		<u>Slovenská populárna hudba</u> SP: vlastný výber PH: výber z hudby skupín slov. populárnej hudby podľa výberu žiakov OSR, MEV	Žiak správne intonuje, dodržiava rytmus a tempo pri speve. Pozná zakladateľov slovenskej populárnej hudby aj súčasných tvorcov a interpretov	Spev populárnych piesní
	<b>3.</b>		<u>Rómske piesne</u> SP: Joj, mamó PH: V.Monti: Montiho čardáš	Žiak sa orientuje v hudbe menších, žijúcich na území SR. Sluchovo vie analyzovať základné znaky a prvky	Spev najznámejšej rómskej piesne

			+ukážky rómskych piesní + ukážky interpretač. umenia J.Berkyho-Mrenicu HP: rytmizácia – hra na telo – k piesni: Joj, mamó MUV, VMR	rómskej hudby a hudbu rusínskej národnostnej menšiny.	
	4.		<u>Rusínske piesne</u> SP: V seredu m sja narodila PH: ukážky rusínskych piesní MUV	Žiak sa orientuje v hudbe menšín, žijúcich na území SR. Sluchovo vie analyzovať základné znaky a prvky rómskej hudby a hudbu rusínskej národnostnej menšiny.	Spev rusínskej piesne
IV.	1.	II. Prostred- níctvom hudby spoznávame svoju hudobnú kultúru i kultúry iných národov	<u>Česká republika</u> PH: Hymna ČR B.Smetana: Proč bychom se netěšili B.Smetana: Vltava - ukážky A. Dvořák: Slovanský tanec č.7 L.Janáček: Pilky z Lašských tancov MUV, ENV	Žiak sa orientuje v hudbe iného národa. Pozná zakladajúcich tvorcov čes. národnej hudby – Smetanu, Dvořáka, Janáčka. Vie verbalizovať svoj dojem z vypočutých hudobných ukážok.	Spev Hymny ČR.
	2.		<u>Česká republika – folklórne umenie</u> SP: Neřukej Ide, ide poštový panáček Ja mám malovanou vestu HP: základné tanečné kroky polky MUV, OSR	Žiak správne intonuje, dodržiava rytmus a tempo pri speve, vie vystrihnúť v svojej interpretácii charakter piesne. Ovláda jednoduché tanečné kroky.	Spev známych čes. piesní
	3.		<u>Česká republika – moderné umenie</u> SP: Dej mi víc lásky PH: J.Vejvoda: Škoda lásky MUV, OSR	Žiak správne intonuje, dodržiava rytmus a tempo pri speve, vie vystrihnúť v svojej interpretácii charakter piesne.	Spev známych čes. piesní
V.	1.		<u>Poľská republika</u> SP: Ja pod твоjim oknem PH: Hymna PR F.Chopin: Mazúrka a mol Polonéza A dur HP: tanec mazúrka OSR	Žiak pozná základné znaky poľského folklóru. Oboznámi sa s najznámejšími skladateľmi poľskej hudby. Osvojí si jednoduchú choreografiu mazúrky.	Tancovanie mazúrky
	2.		<u>Maďarská republika</u> SP: Az a szép, az a szép (Ten je pekný) PH: F.Erkel: Čardáš z opery Bánk bán F.Liszt: Uhorská rapsódia č.2cis mol MUV, OSR	Žiak spieva podľa svojich dispozícií intonačne čisto a rytmicky presne. Oboznámi sa s najznámejšími skladateľmi maď. hudby. Pozná charakteristické rysy maď. folklóru.	Spev najznámejšej maďar. piesne
	3.	III. Hudba spojená s inými druhmi umenia	<u>Rozprávková opera – A.Dvořák: Rusalka</u> PH: A. Dvořák: Rusalka HP: inštrumentácia k časti opery (Hou- hou-hou) MUV, ENV, OSR	Žiak chápe hudobné dielo v kontexte rôznych druhov umenia. Dokáže reprodukovať motívy a časti hud. diela, vie rozlíšiť áriu a zbor. Vytvára jednoduchý inštrumentálny sprievod k hudobnej ukážke.	Definuje pojem „Rozpráv- ková opera“ a v hud. diela rozlíši áriu a zbor.
			<u>Rozprávková opera – T.Frešo: Martin a slnko</u> SP: Odišlo slniečko PH: T. Frešo: Martin a slnko OSR, ENV	Žiak chápe hud. dielo v kontexte rôznych druhov umenia. Osvojí si pojem variácia a kánon, vie ich identifikovať v znejúcej hudbe.	Osvojenie pojmov: variácia a kánon
1.		<u>Opereta</u> SP: Zatancuj si so mnou, holubička	Žiak správne intonuje, dodržiava rytmus a tempo pri speve, vie vystihnúť vo svojej interpretácii	Pozná znaky operety a zaspieva	



<b>VI.</b>			PH: G. Dusík: Modrá ruža J. Offenbach: Kankán z operety Orfeus v podsvetí OSR	charakter piesne. Pozná typické znaky operetnej hudby, dôležitosť tanca v operetách.	najznámejšie opert. piesne
	<b>2.</b>		<u>Balet</u> PH: P. I. Čajkovskij: Luskáčik OSR	Žiak pozná typické znaky baletnej hudby. Zoznámi sa s ukázkami ruskej baletnej hudby.	Definuje a pozná znaky baletu, uvedie diela
	<b>3.</b>		<u>Muzikál</u> SP: Where is love? PH: Lionel Bart: Oliver, Where is love? OSR, MUV, MEV, VMR	Žiak spieva podľa svojich dispozícií intonačne čisto a rytmicky presne. Vie na konkrétnej ukážke postrehnúť základné prvky a rysy muzikálovej tvorby.	Spieva muzikálovú pieseň
	<b>4.</b>		<u>Záverečná klasifikácia</u>		

## Tematický plán učiteľa

Školský rok: **2019/2020**  
 Predmet: **Telesná a športová výchova**  
 Počet hodín týždenne: **2 + 0**  
 Ročník: **piaty – chlapci**  
 Vyučujúci: **Mgr. Jaroslav Augustín**

Mesiac	Týž. /Hod.	Tematický celok	Obsahový štandard(téma), Prierezové témy	Výkonový štandard	Výstupy
IX.	1.		<b>Úvodná hodina</b> Poučenie o BOZP. Oboznámenie s kritériami hodnotenia a klasifikácie. OŽZ, FIG 6	- vytvorenie pozitívneho vzťahu k učebnému predmetu - BOZP <i>ČK 1: Vysvetliť pojem riziko a pojem poistenie</i> <i>ČK 3: Charakterizovať komerčné poistenie.</i>	Dodržiavanie zásad bezpečného správania.
	2.		<b>Poradové cvičenia</b> Základné povely pri nástupoch. OSR	- používať odbornú terminológiu telovýchovných a športových činností	Disciplinovanosť žiakov.
	3.	<b>Vstupné testovanie</b>	<b>Testy - Skok do diaľky z miesta</b> OSR	- podať maximálny pohybový výkon vzhľadom na svoje individuálne schopnosti a osobitosti	Testovanie a vyhodnotenie žiackych pohybových výkonov.
	4.		<b>Testy - Člnkový beh 10x5 m</b> OSR		
	5.		<b>Testy - Výdrž v zhybe</b> OSR		
	6.		<b>Testy - Ľah-sed za 30s</b> OSR		
	7.		<b>Testy - Vytrvalostný člnkový beh</b> OSR		
	8.		<b>Atletika - Bežecká abeceda</b> MUV	- prakticky demonštrovať osvojenú techniku základných atletických disciplín - motivovať ku súťaživosti	Zvládnutie techniky atletických disciplín.
X.	9.	<b>Atletika - Nízky a polovysoký štart</b> MUV			
	10.	<b>Atletika - Švihový a šliapavý beh, šprint</b> MUV			
	11.	<b>Atletika - Skok do diaľky - nácvik</b> MUV			
	12.	<b>Atletika - Hod granátom</b> MUV			
	13.	<b>Atletika - Beh na 60 m</b> MUV			
	14.	<b>Atletika - Štafetový beh – nácvik</b> MUV			
XI.	15.	<b>Športové hry - basketbal</b>	<b>Basketbal - Dribling</b> OSR	- pomenovať a popísať funkcie hráčov v obrane i v útoku, - vyplniť jednoduchý pozorovací hárok o výkone hráča i družstva, - ukázať a v hre (stretnutí) uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca, - využiť herné kombinácie a systémy v hre.	Znalosť základných herných pravidiel. Hodnotenie základných herných činností jednotlivca. Zvládnutie techniky základných herných činností
	16.		<b>Basketbal - Prihrávka</b> OSR		
	17.		<b>Basketbal - Strelba z miesta</b> OSR		
	18.		<b>Basketbal - Strelba po dvojtakte</b> OSR		

	19.		Basketbal - Bránenie hráča bez lopty / s loptou OSR	ČK 4: Posúdiť význam boja proti korupcii, podvodom, ochrany proti praniu špinavých peňazí.	jednotlivca.
	20.		Basketbal - HK „Hod' a bež“ OSR		
	21.		Basketbal - Uvoľňovanie hráča bez lopty OSR		
	22.		Basketbal - Uvoľňovanie hráča s loptou OSR		
	23.		Basketbal - Zdokonaľovanie HČK OSR		
	24.		Basketbal – Hra podľa pravidiel MUV, OSR, FIG 1		
	25.		Basketbal - Kontrola výkonnosti OSR		
XII.	26.	Základy gymnastických športov - športová gymnastika	Športová gymnastika: Kotúl vpred OSR	- prakticky demonštrovať osvojené cvičebné tvary zo športovej gymnastiky	Gymnastické cvičebné tvary a akrobatické zostavy.
	27.		Športová gymnastika: Kotúl vzad OSR		
	28.		Športová gymnastika: Stojka na lopatkách OSR		
	29.		Športová gymnastika: Stojka na hlave OSR		
	30.		Športová gymnastika: Stojka na rukách s dopomocou OSR		
	31.		Športová gymnastika: Akrobatická zostava - Nácvič OSR		
32.	Športová gymnastika: Akrobatická zostava - Hodnotenie OSR				
I.	33.	Športové hry - hádzaná	Hádzaná: Držanie a spracovanie lopty OSR	- pomenovať a popísať funkcie hráčov v obrane i v útoku, - vyplniť jednoduchý pozorovací hárok o výkone hráča i družstva, - ukázať a v hre (stretnutí) uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca, - využiť herné kombinácie a systémy v hre.	Znalosť základných herných pravidiel. Hodnotenie základných herných činností jednotlivca. Zvládnutie techniky základných herných činností jednotlivca.
	34.		Hádzaná: Vedenie lopty OSR		
	35.		Hádzaná: Prihrávky OSR		
	36.		Hádzaná: Strelba zhora z miesta OSR		
	37.		Hádzaná: Strelba skokom do bránkoviška OSR		
	38.		Hádzaná: Obsadzovanie hráča bez lopty / s loptou OSR		
II.	39.	Telesná zdatnosť a pohybová	Hádzaná: Hra podľa pravidiel MUV, OSR	- aplikovať prostriedky na rozvoj pohybových schopností - poznať rôzne druhy cvičení zamerané na rozvoj kondičných a koordinačných pohybových schopností	Rozvoj kondičných a koordinačných pohybových schopností. Upevňovanie
	40.		Hádzaná: Hra podľa pravidiel MUV, OSR		
	41.		Hádzaná: Kontrola výkonnosti OSR		
	42.		Rozvoj silových schopností OŽ, OSR		
	43.		Rozvoj rýchlostných schopností OŽ, OSR		

	44.	<b>výkonnosť</b>	Rozvoj vytrvalostných schopností OŽZ, OSR	- poznať rozdelenie pohybových schopností - správne vykonávať dané cvičenia	zdravia a rozvoj kondície. Motivácia k zdravému životnému štýlu.
III.	45.		Rozvoj ohybnosti - strečing OŽZ, OSR		
	46.		Rozvoj reakčnej rýchlosti OŽZ, OSR		
	47.		Rozvoj rovnovážnych schopností OŽZ, OSR		
	48.		Rozvoj rytmických schopností OŽZ, OSR, MUV		
	49.	Futbal - Vedenie lopty OSR	- pomenovať a popísať funkcie hráčov v obrane i v útoku, - vyplniť jednoduchý pozorovací hárok o výkone hráča i družstva, - ukázať a v hre (stretnutí) uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca, - využiť herné kombinácie a systémy v hre.	Znalosť základných herných pravidiel. Hodnotenie základných herných činností jednotlivca. Zvládnutie techniky základných herných činností jednotlivca.	
50.	Futbal - Prihrávka OSR				
51.	Futbal - Tlmenie lopty OSR				
52.	Futbal - Strelba z miesta OSR				
IV.	53.	Futbal - Strelba v pohybe OSR			
	54.	Futbal - Obsadzovanie hráča s loptou / bez lopty OSR			
	55.	Futbal - Zdokonaľovanie HČJ OSR			
	56.	Futbal - Hra podľa pravidiel OSR, MUV			
	57.	Futbal - Hra podľa pravidiel OSR, MUV			
	58.	Futbal - Kontrola výkonnosti OSR			
V.	59.	<b>Atletika</b>	Atletika: Bežecká abeceda OSR, MUV	- prakticky demonštrovať osvojenú techniku základných atletických disciplín - motivovať ku súťaživosti	Zvládnutie techniky atletických disciplín.
	60.		Atletika: Nízky štart, beh na 60 m OSR, MUV		
	61.		Atletika: Beh na 300 m OSR, MUV		
	62.		Atletika: Skok do diaľky OSR, MUV		
	63.		Atletika: Hod kriketovou loptičkou OSR, MUV		
	64.		Atletika: Beh na 60 m - kontrola výkonnosti OSR, MUV		
	65.		Atletika: Beh na 1000 m OSR, MUV		
	66.	Atletika: Fartlek OSR, OŽZ, MUV			
	67.	Atletika: Štafetový beh OSR, MUV			
VI.	68.	<b>Výstupné testovanie</b>	Testy - Skok do diaľky z miesta OSR	- podať maximálny pohybový výkon vzhľadom na svoje individuálne schopnosti a osobitosti	Testovanie a vyhodnotenie žiackych pohybových výkonov. Komparácia výsledkov s výsledkami vstupného testovania.
	69.		Testy - Člnkový beh 10x5 m OSR		
	70.		Testy - Výdrž v zhybe OSR		
	71.		Testy - Lah-sed za 30s OSR		
	72.		Testy - Vytrvalostný člnkový beh OSR		
	73.		Záverečná klasifikácia		

## Tematický plán učiteľa

Školský rok: **2019/2020**  
 Predmet: **Telesná a športová výchova**  
 Počet hodín týždenne: **2 + 0**  
 Ročník: **piaty – dievčatá**  
 Vyučujúci: **Mgr. Lucia Lucinová**

Me-siac	Hod.	Tematický celok	Obsahový štandard (téma), Prierezové témy	Výkonový štandard	Výstupy
IX.	1.	<i>Všeobecná gymnastika. Poznatky z telesnej kultúry</i>	Poučenie o bezpečnosti a správaní sa na hodinách, organizačné pokyny. Meranie, váženie žiakov. OŽZ, OSR FIG 6	Žiak pozná pravidlá bezpečnosti a správania sa na hodinách telesnej výchovy. ČK 1: Vysvetliť pojem riziko a pojem poistenie. ČK 2: Charakterizovať verejné poistenie a vysvetliť rozdiel medzi verejným a komerčným poistením.	Získa trvalý pozitívny vzťah k športu a telesnému rozvoju. Prejavuje snahu o seba zdokonaľovanie.
	2.	<i>Testovanie</i>	Testovanie žiakov: OŽZ, OSR	Žiak vie posúdiť a diagnostikovať úroveň svojej pohybovej výkonnosti a telesného rozvoja podľa daných noriem.	Posudzuje úroveň svojej pohybovej výkonnosti a úroveň svojho telesného rozvoja podľa daných noriem.
	3.		Člnkový beh.		
	4.		Skok do diaľky z miesta. Ľah –sed. Beh za 12 min. Výdrž v zhybe.		
			<b>ATLETIKA</b>		
	5.		Atletická abeceda.	Žiak sa vie orientovať v základných atletických disciplínach, charakterizovať ich a prakticky demonštrovať	Má trvalý pozit. vzťah k atletickým činnostiam.
	6.		Nízky a polovysoký štart.	Pozná význam a vplyv základných prostriedkov kondičnej prípravy na zdravý rozvoj organizmu a využíva ich vo svojej spontánnej pohybovej aktivite. Pozná zákl. pravidlá atletických disciplín a pod dohľadom pedagóga je schopný pomáhať pri organizácii a rozhodovaní atletických súťaží. Pozná význam rozcvičenia a vie sa aktívne zapojiť do jeho vedenia.	Prejavuje pozit. postoj k súťaženiu.
	7.		Šprint.	Pozná a v živote uplatňuje zásady fair-play ako súťažiaci, rozhodca, organizátor, divák.	Prejavuje snahu o sebazdok., húževnatosť, vytrvalosť.
	8.		Vytrvalostný beh.		
	9.		Skok do diaľky.		
	X.	10.		Hod loptičkou.	
11.			Vrh guľou.		
12.		<b>Športové hry BASKETBAL</b>	Technika - herné činnosti jednotlivca prihrávky- jednou rukou od pleca, trčení od prs. OŽZ, OSR	Žiak vie vysvetliť základné pravidlá basketbalu, popísať hráčske funkcie a povinnosti rozhodcov, zapisovateľov, časomeračov.	Žiak v basketbale dosahuje takú úroveň osvojenia herných činností jednotlivca, herných kombinácií a systémov, že
13.			Vedenie lopty – dribling.	Prejavuje pozitívny postoj k pohybovej aktivite, uplatňuje zásady fair-play v súťaži i v živote, prejavuje snahu o sebazdokonalenie.	
14.			Strelba zhora z miesta, z krátkej vzdialenosti.		
	15.		Strelba zhora zo strednej vzdialenosti.		

XI.	16.	<b>Základy gymnastických športov</b>	Bránenie hráča bez lopty, s loptou. Hra podľa upravených pravidiel. Základné herné činnosti- pravidlá hry, hodnotenie – hra podľa pravidiel.		je schopný hrať stretnutie podľa pravidiel. Dodržiava zásady fair-play.
	17.				
	18.		OŽZ, OSR Kotúľ vpred z rôznych a do rôznych polôh, kotúľ vzad z rôznych východziech polôh.	Žiak pozná gymnastické športy, vie popísať disciplíny, ich cvičebný obsah, zameranie a cieľ, vie správne pomenovať cvičebné polohy, pohyby, cvičebné tvary.	Žiak preukáže poznatky z organizácie, bezpečnosti, pomoci, záchrany, uplatňuje optimálnu techniku pri vykonávaní základných gymnastických polôh. Ohodnotí techniku, estetiku, kompozíciu konaného gymnastického cvičenia, postrehne a posúdi chyby v predvedení, držaní tela, rozsahu pohybov.
	19.		Kotúľové väzby, špeciálne gymnastické cvičenia – držanie tela.	Vie zostaviť a viesť rozcvičenie so zameraním na vybraný gymnastický šport, vie prakticky ukázať imitačné, prípravné cvičenia, základné cvičebné tvary, zaradiť a predviesť pohybové kombinácie v zostave jednotlivca alebo skupiny.	
	20.		Stojka na hlave s dopomocou o stenu. Stojka na rukách s dopomocou o rebrinu / stenu/.		
	21.		Väzby z osvojených gymnastických prvkov. Návčik akrobatickej zostavy.		
	22.		Hodnotenie – akrobatická zostava.		
	23.		Koza /švédska debna/: Výskok do vzporu drepmo na debnu a zoskok.		
	24.		Roznožka cez kozu na šírku. Švihadlo – preskoky na mieste, z miesta znožmo, jednonožne, skrižmo, striedavonožne; krúženie – kruhy, osmičky; kmihanie; hádzanie a chytanie.		
	XII.		25.	<b>Športové hry FUTBAL</b>	Lopta – kotúľanie a prevaľovanie; odrážanie; hádzanie a chytanie; vyvažovanie.
26.		Šatka (závoj) – oblúky, kruhy osmičky, vlnovky, hádzanie a chytanie.	Vie uplatňovať optimálnu techniku pri vykonávaní gymnastických polôh, lokomočných pohyboch, cvičebných tvaroch, vie ohodnotiť techniku, estetiku a skladbu gymnastického cvičenia v disciplínach vybraného gymnastického športu, dokáže postrehnúť chyby v predvedení, držaní tela, rozsahu pohybu, svalovom napätí. Pozná práva a povinnosti v gymnastických pretekoch.		
27.		Zostava, spoločná pohybová skladba s náčiním na hudbu 30 – 60 sekúnd.	Vie reálne posúdiť svoju individuálnu športovú úroveň.		
28.					
29.					
30.					
31.					
I.	32.		Prihrávka, tlmenie lopty, strel'ba, dribling, obsadzovanie hráča bez lopty a s loptou.	Žiak vie správne pomenovať, popísať, prakticky ukázať, v hre (stretnutí) uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca a využiť herné kombinácie a systémy.	Žiak vo futbale, v hádzanej dosahuje takú úroveň osvojenia herných činností jednotlivca, herných kombinácií a systémov, že je schopný hrať stretnutie podľa pravidiel. Dodržiava zásady fair-play.
	33.	<b>Športové hry HÁDZANÁ</b>			
II.	34.		Prihrávka jednou rukou od pleca s veľkým náprahom,	Vie pomenovať a popísať funkcie hráčov v obrane i v útoku. Vie vysvetliť základné pravidlá vybraných športových hier, vie zostaviť a prakticky viesť rozcvičenie (vlastné, aj skupinu spolužiakov) pred hrou, resp. stretnutím, vie vykonávať funkciu	
	35.		dribling, strel'ba zhora z miesta,		
	36.		strel'ba skokom do bránkoviška,		
	37.		obsadzovanie útočníka bez lopty, s loptou.		
	38.		Modelovaná hra – hodnotenie žiakov.		

III.	39.	<b>VÝBEROVÝ CELOK florbal</b>	Vedenie loptičky.	OŽZ, OSR	rozhodcu (pomocného rozhodcu), zapisovateľa, časomerača na hodinách určených na hru (stretnutie) a v záujmovej forme športových hier a viesť jednoduchý pozorovací hárok o hráčskom výkone družstva, vie posúdiť reálnu hodnotu svojho individuálneho športového výkonu a aj výkonu svojho družstva.	Žiak vo florbale dosahuje takú úroveň osvojenia herných činností jednotlivca, herných kombinácií a systémov, že je schopný hrať stretnutie podľa pravidiel. Dodržiava zásady fair-play			
	40.		Prihrávky a ich spracovanie.						
	41.		Dribling.						
	42.		Vedenie loptičky.						
	43.		Strelba švihom, priklepnutím.						
	44.		Uvoľňovanie hráča s loptičkou, bez loptičky.						
	45.		Dorážanie a tečovanie loptičky.						
	46.		Obsadzovanie hráča s loptičkou, bez loptičky.						
	47.		Obrana priestoru, blokovanie striel, hra telom.						
	48.		Osobné bránenie, zdvojenie, preberanie, clonenie.						
49.	Modelovaná hra –hodnotenie žiakov.	OŽZ, OSR	Prihrávka. Dribling.	Žiak vie vysvetliť základné pravidlá basketbalu. Vie správne pomenovať, popísať, prakticky ukázať, v hre (stretnutí) uplatniť techniku základných herných činností. Prejavuje pozitívny postoj k pohybovej aktivite, uplatniť zásady fair-play v súťaži, prejaviť snahu o sebazdokonalenie	Žiak v basketbale dosahuje takú úroveň osvojenia herných činností, že je schopný hrať stretnutie podľa pravidiel. Dodržiava zásady fair-play				
50.	Časová rezerva.								
51.	<b>Športové hry BASKETBAL</b>					Strelba z miesta, z krátkej a strednej vzdialenosti.			
52.						Bránenie hráča bez lopty.			
53.						Bránenie hráča s loptou.			
54.						Hra na dva koše podľa pravidiel.			
55.						Modelovaná hra –hodnotenie žiakov.			
56.						Časová rezerva.			
57.						<b>ATLETIKA</b>	Technika bežeckých disciplín, základy racionálnej techniky pohybových činností /atletická abeceda, nízky štart, polovysoký štart/.	Žiak sa vie orientovať v základných atletických disciplínach, charakterizovať ich a prakticky demonštrovať. Pozná význam a vplyv základných prostriedkov kondičnej prípravy na zdravý rozvoj organizmu a využíva ich vo svojej spontánnej pohybovej aktivite. Pozná zákl. pravidlá atletických disciplín a pod dohľadom pedagóga je schopný pomáhať pri organizácii a rozhodovaní atletických súťaží. Pozná význam rozcvičenia a vie sa aktívne zapojiť do jeho vedenia. Pozná a v živote uplatňuje zásady fair-play ako súťažiaci, rozhodca, organizátor, divák.	Využíva základné atletické lokomócie pri udržiavaní a zvyšovaní svojej telesnej zdatnosti a uplatňuje získané vedomosti, zručnosti a návyky v každodennom živote.
58.							Šprint.		
59.		Vytrvalostný beh.							
V.	60.		Štafetový beh a prekážkový beh.	OŽZ, OSR	Žiak vie posúdiť a diagnostikovať úroveň svojej pohybovej výkonnosti a telesného rozvoja podľa daných				
	61.		Skok do diaľky.						
	62.		Hod kriketovou loptičkou.						
	63.		Vrh guľou.						
	64.		Hodnotenie úrovne osvojených, poznatkov / pravidiel, terminológia zdokonaľovanie techniky ľahkoatletických disciplín						
VI.	65.	<b>Testovanie</b>	Testovanie žiakov:	OŽZ, OSR	Žiak vie posúdiť a diagnostikovať úroveň svojej pohybovej výkonnosti a telesného rozvoja podľa daných				
	66.		Člnkový beh.						
	67.		Skok do diaľky z miesta.						
	68.		Ľah –sed.						
	69.		Beh za 12 min.						
	70.		Výdrž v zhybe.						

	71.		Časová rezerva	rozvoja podľa daných noriem.	noriem.
	72.		Časová rezerva		

**Cvičenie v prírode:**

Október 4 h

Máj 4 h

**Hodnotenie:**

TC - ATLETIKA - na základe dosiahnutých výkonov a časov

TC - ŠPORTOVÁ GYMNASTIKA - úroveň zvládnutia jednotlivých prvkov

TC - ŠPORTOVÉ HRY - úroveň zvládnutia vybraných herných činností

TC - ŠPORTOVÁ GYMNASTIKA - úroveň zvládnutia jednotlivých prvkov

TC - ŠPORTOVÉ HRY - úroveň zvládnutia vybraných herných činností



## Tematický plán učiteľa

Školský rok:

**2019/2020**

Predmet:

**Triednická hodina**

Ročník:

**piaty**

Vyučujúci:

**Mgr. Miroslava Neherová**

Me-siac	Hod.	Tematický celok	Obsahový štandard (téma), Prierezové témy	Výkonový štandard	Výstupy
IX.	1.		Školský poriadok, vnútorný poriadok školy OŽZ	Žiak je oboznámený s vnútorným poriadkom školy a ako má dodržiavať ochranu človeka a zdravia.	Školský poriadok
	2.		Navrhni 3 pravidiel našej triedy OSR	Žiaci pracujú v skupinách. Navrhnu minimálne tri pravidlá, ktoré by mali v triede platiť počas celého školského roka.	Rebríček pravidiel
	3.		„Alkohol skrytý nepriateľ!“ OSR	Žiaci vytvoria plagát „Alkohol skrytý nepriateľ!“, ktorým pomôžu pri zabezpečovaní prevencie boja proti alkoholu medzi mladými. Žiaci primerane prezentujú výsledok svojej práce – spoločne navrhnutý plagát.	Plagát
	4.		Práva detí OSR	Žiaci ovládajú problematiku nástrah násilia páchaného na deťoch. Žiaci sa oboznámia s dôležitými číslami a internetovými linkami, ktoré slúžia pre deti.	
X.	1.		Mesiac úcty k starším	Žiak ovláda pravidlá slušného správania	Pohľadnica
	2.		Protidrogová prevencia OSR,MEV	Pripomenúť si škodlivosť drog, poznať ich dopad na ľudský organizmus	Plagát
	3.		Týždeň boja proti drogám OSR,MEV		
	4.		Medzinárodný deň tolerancie	Žiak vie definovať hlavné vzorce slušného správania voči ostatným. Žiaci vie prijať názor druhých a primeraným spôsobom presadiť svoj názor.	Vážime si jeden druhého
XI.	1.		Správanie sa v dopravných prostriedkoch	Žiak pozná základné pravidlá, ako sa správať v dopravných prostriedkoch.	
	2.		Svetový deň bez tabaku OŽZ	Žiak pozná negatívny vplyv fajčenia na zdravie. Vyrobí plagát na tému boja proti fajčeniu.	Plagát
	3.		Hodnotenie prvého štvrťroku	Žiaci zhodnotia prvý štvrťrok nového školského roka – s čím sú spokojní, čo chcú zlepšiť, návrhy na výchovné opatrenia.	
	4.		Antidiskriminácia OSR	Žiaci sa učia podporovať osoby iných etnických skupín, osoby so zdravotným postihnutím a uznávajú a podporujú takýchto žiakov.	Čím som výnimočný?
XII.	1.		Vianoce sa blížia – spoločná výzdoba triedy MUV	Výroba vianočnej výzdoby.	Výzdoba triedy
	2.		Vianočné zvyky a tradície MUV	Na internete žiaci hľadajú rozmanité vianočné zvyky a porovnávajú ich so zvykmi ich rodiny.	Ako trávim sviatky...

	3.		Nový rok	Žiaci si vytvoria vlastné predsavzatia, ktoré sa pokúsia splniť do konca roka.	
I.	1.		Hodnotenie prvého polroku	Žiaci zhodnotia prvý polrok – s čím sú spokojní, čo chcú zlepšiť, návrhy na výchovné opatrenia, návrhy na pochvaly tr. Uč. A riad. školy.	
	2.		Dohovor o právach dieťaťa OSR	Žiaci sú informovaní o právach detí, o detskej prostitúcii a detskej pornografii a o ochrane detí pred sexuálnym zneužívaním.	Viem sa sám ubrániť?
	3.		Globálne vzdelávanie OSR	Zvyšovanie povedomia detí a žiakov o globálnych témach, rozvíjanie kritického uvedomovania si sociálnych, environmentálnych, ekonomických a politických procesov vo svete.	Enviromentálna výchova
	4.			Rozvíjanie environmentálnej výchovy a vzdelávanie ako súčasť rozvoja osobnosti detí a žiakov zamerané najmä na vedenie povedomia v oblasti separácie, zhodnocovania (recyklácie) a likvidácie odpadov v súlade s právnymi predpismi, na vytváranie správnych postojov a správania detí a žiakov k životnému prostrediu.	Chráňme si našu planétu
II.	1.		19. – 25. 2. Medzinárodný týždeň priateľstva MEV	Žiak vie vymenovať najdôležitejšie vlastnosti skutočného priateľa, vie zhodnotiť, či má dané vlastnosti on sám. Vie vyhľadať výroky o priateľstve, ktoré sa mu páčia a súhlasí s nimi.	Kto je môj priateľ?
	2.		Predchádzanie násiliu a šikanovaniu OSR	Žiak vie, ako sa môžem brániť, aké sú moje práva, čo robiť, v takýchto prípadoch	
III.	1.		Marec – mesiac knihy (knihy ako základ vedomostí) OSR	Žiak vytvorí viacsnímkovú prezentáciu o autorovi a knihe, ktorú má rád. Na primeranej úrovni prezentuje svoju prácu pred spolužiakmi.	Moja obľúbená kniha
	2.		Čitateľská gramotnosť OSR	Kniha – základ vedomostí; šetrný prístup k učebniciam; diskusia o tom, či a čo čítajú žiaci; miestna a školská knižnica; pripomenúť „počítačovej generácii“, aké sú výhody čítania Téma: <i>Čo nájdem v knihách?</i>	
	3.		Bezpečnosť na internete - mediálna výchova OSR, MUV	Žiak vie o zneužívaní informácií na internete, poznať pravidlá bezpečnosti na internete.	
	4.		Deň učiteľov (28.3.) OSR	Pripomenúť si dôležitosť učiteľského povolania a vyjadriť im úctu	
IV.	1.		Veľkonočná výzdoba	Výroba veľkonočnej výzdoby	Výrobok
	2.		Jarná únava OŽZ	Žiak vie o príčinách vzniku jarnej únavy, vie, akým spôsobom voči nej bojovať.	
	3.		Šikanovanie – nie!	Viesť žiakov k zodpovednému správaniu.	Rebríček správania sa v kolektíve
	1.		Hodnotenie prvého štvrťroku	Žiaci zhodnotia druhý štvrťrok školského roka – s čím sú spokojní, čo chcú zlepšiť, návrhy na výchovné opatrenia.	
	2.		Deň matiek- láska k matke	Žiaci vyrobia darček pre svoju mamu	Darček

V.	3.	8. 5. Svetový deň chôdze OŽŽ 10. 5. Svetový deň „Pohybu pre zdravie“ OŽŽ	Výlet do okolitej prírody – túra na Starú Horu.	Výlet
	4.	15. 5. Medzinárodný deň rodiny OSR, MUV	Žiak vie vyjadriť svoje pocity ku členom rodiny - vie povedať, za čo je jednotlivým členom vďačný. Vyrobit darček pre svojich doma - rámik na rodinnú fotografiu.	Darček
VI.	1.	Deň detí; Práva dieťaťa, UNICEF OSR	UNICEF, práva dieťaťa, svet detí a svet dospelých, deti sveta Aké som dieťa – hodnotenie, rezervy... Ako ma vidia ostatní? Ako ma vidia spolužiaci?	
	2.	Príprava školského výletu	Plánovanie školského výletu. Žiak je poučený o pravidlách bezpečného správania sa počas školského výletu.	Výlet
	3.	Hodnotenie uplynulého školského roka	Žiak povie plusy a mínusy tohto školského roka, čo sa mu podarilo, čo chce zlepšiť v budúcom školskom roku.	

Vysvetlivky:

**Národný štandard finančnej gramotnosti**  
**FIG - Finančná gramotnosť, čk – čiastková kompetencia**

Prierezové témy v iLSCED2 (v 5. - 9. ročníku):

<i>OSR</i>	<i>Osobnostný a sociálny rozvoj</i>
<i>VMR</i>	<i>Výchova k materstvu a rodičovstvu</i>
<i>ENV</i>	<i>Environmentálna výchova</i>
<i>MEV</i>	<i>Mediálna výchova</i>
<i>MUV</i>	<i>Multikultúrna výchova</i>
<i>OŽŽ</i>	<i>Ochrana života a zdravia</i>